
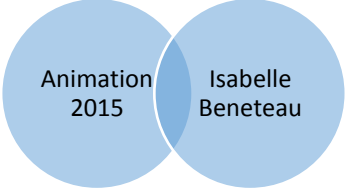


La maîtrise des méthodes  
et des outils pour  
apprendre



Une séquence de  
géographie:  
la région

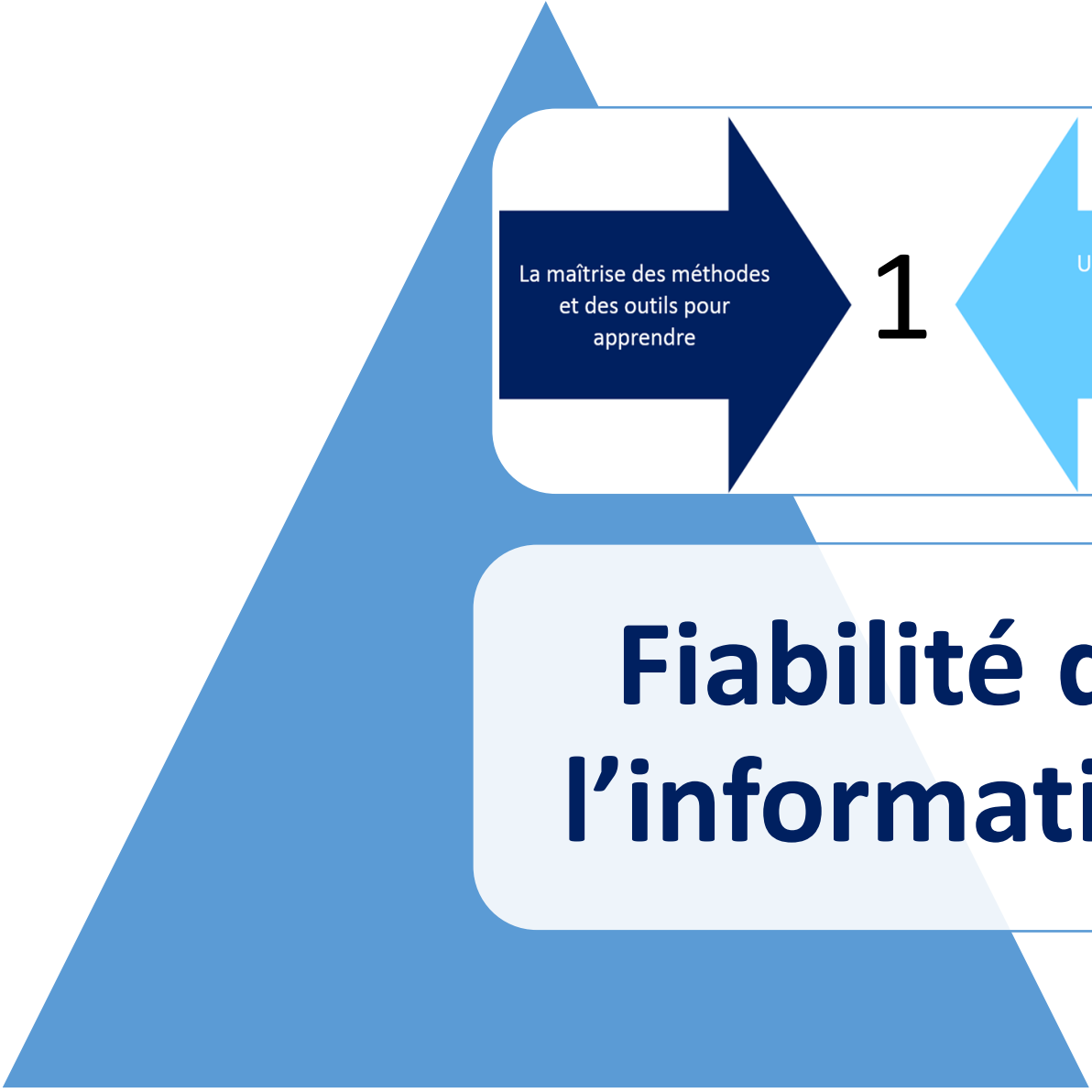


Animation  
2015

Isabelle  
Beneteau

# PLAN

- 1. Evaluer la fiabilité et l'utilité de l'information trouvée sur internet.**
2. Savoir interroger des sources d'informations
3. Utiliser une plate - forme d'écriture collaborative synchrone
4. Acquérir la possibilité de coopérer et de réaliser des projets
5. Réaliser un croquis de l'organisation du territoire régional



La maîtrise des méthodes  
et des outils pour  
apprendre

1

Une séquence de  
géographie:  
la région

**Fiabilité de  
l'information**

# Première partie - Habiter la France

Thème 2  
La région

Fiabilité et utilité de l'information

Internet

EDU Pad

EDU  
Topogramme

### Thème 2. La région (5 à 6 heures évaluation comprise)

Connaissances	Démarches
<p>La Région où est situé l'établissement</p> <p>L'organisation du territoire régional structure l'étude et permet d'identifier les acteurs et les spécificités de la Région*.</p>	<p>L'étude de la région s'appuie sur un croquis de l'organisation du territoire.</p> <p>* Pour les élèves suivant un enseignement à distance ou dans un établissement français à l'étranger, l'étude porte sur la région Ile-de-France, en articulation avec l'étude de cas sur l'agglomération parisienne, prévue dans le thème 2 de la partie II</p>
<p><b>Capacités</b></p> <p><b>Localiser et situer</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- les repères spatiaux de la Région étudiée</li><li>- les régions françaises.</li></ul> <p><b>Identifier</b></p> <p>les différentes collectivités territoriales et expliquer le processus de décentralisation</p> <p><b>Réaliser</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-un croquis de l'organisation du territoire régional</li></ul>	

## Problématiques du thème

Le programme propose une approche concrète de la notion de région, celle où est situé l'établissement. Inscrit dans la partie du programme Habiter la France, ce thème se place dans une perspective résolument géographique. Ce sont les acteurs et leur mode d'habiter le territoire régional qui sont ici centraux. Comment, notamment par les choix d'aménagement mis en œuvre, par leurs mobilités, ces acteurs agissent-ils sur le territoire régional ?

Les différentes lois de décentralisation ont fait de la Région une véritable collectivité territoriale dotée de compétences qui vont en s'élargissant. Depuis les premières lois de 1982-83, renforcées dans les années 2000, (loi de 2003 relative à l'organisation décentralisée de la République, inscrite dans l'article premier de la Constitution) et en 2010, la Région est devenue un acteur majeur qui dialogue à la fois avec l'État national et l'Union européenne. Du fait de ses liens privilégiés avec l'échelon européen et de ses capacités d'intervention dans le développement économique depuis la loi de 2004, la Région est à la fois un acteur et un territoire à fort enjeu dans le cadre de la décentralisation. Les lois de décentralisation prévues pour 2014 doivent conférer plus de pouvoir et de responsabilités à la Région en matière économique et d'emploi.

## Orientations pour la mise en œuvre

### Fils directeurs et notions-clés

Thème	La Région
Fils directeurs	Comment la région est-elle aménagée ? Comment s'organise le territoire de ma région ? Que révèle-t-il de ses spécificités ? Quels sont les principaux acteurs de son aménagement ?
Notions clés	Aménagement, décentralisation
Vocabulaire	Acteurs, compétences

### Passerelles : liens avec les autres programmes de collège

On traitera cette partie du programme de géographie en faisant le lien avec la décentralisation, qui figure également dans la partie II du programme d'Education civique, La vie démocratique, thème 1. La vie politique - la décentralisation où elle est abordée sous l'angle de l'approfondissement démocratique qu'elle représente.

#### Perspectives lycées

Le travail mené en classe de 3e doit permettre un premier niveau de maîtrise des connaissances et des capacités dont les attentes sont fixées par les rubriques du programme. Elles sont reprises ensuite au lycée, complétées et précisées pour atteindre un plus grand degré de complexité.

### Supports d'étude

L'étude de ce thème ne prévoit pas d'étude de cas. Rien ne s'oppose toutefois à ce que les professeurs engagent leur réflexion à partir d'un aménagement régional pertinent. Cela permet de surcroît une approche spatialisée et donc géographique du sujet traité qui inscrit bien la séquence en complémentarité du cours d'éducation civique.

Il peut s'agir d'un projet d'aménagement dans le domaine des transports permettant de mettre en évidence l'axe ou les axes structurant du territoire régional. Il peut aussi s'agir de la construction d'un nouveau lycée par exemple, aménagement qui permet d'identifier aisément acteurs et compétences de la région.

L'étude s'appuie sur un croquis de l'organisation du territoire régional. Il s'agit là du premier croquis de l'année de troisième et c'est une occasion pour fixer des éléments d'apprentissage de la démarche du croquis. Les repères spatiaux de la région sont localisés et situés. Le croquis met en évidence les spécificités de l'organisation du territoire de la région étudiée et les dynamiques en cours.

On attend donc la représentation des éléments suivants :

- les pôles – dont la métropole régionale et les principales villes ;
- les activités économiques et aménagements majeurs les principaux axes de communication ;
- la répartition de la population régionale et les grands ensembles naturels en tant que facteurs explicatifs de l'organisation et du développement régional.

### Mise en perspective

L'étude de la région a permis d'identifier des acteurs territoriaux, dotés de compétences propres. Si le professeur a travaillé sur un aménagement notamment dans le domaine des transports, il lui revient de montrer qu'il s'insère à une échelle plus vaste, nationale voire européenne.

L'étude du territoire régional débouche sur la convocation de la carte de l'ensemble des régions françaises mise en perspective de ce thème.



éduscol

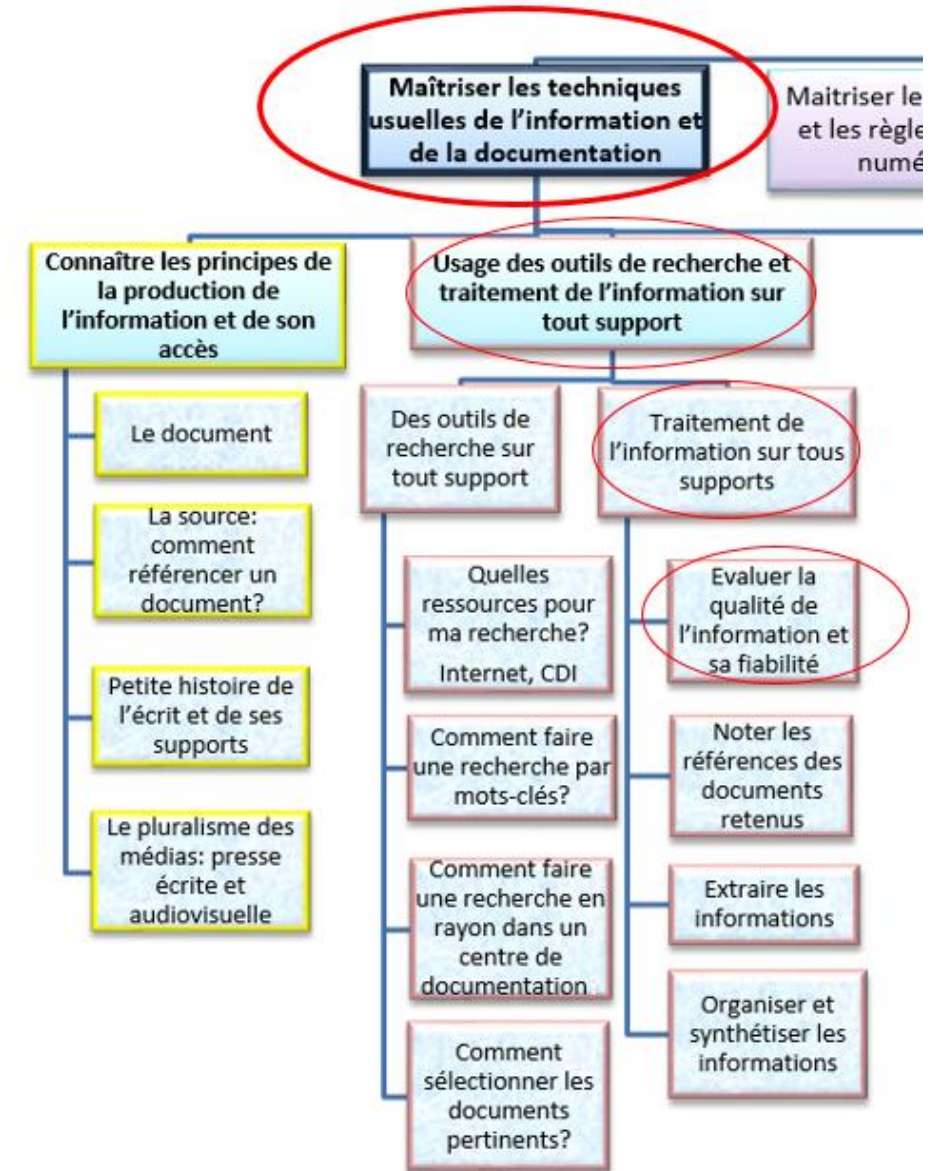
Géographie  
Troisième

# Maîtriser les techniques usuelles de l'information et de la documentation

Traitement de l'information sur tout support et évaluer la qualité de l'information et sa fiabilité:

*« Il sait confronter les différentes sources d'information et s'interroger sur la crédibilité qu'on peut s'accorder à ces sources »*  
*« Il est conscient de la complexité de ce champ dans les sociétés contemporaines et de la nécessité d'être un récepteur et un utilisateur critique et honnête de l'information »*

Projet du socle commun





## 1<sup>ère</sup> séance :

### ▪ Objectif:

- **Maîtriser les techniques usuelles de l'information et de la documentation** en s'appuyant sur le thème de géographie , *ma région, l'Ile de France*.
- Evaluer la fiabilité et l'utilité de l'information trouvée sur internet.

### ▪ Démarche :

Chaque élève accède à un site du Web de son choix pour répondre à une question précise. Un questionnaire sur la fiabilité de l'information lui est soumis. Mise en commun des réponses. Constitution d'une fiche synthèse.

## Thème 2 - MA REGION, L'ILE DE FRANCE

Recherchez sur internet la signification du logo de la région Ile de France ?

Pour répondre à cette question, accédez dans un premier temps à un site de votre choix et répondez au questionnaire sur la fiabilité et l'utilité de l'information.

Qu'en concluez-vous ?





Derniers articles du site

Drapeau de Douvrin  
31.03.13

Armoiries de Douvrin  
31.03.13

Armoiries de Crotenay  
10.02.13

Armoiries de Pont-du-Navoy  
10.02.13

Dernières modifications

Cliquez ici pour visualiser la liste des articles récemment modifiés

Nouveautés



Portrait d'un vexillologue  
Le "Pandore libéré" a rencontré le vexillologue

Accueil



## Les emblèmes de France

### TUNISIE - Aucun drapeau ne peut remplacer le drapeau tunisien


Lundi, 19 Mars 2012 13:02

Le président tunisien

### Informations

Pour en savoir plus sur le site :  
Informations générales

Pour envoyer un courriel :  
Pascal Vagnat



**Quelles questions se poser pour évaluer la fiabilité de l'information trouvée sur internet?**

Accueil

## Informations générales

Mercredi, 12 Août 2009 21:51 Administrateur



Ce site a été conçu à titre privé par un passionné d'héraldique et de vexillologie, **Pascal Vagnat**. Il ne s'agit pas s'un site officiel ou institutionnel.

Il a pour but de faire découvrir les emblèmes, armoiries, drapeaux et parfois logos des collectivités territoriales françaises (régions, départements, communes, etc.) et apporter des informations à leur sujet.

L'internaute curieux pourra trouver ici des dessins, des descriptions, des explications, des textes officiels, etc. sur un patrimoine souvent méconnu.

Naturellement un tel site ne peut prétendre être exhaustif. Des informations nouvelles y seront ajoutées régulièrement. Si vous aussi souhaitez contribuer, apporter des renseignements nouveaux ou des corrections, vous pouvez m'envoyer un message au courriel suivant : **Pascal Vagnat**

Bonnes découvertes !

Mis à jour ( Lundi, 17 Août 2009 11:04 )



## J'identifie la source:

➤ Je me repère dans la page de résultats : titre, URL, extrait ou résumé, hyperlien.

### Région Île-de-France

[www.iledefrance.fr/](http://www.iledefrance.fr/) ▼

Le portail Région Île-de-France présente activités et compétences dans le développement économique régional, tourisme, éducation et transports.

### Fichier:Région Île-de-France (logo).svg — Wikipédia

[fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Région\\_Île-de-France\\_\(logo\).svg](http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Région_Île-de-France_(logo).svg) ▼

logo récupéré au format eps sur le site de la région Île-de-France, puis conversion au format pdf avec epstopdf, puis conversion au format svg avec Inkscape.

### Île-de-France — Wikipédia

[fr.wikipedia.org/wiki/Île-de-France](http://fr.wikipedia.org/wiki/Île-de-France) ▼

Depuis sa création en 1976, l'Île-de-France a eu plusieurs logos. Le premier d'entre eux était formé d'une rose stylisée vue de dessus, bleue, blanche et rouge, ...

[Unité urbaine de Paris](#) [Hauts-de-Seine](#) [Seine-et-Marne](#) [Yvelines](#)

### Caisse d'Épargne: Banque et Assurances

<https://www.caisse-epargne.fr/> ▼

Banque de détail pour les particuliers, les professionnels, les entreprises et les associations. Actualités, produits et services, banque en ligne.

Vous avez consulté cette page de nombreuses fois. Date de la dernière visite : 26/07/14

### Logos du Conseil régional d'Île-de-France

[emblemes.free.fr/.../index.php?...logos...dile-de-france...ile-de-france...](http://emblemes.free.fr/.../index.php?...logos...dile-de-france...ile-de-france...) ▼

27 sept. 2009 - Le logo de la région Île-de-France (2005) est formé d'une étoile rouge à huit branches et du nom de la région en lettres de même couleur.

### Thème 2 - MA REGION, L'ILE DE FRANCE

Recherchez sur internet la signification du logo de la région Ile de France ?

Pour répondre à cette question, accédez dans un premier temps à un site de votre choix et répondez au questionnaire sur la fiabilité et l'utilité de l'information.

Qu'en concluez-vous ?

## J'identifie la source:

➤ Je sais décrypter une adresse universelle (URL) : protocole, domaine, chemin d'accès.



Une URL peut le plus souvent avoir la structure suivante: **Protocole://nom du serveur.extension/ dossier/page**

PROTOCOLE	TOILE D'ARAINÉE MONDIALE	NOM DU SERVEUR	CHEMIN
http://	www	www.leparisien.fr	/paris-75/ce-logo-
Le nom du protocole est comme un langage utilisé pour communiquer sur le réseau. Le protocole le plus largement utilisé est le protocole HTTP ( <i>HyperText Transfer Protocol</i> )	Toile virtuelle formée de documents, pages Web	Il s'agit d'un nom de domaine hébergeant la ressource	Le chemin d'accès à la ressource permet au serveur de connaître l'emplacement auquel la ressource est située, c'est-à-dire de manière générale l'emplacement (répertoire) et le nom du fichier demandé

<http://www.leparisien.fr/paris-75/ce-logo-representera-l-ile-de-france-dans-le-monde-28-11-2013-3357763.php>

À LA UNE SOCIÉTÉ FAITS DIVERS POLITIQUE ÉCONOMIE AUTO INTERNATIONAL PEOPLE INSOLITE HIGH-TECH SCIENCES BLOGS SANTÉ

Actualité > Paris

### Ce logo représentera l'Ile-de-France dans le monde

Publié le 28.11.2013

Recommander 251 personnes le recommandent. Inscription pour Twitter 107 +1 Share

52 réactions

Paris va avoir une marque. Elle en a désormais une. « Paris Region », avec son nouveau logo inspiré de la tour Eiffel, représentera désormais l'Ile-de-France, première destination touristique mondiale (avec 32,7 millions de visites en 2012) et première région économique d'Europe (607 Mds de PIB) auprès des potentiels investisseurs et professionnels du tourisme internationaux.

Le projet a été voulu par la région, explique son vice-président (PS) Jean-Paul Planchou : « Nous souhaitons que les acteurs publics et privés — entreprises, organismes culturels et touristiques, collectivités locales — puissent se ranger sous une même bannière pour aller défendre les couleurs de l'Ile-de-France à l'international. C'est chose faite avec cette nouvelle marque. » Et plus concrètement? « Imaginez que vous vous présentiez au nom du Val-d'Oise à Chengdu, en Chine, par exemple. L'idée peut faire sourire. » Pour être pris au sérieux, les hommes d'affaires franciliens pourront désormais brandir la « bannière » Paris Region, plus universelle grâce au mot magique, « Paris ».

**FLASH ACTUALITÉ**

DERNIÈRE MINUTE

- 20h28 La capsule Cygnus doit partir lundi pour ravitailler l'ISS
- 20h27 Tapie: "Les électeurs du Front National sont stupides"
- 20h22 Le succès au rendez-vous pour la Fiac et le musée Picasso
- 20h15 Juppé ne croit pas à la dissolution mais la droite doit être "prête"
- 19h50 Tennis: Murray, sacré à l'énergie à Valence, se rapproche du Masters
- 19h27 Canada: pour la mère du tueur d'Ottawa, son fils était "fou" et pas un terroriste
- 19h17 Hamon "verra" s'il votera le budget de la Sécurité

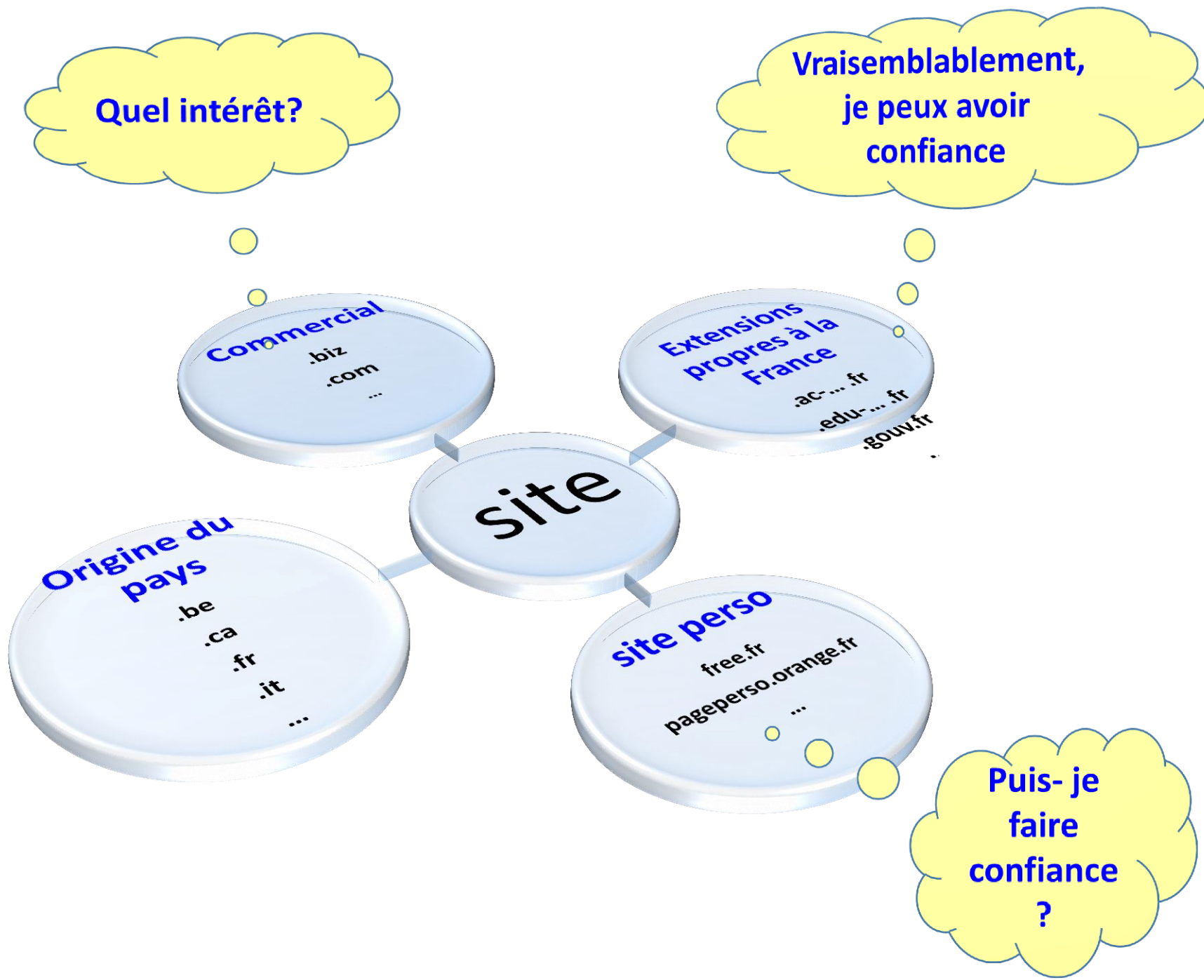
TOUTES LES DÉPÊCHES

**LES ARTICLES LES PLUS...**

CONSULTÉS COMMENTÉS PARTAGÉS

le 26/10/2014 à 20h20  
**VIDEO. Montpellier : un «clown» agresse un piéton à coups de barre de fer**

L'URL peut donner des indices sur le contenu des sites, permet de faire un tri dans une liste de résultats de recherche de sites, permet de relever les références des documents que je recherche.





## ❖ J'identifie la source:

- Je m'interroge sur la fiabilité de la source : qui est l'auteur? Quelle est la qualité de l'auteur par rapport au sujet ? Ai-je des doutes sur la crédibilité de l'auteur?



Les emblèmes de France

recherche...

ACCUEIL FRANCE RÉGIONS DÉPARTEMENTS COMMUNES OUTRE-MER RESSOURCES INTERACTIVITÉ

Demiers articles du site

Accueil

Drapeau de Douvrin  
31.03.13

Armoiries de Douvrin  
31.03.13

Armoiries de Crotenay  
10.02.13

Armoiries de Pont-du-Navoy  
10.02.13

Dernières modifications

Cliquez ici pour visualiser la liste des articles récemment modifiés

Nouveautés

Portrait d'un vexillologue  
Le "Pandore libéré" a rencontré le vexillologue

Les emblèmes de France

TUNISIE - Aucun drapeau ne peut remplacer le drapeau tunisien  
Lundi, 19 Mars 2012 13:02

Le président tunisien

Informations

Pour en savoir plus sur le site :  
Informations générales

Pour envoyer un courriel :  
Pascal Vagnat

Les emblèmes de France

recherche...

FRANCE RÉGIONS DÉPARTEMENTS COMMUNES OUTRE-MER RESSOURCES INTERACTIVITÉ

Accueil

Informations générales

Mercredi, 12 Août 2009 21:51 Administrateur

Ce site a été conçu à titre privé par un passionné d'héraldique et de vexillologie **Pascal Vagnat**. Il ne s'agit pas d'un site officiel ou institutionnel.

Il a pour but de rassembler les emblèmes, armoiries, drapeaux et parfois logos des collectivités territoriales françaises (régions, départements, communes, etc.) et apporter des informations à leur sujet.

L'internaute curieux pourra trouver ici des dessins, des descriptions, des explications, des textes officiels, etc. sur un patrimoine souvent méconnu.

Naturellement un tel site ne peut prétendre être exhaustif. Des informations nouvelles y seront ajoutées régulièrement. Si vous aussi souhaitez contribuer, apporter des renseignements nouveaux ou des corrections, vous pouvez m'envoyer un message au courriel suivant : **Pascal Vagnat**

Bonnes découvertes !

Mis à jour ( Lundi, 17 Août 2009 11:04 )

## ❖ J'identifie la source:

- Je note le nom du site et/ou le titre de la page pour mieux comprendre quel est l'objectif du site.
- Je sais s'il s'agit d'un blog, d'un site institutionnel...
- Je m'interroge sur le public visé par ce site



The screenshot shows a website header with the title "Les emblèmes de France" and a search bar. Below the header is a navigation menu with categories: ACCUEIL, FRANCE, RÉGIONS, DÉPARTEMENTS, COMMUNES, OUTRE-MER, RESSOURCES, and INTERACTIVITÉ. The main content area features a post titled "Informations générales" dated "Mercredi, 12 Août 2009 21:51" by "Administrateur". The text of the post states: "Ce site a été conçu à titre privé par un passionné d'héraldique et de vexillologie, **Pascal Vagnat**. Il ne s'agit pas d'un site officiel ou institutionnel." It further explains the site's purpose: "Il a pour but de faire découvrir les emblèmes, armoiries, drapeaux et parfois logos des collectivités territoriales françaises (régions, départements, communes, etc.) et apporter des informations à leur sujet." A large red circle highlights the following sentence: "L'internaute curieux pourra trouver ici des dessins, des descriptions, des explications, des textes officiels, etc. sur un patrimoine souvent méconnu." The post concludes with "Naturellement un tel site ne peut prétendre être exhaustif. Des informations nouvelles y seront ajoutées régulièrement. Si vous aussi souhaitez contribuer, apporter des renseignements nouveaux ou des corrections, vous pouvez m'envoyer un message au courriel suivant : **Pascal Vagnat**" and "Bonnes découvertes !". The footer indicates "Mis à jour ( Lundi, 17 Août 2009 11:04 )".



Les sites dits institutionnels sont souvent plus contrôlés : sites d'organismes connus (INSEE, assemblée nationale, Sénat...) ou sites dont l'adresse se termine par : .gouv ou .org. Ce qui n'empêche pas de toujours se demander si l'information semble fiable ou non.

## ❖ J'évalue la fiabilité de l'information:

- Je différencie l'information de la publicité : je regarde si un contenu publicitaire apparaît sur la page.



Annonce

Accueil › Régions › H - I - L - M › ÎLE-DE-FRANCE › Logos du Conseil régional d'Île-de-France

### Logos du Conseil régional d'Île-de-France

Dimanche, 27 Septembre 2009 13:59



Le logo de la région Île-de-France (2005) est formé d'une étoile rouge à huit branches et du nom de la région en lettres de même couleur. L'étoile représente la région et chaque pointe l'un de ses départements.

Source iconographique: Conseil régional d'Île-de-France



Le logo précédent de la région Île-de-France (2000) montrait une étoile à huit branches orange dans un tourbillon bleu, le tout au dessus de la mention "Région Île-de-France" en lettres bleues. L'étoile représentait la région, chaque pointe l'un de ses départements. Le tourbillon bleu symbolisait le dynamisme de la région. Ce logo avait été enregistré comme marque communautaire (n° 2092518)

Source iconographique: Conseil régional d'Île-de-France



## ❖ J'évalue la fiabilité de l'information:

- J'évalue la partialité du document : est-ce un fait vérifié ou une opinion, l'auteur est-il partial, objectif?
- Je vérifie si l'information est une information originale.
- Je m'interroge sur la qualité des arguments et la clarté de l'argumentation.
- L'orthographe et la syntaxe sont-elles correctes ?



Les emblèmes de France

ACCUEIL FRANCE RÉGIONS DÉPARTEMENTS COMMUNES OUTRE-MER RESSOURCES INTERACTIVITÉ

Annonce

Accueil » Régions » H - I - L - M » ÎLE-DE-FRANCE » Logos du Conseil régional d'Île-de-France

### Logos du Conseil régional d'Île-de-France

Dimanche, 27 Septembre 2009 13:59

Le logo de la région Île-de-France (2005) est formé d'une étoile rouge à huit branches et du nom de la région en lettres de même couleur. L'étoile représente la région et chaque pointe l'un de ses départements.

Source iconographique: Conseil régional d'Île-de-France

Le logo précédent de la région Île-de-France (2000) montrait une étoile à huit branches orange dans un tourbillon bleu, le tout au dessus de la mention "Région Île-de-France" en lettres bleues. L'étoile représentait la région, chaque pointe l'un de ses départements. Le tourbillon bleu symbolisait le dynamisme de la région. Ce logo avait été enregistré comme marque communautaire (n° 2092518)

Source iconographique: Conseil régional d'Île-de-France

# ❖ J'évalue la fiabilité de l'information:

➤ Je confronte plusieurs sources pour recouper les informations.



ACTUALITÉS SPORTS MA VILLE CULTURE & LOISIRS LE PARISIEN TV PHOTOS PARTICIPEZ ! LA PARISIE

Toute l'actualité, 29 octobre 2014, mis à jour à 23h18

Rechercher sur le site OK

**Le Parisien**

À SUIVRE Question du jour Sivens Logement de Lepaon Mort d'un soldat français L'albur

À LA UNE SOCIÉTÉ FAITS DIVERS POLITIQUE ECONOMIE AUTO INTERNATIONAL PEOPLE INSOLITE

## Actualité > Paris

### Ce logo représentera l'Ile-de-France dans le monde

Publié le 28.11.2013

Recommander 251 personnes le recommandent. Inscription pour ce que vos amis recommandent.

52 réactions

Paris valait bien une marque. Elle en a désormais une. « Paris Region », avec son nouveau logo inspiré de la tour Eiffel, représentera désormais l'Ile-de-France, première destination touristique mondiale (avec 32,7 millions de visites en 2012) et première région économique d'Europe (607 Mds€ de PIB) auprès des potentiels investisseurs et professionnels du tourisme internationaux.

Le projet a été voulu par la région, explique son vice-président (PS) Jean-Paul Planchou : « Nous souhaitons que les acteurs publics et privés — entreprises, organismes culturels et touristiques, collectivités locales — puissent se ranger sous une même bannière pour aller défendre les couleurs de l'Ile-de-France à l'international. C'est chose faite avec cette nouvelle marque. » Et plus concrètement? « Imaginez que vous vous présentez au nom du Val-d'Oise à Chengdu, en Chine, par exemple. L'idée peut faire sourire. » Pour être pris au sérieux, les hommes d'affaires franciliens pourront désormais brandir la « bannière » Paris Region, plus universelle grâce au mot magique, « Paris ».

Sur le logo en lui-même figure une tour Eiffel stylisée, entourée de huit bâtonnets, pour les huit départements de la région, Des tracés colorés, pour représenter la diversité et la créativité de l'Ile-de-France. Et pour insister un peu, les différentes versions du nouveau logo, sur lequel s'appuie la marque, sont complétées par d'ambitieux messages en anglais : « Source of inspiration » (Source d'inspiration), « Succeed in Paris Region » (Réussissez à Paris Région).



© Région Île-de-France

Les emblèmes de France

recherche...

ACCUEIL FRANCE RÉGIONS DÉPARTEMENTS COMMUNES OUTRE-MER RESSOURCES INTERACTIVITÉ

Annonce

Accueil > Régions > H - I - L - M > ÎLE-DE-FRANCE > Logos du Conseil régional d'Île-de-France

### Logos du Conseil régional d'Île-de-France

Dimanche, 27 Septembre 2009 13:59



Le logo de la région Île-de-France (2005) est formé d'une étoile rouge à huit branches et du nom de la région en lettres de même couleur. L'étoile représente la région et chaque pointe l'un de ses départements.

Source iconographique: Conseil régional d'Île-de-France



Le logo précédent de la région Île-de-France (2000) montrait une étoile à huit branches orange dans un tourbillon bleu, le tout au dessus de la mention "Région Île-de-France" en lettres bleues. L'étoile représentait la région, chaque pointe l'un de ses départements. Le tourbillon bleu symbolisait le dynamisme de la région. Ce logo avait été enregistré comme marque communautaire (n° 2092518)

Source iconographique: Conseil régional d'Île-de-France

# Je m'interroge sur la fiabilité et l'utilité de l'information



## J'identifie la source

- Je me **repère** dans la page de résultats : titre, URL, extrait ou résumé.
- Je vérifie si l'**auteur** est affilié à un **organisme** officiel, à une entreprise privée ou est un particulier, si l'adresse de courriel de l'auteur est disponible.
- Je m'interroge sur la **fiabilité de la source** : je vérifie si le nom de l'auteur du site est indiqué. Quelle est la **qualité de l'auteur** par rapport au sujet ? Ai-je des doutes sur la **crédibilité de l'auteur** ?
- Je note le **nom du site** et/ ou le titre de la page pour mieux comprendre quel est l'**objectif** du site.
- Je sais s'il s'agit d'un blog, d'un site institutionnel.
- Je m'interroge sur le **public** visé par ce site.
- Je vérifie si une **date de publication** ou de mise à jour de la page apparaît pour savoir si l'information est toujours d'**actualité**.

## J'évalue la fiabilité de l'information

- Je vérifie si les **références sont citées**.
- J'évalue la **partialité du document** : l'information semble-t-elle exacte et objective ?
- Je vérifie si l'information est une **information originale** ou de seconde main.
- Je m'interroge sur la **qualité des arguments**. L'information est-elle rédigée clairement ?
- Je **confronte plusieurs sources** pour recouper les informations.

## J'évalue l'utilité de l'information pour mon projet

- Une partie de mon sujet est-elle couverte par le document ?
- Ces informations paraissent-ils répondre à la question posée ?
- L'information est-elle assez ou pas assez documentée ?