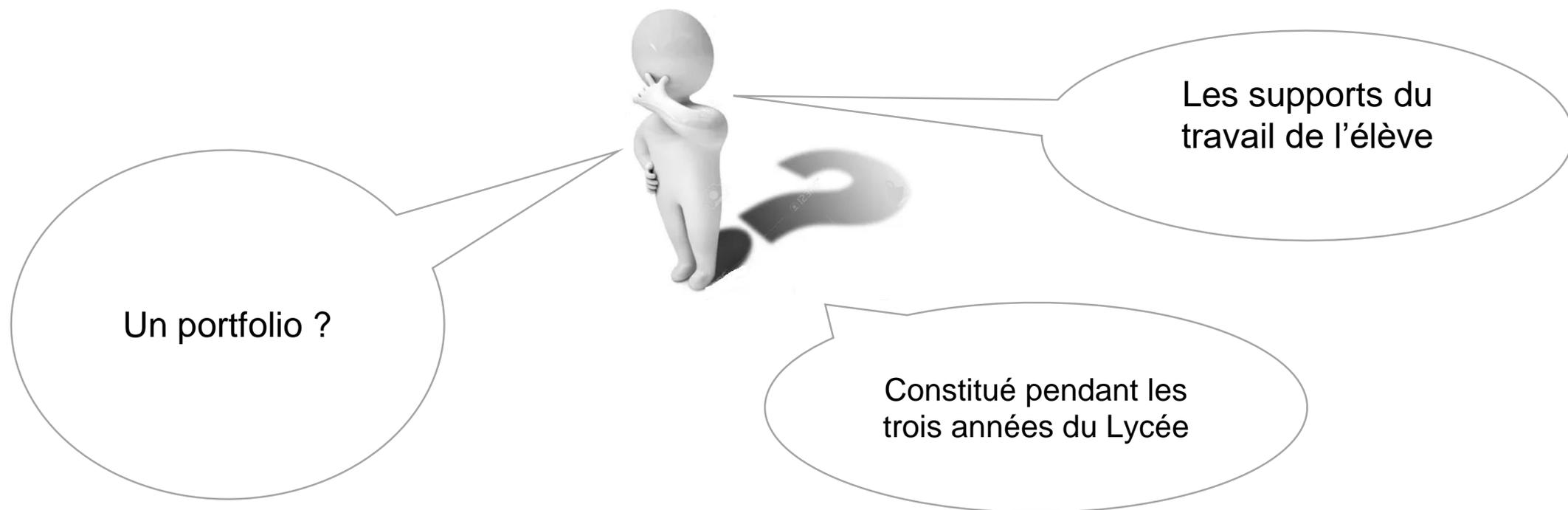


Continuité pédagogique : construire le portfolio de géographie de la France en classe de Seconde.

Barbara Jamin de Capua, Formatrice académique.

« Le chapitre conclusif de terminale, consacré à la France, s'appuie sur **l'ensemble des connaissances acquises depuis la seconde**. Dans cette perspective, un **portfolio** – regroupant les supports du travail de l'élève sur la France (fiches de cours, croquis, documents...) – peut être constitué durant les trois années du lycée. »
(Extrait du Programme de Terminale générale Tronc Commun).



- **Thème conclusif – La France et ses régions dans l'Union européenne et dans la mondialisation : lignes de force et recompositions (6-8 heures)**

Questions

- Les lignes de force du territoire français.
- Des recompositions territoriales à toutes les échelles, entre attractivité, concurrence et inégalités.

Commentaire

L'étude de la France et de ses régions vise à interroger le rôle des acteurs, à différentes échelles, dans l'intégration européenne et mondiale, et les effets territoriaux différenciés de cette intégration.

L'étude de la région du lycée permet de mobiliser les connaissances acquises sur la France pour les appliquer à une autre échelle d'analyse. Il s'agit d'envisager avec les élèves les territoires de proximité et les divers aspects de leur attractivité. Cette approche leur fournit des clés de lecture pour comprendre leur territoire de proximité.

(Extrait du Programme de Terminale générale Tronc Commun).



« Mobiliser les
connaissances acquises
sur la France »

Profiter de ce temps de confinement pour constituer, à distance, ce portfolio, en développant des capacités des élèves.

Utiliser les outils numériques

Employer les notions et exploiter les outils spécifiques aux disciplines

Connaître et se repérer

Contextualiser

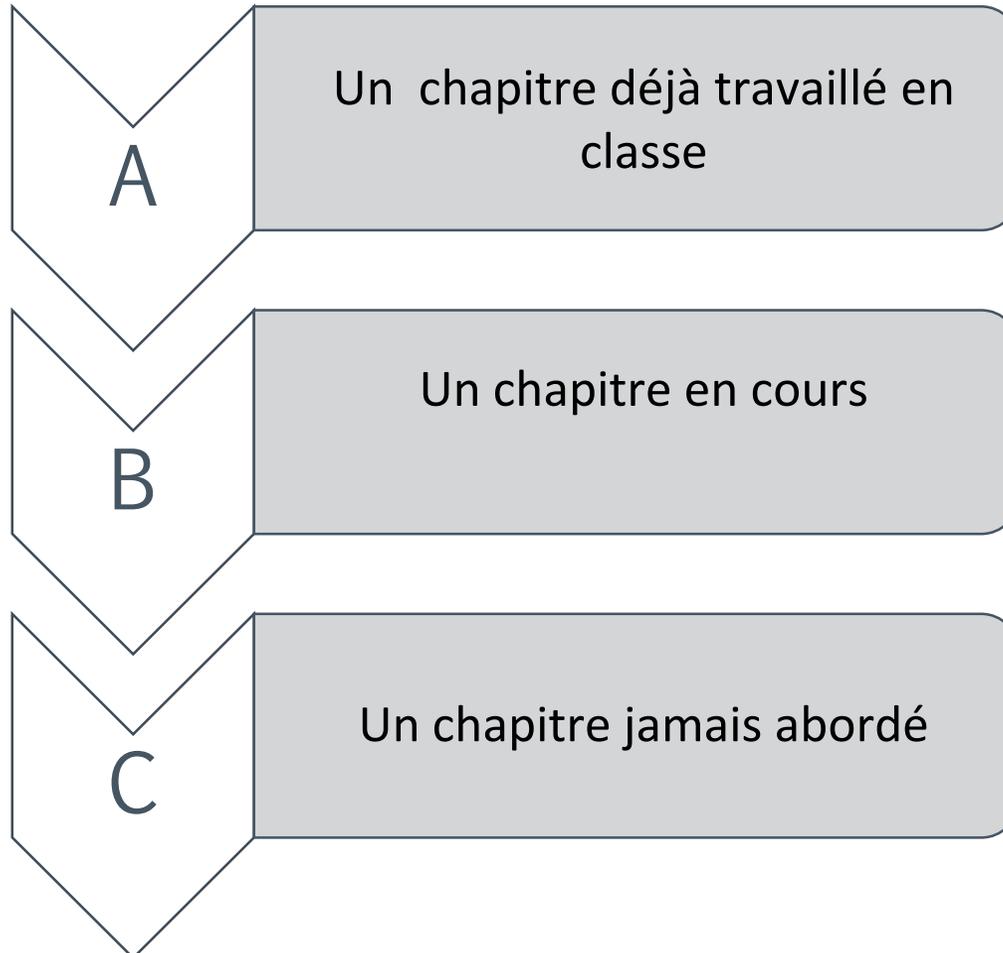


Quel état des lieux ?



- › Peu d'enseignants ont eu le temps d'y réfléchir et de le mettre en place.
- › Certains chapitres ont déjà été faits, d'autres étaient en cours, d'autres n'ont pas été abordés... et ne le seront peut-être pas (du moins en présentiel).
- › A distance la production demandée doit rester faisable par tous, donc forcément modeste dans les attendus.

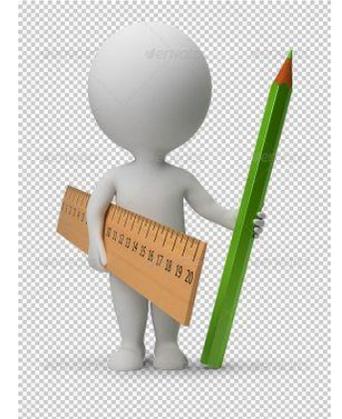
Construire le portfolio pour :



- › S'appuyer sur le cours
- › Travailler la synthèse

- › S'appuyer sur ce qui a été démarré
- › Compléter avec le manuel/les ressources mises à disposition
- › En faire la synthèse

- › Construire la fiche de bout en bout grâce au manuel et aux ressources mises à disposition



Quelles modalités ?



- › Le cours (quand il existe) et le manuel peuvent suffire, il n'est pas nécessaire de multiplier les supports.
- › L'objectif ici visé est celui de synthétiser et mettre en lumière les éléments essentiels à retenir pour plus tard.
- › L'étayage du professeur peut passer ici simplement par une fiche qui guide la démarche.
- › Les travaux des élèves sont ensuite déposés dans l'ENT pour que chacun puisse s'en inspirer pour compléter sa propre fiche.
- › Le travail peut se faire facilement à distance, même sans connexion ou outils informatiques sophistiqués.



A

La première fiche s'appuie sur un cours déjà construit en classe. Les élèves font un travail de révision qui peut les rassurer.

B

- Une fois corrigée, elle servira de modèle aux deux suivantes.

C

- Elles se feront cette fois sur des séquences incomplètes ou inconnues, mais avec une démarche déjà sécurisée.

D

- Cette démarche pourra être appliquée l'année suivante en Première.

Une ou deux phrases pour résumer l'essentiel.

Problématique du chapitre :

Le vocabulaire du cours (*notions+définition*) :

Les points essentiels à retenir (*évités de rédiger, présentez ce résumé le plus clairement possible, vous pouvez faire des schémas, une carte mentale etc.*) :

Quelques chiffres clef :

Une ou deux cartes essentielles :

Documents d'accompagnement (*classés par thèmes, sourcés*) :



Une fiche support
la plus simple
possible pour
s'adapter à tous
les thèmes.

Quelques productions d'élèves pour la première fiche :

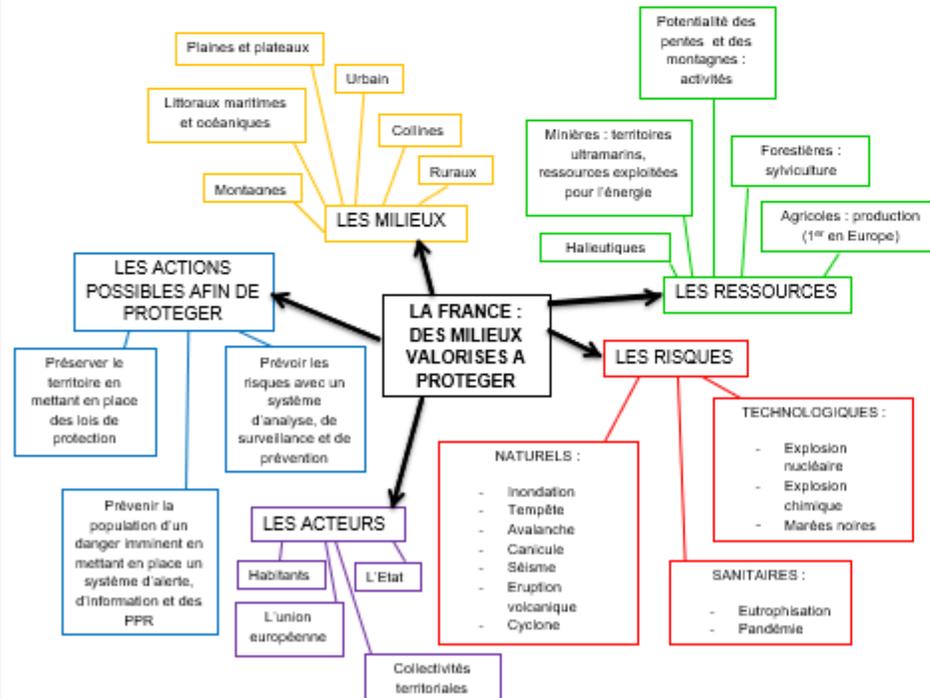


La France : des milieux métropolitains et ultramarins entre valorisation et protection

Malgré un petit territoire métropolitain, la France est un pays très diversifiés avec des milieux et des ressources très différentes. La forte exploitation des ressources et des milieux soulèvent des défis environnementaux et la protection et la valorisation de ces milieux aboutit à des conflits d'usage.

Comment valoriser les milieux français tout en les protégeant ?

- **Milieu** : territoire avec son environnement, ses ressources naturels, ses conditions et l'action des sociétés sur lui.
- **Anthropisation** : la transformation d'espaces, de paysages ou encore d'écosystèmes sous l'action de l'Homme.
- **ZEE** : zone économique exclusive, les milles marins à partir du littoral qui accorde à un état riverain la souveraineté sur les ressources qui s'y trouvent.
- **Aléa** : événement d'origine naturel, technologique ou sanitaire qui représente potentiellement un danger.
- **Risque** : potentialité qu'un aléa provoque des dégâts matériels et des victimes



Les chiffres clés :

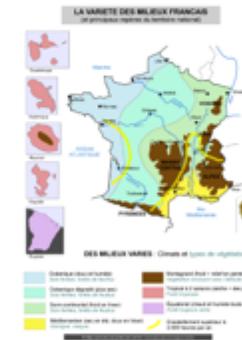
Sur les ressources :

- 1/3 du territoire français est couvert de forêts
- Plus de 7000km de littoraux dont 1500km littoraux ultramarins
- N°1 dans la production agricole en Europe

Sur les risques :

- 70% de la population peut possiblement subir des inondations
- Le cyclone Irma en 2017 aux Antilles
- La marée noire de 2002 en Aquitaine
- Le coronavirus covid N19 : une pandémie actuelle (depuis fin 2019)

Des cartes essentielles : une sur la variété des milieux français et une sur les risques sismiques en France



Source : <https://blog.allodiagnostic.com/zone-sismique-france/>
<https://yann-bouvier.jimdofree.com/ressources/geographie/croquis-milieux-en-france/>

Quelques productions d'élèves pour la première fiche :

La France : Des milieux métropolitains et ultramarins

entre valorisation et protection

En France, il y a une forte diversité de milieu, de climat, de reliefs et d'activités. Il faut donc en prendre soin en les protégeant, tout en tirant un profit en les valorisant. Cela soulève des défis environnementaux et peut entraîner des conflits d'usages.

-Comment valoriser les milieux français tout en les protégeant, dans un contexte de crise, de prise de conscience des risques et de pressions sur les ressources ?

Le vocabulaire du cours :

Milieu : territoire avec son environnement, ses conditions et ses ressources et l'action des sociétés sur lui.

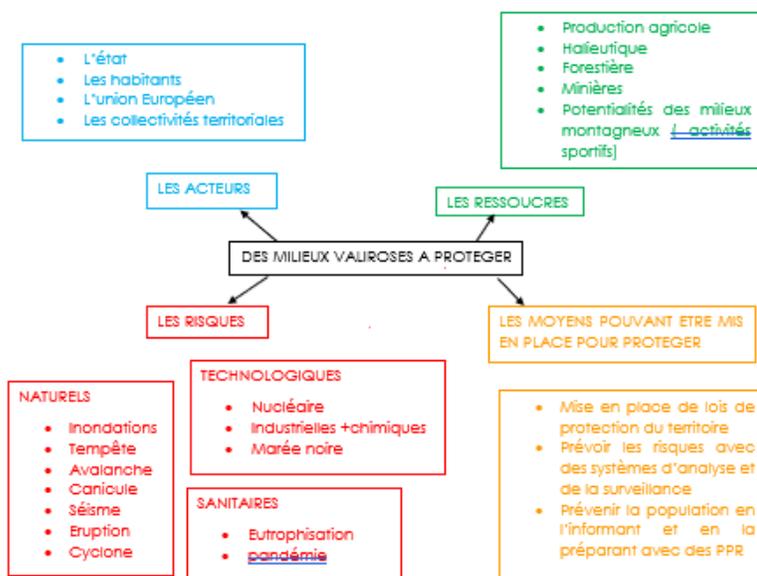
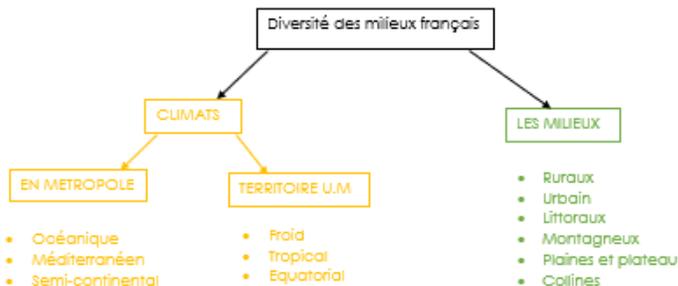
ZEE : zone des 200 mils marins à partir du littoral qui accorde la souveraineté à l'état riverain sur les ressources qu'il s'y trouve.

Aléa : événement d'origine naturel, techno ou sanitaire qui représentent un potentiel danger.

Risque : cela se réalise quand l'aléa va toucher une population.

Anthropisation : la transformation d'espaces naturels, de paysages ou d'écosystèmes sous l'action de l'Homme.

Aménagement d'un territoire : transformation volontaire d'un espace géographique au bénéfice de la population qui l'occupe



Quelques chiffres clef :

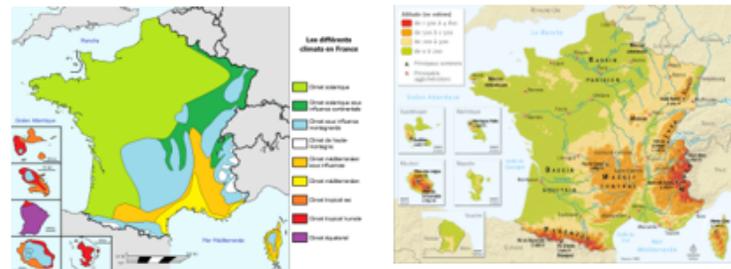
Sur les ressources :

- 1/3 du territoire français est recouvert de forêts
- La France possède plus de 27000km de littoraux (2eme mondiale)
- La France est n°1 européen dans la production agricole

Sur les risques :

- 70% de la population peut possiblement subir des inondations

Une ou deux cartes essentielles : carte des climats français et carte des reliefs de France



Sources : prise de note du cours de seconde et dictionnaire Larousse.

Carte : <http://histographie.net/brevet/cartes-du-brevet/>
http://cartablemassonhgo.blogspot.com/2013_03_01_archive.html



Quelques productions d'élèves pour la première fiche :
 Élève pour qui la reprise sera importante pour compléter le travail.



La France : les milieux métropolitains et ultramarins entre la variation et protection.

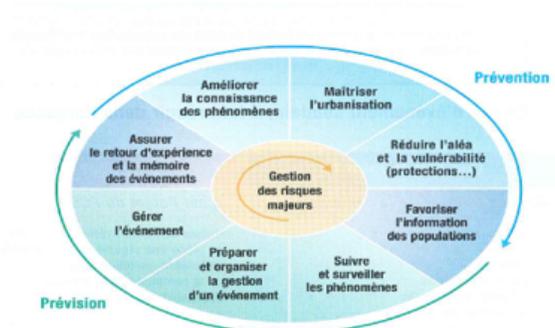
Les territoires Français comporte de nombreux milieux. Ils sont à la fois riche et fragiles. La France possède un territoire diverse et varié. Il y a donc une grande diversité du relief, du climat et des activités. Ce qui permet à la France d'avoir plusieurs ressources.

Problématique : Comment valoriser les milieux français tout en les protégeant et en gérant les risques.

Vocabulaire du cours :

- **Aléa :** événement d'origine naturelle, technologique ou sanitaire qui représente un potentiel danger.
- **Milieu :** territoire avec son environnement, ses ressources naturels, ses conditions et l'action des sociétés sur lui.
- **Risque :** conséquences d'un aléa
- **ZEE :** espace maritime sur lequel un État côtier exerce des droits souverains en matière d'exploration et d'usage des ressources.
- **vulnérabilité :** aptitude d'un milieu, d'un bien, d'une personne a subir un dommage à la suite d'un événement, naturel ou anthropique.

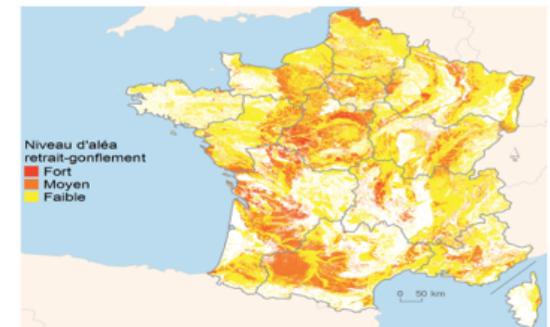
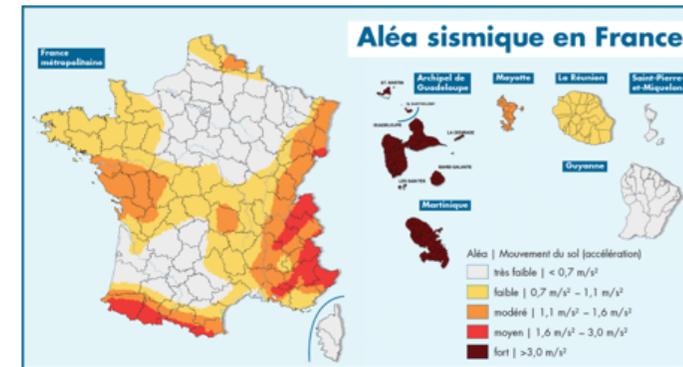
Ce qu'il faut retenir :



Chiffre clés :

1/3 du territoire français est recouverte de forêt
 ZEE française = 11.691.000 KM carré
 22,8% du territoire national est montagnard

Carte essentielle :



DES POINTS DE VIGILANCE



- Attention aux délais et exigences : certains élèves ne pourront pas les respecter faute d'équipement, mais également faute d'avoir un endroit calme pour travailler.
- L'évaluation ne semble donc possible que sous une forme formative ou comme un bonus.
- Veiller à s'assurer que les élèves gardent une copie de leurs productions jusqu'à la Terminale, ailleurs que sur l'ENT.
- Sécuriser le portfolio élève sur l'ENT avec le responsable réseau du lycée : il serait dommage que tous les espaces de stockage soient totalement réinitialisés à la rentrée.