

Animation Collège 2015

Fanny BLET, professeur au lycée Rosa Parks de Montgeron

Le travail de groupe, un outil à géométrie variable pour différencier

Mise en œuvre sur l'étude « La Révolution et les femmes »

Plan du diaporama

I/ Rappel du programme et des instructions officielles

II/Mise en œuvre

III/ Pistes de réflexion autour de la pédagogie différenciée

I/ Rappel du programme

Le socle commun des connaissances et des compétences (Décret du 11 juillet 2006)

Un nouveau socle commun de connaissances, de compétences et de culture est en cours d'élaboration après consultation, il entrera en vigueur à la rentrée 2016.

3 sources
à
consulter
au
préalable

Les programmes de Quatrième
(B.O. du 28 août 2008)

Les fiches *Eduscol*

Disponibles sur le site www.eduscol.education.fr dans
les Ressources d'accompagnement

Extraits du *Socle commun des connaissances et des compétences*

Compétence 1 La maîtrise de la langue française

Lire

Repérer les informations dans un texte à partir des éléments explicites et des éléments implicites nécessaires

Dégager, par écrit ou oralement, l'essentiel d'un texte lu

Manifester, par des moyens divers sa compréhension de textes variés

Ecrire

Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué, en réponse à une question ou à partir de consignes données

Dire

Développer de façon suivie un propos en public sur un sujet déterminé

Participer à un débat, à un échange verbal

Extraits du *Socle commun des connaissances et des compétences*

Compétence 3
La maîtrise des techniques
usuelles de l'information et de la
communication

S'approprier un
environnement
informatique de
travail

Utiliser les logiciels et les services à
disposition

Créer, produire,
traiter, exploiter
des données

Traiter une image, un son ou une vidéo

Extraits du *Socle commun des connaissances et des compétences*

Compétence 5 La culture humaniste

Lire et pratiquer
différents
langages

Lire et employer
différents langages:
textes - images

Faire preuve de
sensibilité,
d'esprit critique,
de curiosité

Être capable de porter
un regard critique sur
un fait, un document,
une oeuvre

Extraits du *Socle commun des connaissances et des compétences*

Compétence 7 L'autonomie et l'initiative

Être capable de mobiliser ses ressources intellectuelles et physiques dans diverses situations

Faire preuve d'initiative

Être autonome dans son travail: savoir l'organiser, le planifier, l'anticiper, rechercher et sélectionner des informations utiles

S'intégrer et collaborer dans un projet collectif

Assumer des rôles, prendre des initiatives et des décisions

Extraits du B.O.

Thème 2 - LES FONDATIONS D'UNE FRANCE NOUVELLE PENDANT LA RÉVOLUTION ET L'EMPIRE

CONNAISSANCES

Les fondations, politiques, économiques, sociales et culturelles d'une France nouvelle.

DÉMARCHES

Une étude au choix parmi les suivantes :

- L'invention de la vie politique.
- Le peuple pendant la Révolution.
- La Révolution et les femmes.
- La Révolution, l'Empire et les religions.
- La Révolution, l'Empire et la guerre.

CAPACITÉS

Raconter des événements, des épisodes de la vie d'acteurs révolutionnaires (hommes et femmes), des prises de décision et **expliquer** leurs enjeux et leur importance historique

Extraits de la fiche *Eduscol*

our faire la classe au collège

II – La Révolution et l'Empire

(Les trois thèmes de la deuxième partie du programme occupent environ 25% du temps consacré à l'histoire)

Thème 2 – La fondation d'une France nouvelle pendant la Révolution et l'Empire

PROBLEMATIQUES

Il s'agit de s'interroger sur la portée de la Révolution et de l'Empire, deux questions peuvent être posées : **sur quelles bases se construit une France nouvelle ? Quels en sont les héritages politiques et culturels ?**

Sans nier les continuités avec l'Ancien Régime ni les différences entre périodes révolutionnaire et napoléonienne, on peut retenir quelques exemples.

Sur le plan des **principes de l'organisation politique**, l'affirmation des droits naturels et du principe de souveraineté nationale pose la question du **droit de suffrage** et son extension ainsi que celle des **rapports entre les pouvoirs** dans le cadre d'un apprentissage de la vie politique. L'unité et l'indivisibilité de la Nation sont garanties par un **État centralisateur**, établissant le même cadre pour tous (justice, religion, éducation, Code civil...)

La période voit aussi la naissance d'une **culture politique** fondée sur des engagements et qui s'exprime sous des formes diverses : liberté de la presse - muséologie à partir de 1799 - chansons, sociétés populaires ou fêtes. L'engagement populaire prend également la forme de la **défense de la Nation consacrée par le service militaire universel** instauré en 1797. Sur le plan religieux ont été posées les questions du **rapport entre l'Église et l'État** et de la relation entre l'homme et la divinité avec comme principe le **respect de toutes les croyances**.

Extraits de la fiche Eduscol



SUPPORTS D'ETUDE POSSIBLES



Plusieurs études au choix sont proposées pour lesquels des exemples locaux peuvent être mobilisés pour montrer les nouvelles sociabilités politiques ou l'évolution de la question religieuse.

La Révolution et les femmes.

Pendant la Révolution, la multiplication des formes de pratiques politiques et de types d'associations, donnent aux femmes des **possibilités accrues de s'exprimer dans l'espace public** de même qu'elles jouent un rôle important dans les journées révolutionnaires (5-6 octobre 1789). **Jamais le droit de vote ne leur sera accordé.** Le 30 octobre 1793 les clubs féminins sont fermés et le 23 mai 1795 le droit de regroupement sur la voie publique est retiré aux femmes. Celles-ci sont alors exclues des assemblées publiques même si au niveau local elles gardent des possibilités d'intervention.

Environ 2 H

II/ Mise en oeuvre

Etude sur la Révolution et les femmes
Séquence de 2 heures

Pourquoi ?

- Motivation épistémologique
- Motivation citoyenne
- Motivation pédagogique

Etude sur la Révolution et les femmes

Séquence de 2 heures

Structure:

- 1^{ère} séance = étude d'un dossier documentaire par binômes
- 2^{ème} séance = mise en commun des acquis de la séance précédente par groupes de 7 ou 8 élèves

Etude sur la Révolution et les femmes

Séquence de 2 heures

Objectifs des élèves

- Des notions : acteur/actrice, engagement vie politique, droits civils, droits politiques
- Des savoir-faire: lire différents langages, construire un récit oral, construire une carte mentale
- Des savoir-être: travailler en autonomie, prendre la parole en public, travailler en groupe, collaborer, gérer son temps

Etude sur la Révolution et les femmes

Séquence de 2 heures

Matériel souhaitable pour profiter de la diversité des documents

- Quelques ordinateurs avec connexion internet efficace
- Des casques pour les ordinateurs ou quelques lecteurs MP3 (3 ou 4)

Si ce matériel permet d'optimiser la 1^{ère} séance, celle-ci peut s'en dispenser étant donné la richesse des dossiers documentaires.

La 2^{ème} séance, quant à elle, ne nécessite que des feuilles A3.

Exemple de différenciation des ressources:
8 dossiers documentaires, chacun sur un thème différent

- 
- ✓ Révolutionnaires - Les femmes, actrices des journées d'octobre 1789 ?
 - ✓ Citoyennes - Les femmes obtiennent-elles des droits politiques sous la Révolution ?
 - ✓ Combattantes - Les femmes et le droit de porter les armes sous la Révolution ?
 - ✓ Filles, épouses, mères - Les fonctions sociales de la femmes changent-elles sous la Révolution ?
 - ✓ Militantes - Les femmes, actrices de la vie politique sous la Révolution ?
 - ✓ Olympe de Gouges - « Une femme du XVIIIème siècle, née des Lumières, tuée par la Révolution » (Michelle Perrot)
 - ✓ Théroigne de Méricourt - Une révolutionnaire radicale dans la tourmente des événements
 - ✓ Les femmes des élites sociales dans la Révolution

Tous les dossiers documentaires sont téléchargeables sur Strabon.

Ils sont aussi disponibles disponibles (format PDF et Word) au lien suivant:

<https://drive.google.com/open?id=0B-GPHiYYnUxTIRLX0I2eUNVS0k&authuser=0>

Pour améliorer l'observation des documents de certains dossiers, un **mur collaboratif Padlet** est accessible en ligne. Vous y trouverez les images interactives et les extraits audio dont il est question dans les dossiers documentaires.

Mur collaboratif de la séquence sur la Révolution et les femmes

http://padlet.com/fanny_blet/femmes



Les femmes dans la Révolution

Ressources documentaires sur l'étude sur "La Révolution et les femmes" intégrée au thème 2 "Les fondations d'une France nouvelle pendant la Révolution et l'Empire" du programme d'histoire de Quatrième

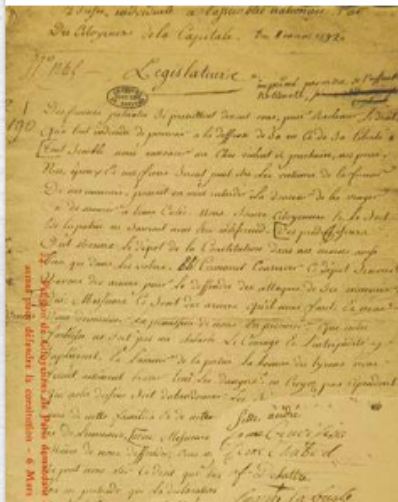
Entretien avec Benoîte Groult

La Fabrique de l'histoire du 16 septembre 2013, à écouter grâce au lien ci-dessous.



Reproduction (fac similé) sous forme de carte postale de la pétition de Pauline Léon à l'Assemblée en mars 1792

La retranscription de cette Adresse est disponible ci-après sous forme de PDF.



Documentaire audio sur Olympe de Gouges

La Fabrique de l'histoire du 17 septembre 2013, à écouter grâce au lien ci-dessous.



Adresse individuelle à l'Assemblée nationale, par des citoyennes de la capitale, le 6 mars 1792 : imprimé par ordre de l'Assemblée nationale.

Adresse individuelle à l'Assemblée nationale, par des citoyennes de la capitale, le 6 mars 1792 : imprimé par ordre de l'Assemblée nationale

Législateurs,

Des femmes patriotes se présentent devant vous pour réclamer le droit qu'a tout individu de pourvoir à la défense de sa vie et de sa liberté.

Tout sentie nous amener un choc violent et prochain : nos pères, nos aïeux et nos frères seront peut-être les victimes de la fureur de nos ennemis ; pourrions-nous entendre le deuil de nos vengeurs, ou de mourir à leurs côtés ? Nous sommes citoyennes ; et le sort de la patrie ne saurait nous être indifférent.

Nos prédécesseurs ont remis le dépôt de la Constitution dans nos mains, aussi bien que dans les vôtres : et comment conserver ce dépôt, si nous n'avons des armes pour le défendre des attaques de nos ennemis ?

Où, Messieurs, ce sont des armes qu'il nous faut ; et nous venons vous demander la permission de nous en procurer. L'égalité de la loi ne saurait être un obstacle : le courage et l'invincibilité y suppléeront ; le courage de la patrie, le haine des tyrans nous feront s'abandonner à leur bras pour nous les rendre ; nous ne craignons pas de nous en servir ; et si nous ne pouvons pas nous en servir, nous les rendrons à nos ennemis ; et de notre maison, pour courir à la défense de la patrie.

Non, Messieurs ; nous voulons seulement être à même de nous défendre ; vous ne pouvez nous refuser ; et la société ne peut nous ôter ce droit que la nature nous donne ; à moins que l'on ne prétende que la Constitution des Droits n'a point d'application pour les femmes, et qu'elles doivent se laisser aggraver comme des esclaves, sans avoir le droit de se défendre ; car, c'est-à-dire que les femmes nous désagréeront ? Non, non ; si se souviennent des 3 et 6 octobre... Mais, nous direz-vous, les hommes sont armés ; et nous ne le sommes pas ; d'ailleurs, nous sommes dépendantes d'eux, pourquoi nous priver du droit de concourir à cette défense, et du plaisir de conserver nous-mêmes nos pères, nos frères, nos amis ? Connaissez-vous bien le nombre et la force de nos ennemis cachés ? Ne craignez-ils qu'un combat à donner ? Notre vie est-elle plus chère que la leur ? Et nos enfants, ne sont-ils pas exposés par la perte de leur père, comme par celle de leur mère ? Pourquoi donc n'empêcherait-on pas par toutes les facilités et le despotisme toutes les ressources du crime et du pèlé le plus pur, de ce pèlé que des hommes froids pourraient bien qualifier de fanatisme et d'imagination, mais qui n'est que le résultat naturel d'un cœur brûlant de l'amour du bien public ?

Sans doute, Messieurs, que les plus heureux succès couronneront la justice de notre cause ; eh bien ! alors nous aurons le bonheur d'avoir contribué à la victoire. Mais si, par la ruée de nos ennemis ou la trahison de quelques-uns des nôtres, la

Ordonnance du tribunal du Vaucluse qui condamne 4 femmes pour non port de la cocarde au tribunal

Analyse du texte grâce à une image interactive



Femmes au Champ de Mars préparant la Fête de la Fédération

Aquarelle



Au Champ de Mars, avant la Fête de la Fédération, les femmes maniaient la brouette comme les hommes

Bibliothèque nationale, in Les femmes et la Révolution, présentée par Paule-Marie Duhet, collection Archives, Gallimard, 1971.

Portrait de Pauline Léon

Extrait de l'émission La Fabrique de l'histoire, disponible en écoute intégrale sur ce mur, à l'entrée "Débat sur les femmes et la Révolution"



Annnonce de la création de la Société républicaine révolutionnaire

Une oratrice annonce la création du club des Citoyennes Républicaines Révolutionnaires le 12 mai 1793 au club des Jacobins.

Extrait de l'émission La Fabrique de l'histoire (en intégralité sur ce mur à l'entrée "Débat sur les femmes et la Révolution").



Image interactive pour faciliter la lecture d'un document

http://fr.padlet.com/fanny_blet/femmes/wish/50034761

Ordonnance du tribunal criminel du Vaucluse



LIBERTÉ ÉGALITÉ
ORDONNANCE
R E N D U E
PAR LE TRIBUNAL CRIMINEL
DU DÉPARTEMENT DE VAUCLUSE.

Séant à Bédouin l'infame,

Par Arrêté du Représentant MAIGNET,

Qui condamne ROSE MARCELIN, Gabrielle FRUTUS, ROSE GUELIN,
et ROSE MAZET, à rester huit jours dans la maison d'arrêt,
pour avoir paru au Tribunal sans Cocarde nationale.

Du 23 Floréal, an 2^e de la République.

LE Tribunal criminel du Département de Vaucluse, séant à Bédouin l'infame. Présens, FOUQUE, Président; FAURE, BOYER, et REMUSAT, Juges.

Rose Marcelin, épouse de Louis Peyre; Gabrielle Frutus, fille de Sifrein Frutus; Rose Guelin, épouse de Benoît Coquebas, habitantes à Bédouin; Rose Mazet, épouse de Joseph Sauvan, habitante à Caromb, s'étant présentées dans l'audience sans Cocarde nationale;

LE TRIBUNAL, ouï l'Accusateur public, considérant qu'il est temps enfin que chaque Citoyen porte sur lui le signe ordonné par le Décret de la Convention nationale; qu'y contrevenir, est une rébellion à la Loi; ordonne qu'elles seront traduites dans la maison d'arrêt de cette Commune, pour y rester pendant huit jours; charge l'Accusateur public de l'exécution de la présente; en ordonne l'impression, l'affiche, et l'envoi à toutes les Communes du Département; et ont signé FOUQUE, Président; FAURE, Juge; BOYER, Juge; REMUSAT, Juge; DUCROS, Greffier.

Collationné sur l'original.

FOUQUE, Président.

Ordonnance du tribunal criminel du Vaucluse Une ordonnance Bédouin l'infame

C'est ainsi que la commune actuelle de Bédoin, située près d'Avignon, est surnommée pendant la Révolution française. La ville a en effet soutenu l'insurrection fédéraliste et arraché son arbre de la liberté. La commune est incendiée et 63 de ses habitants massacrés après décision du représentant en mission envoyé par la Convention nationale pour réprimer la révolte.

Le représentant en mission Maigret Condamnées, motif et peine Date de la décision Les accusées Argumentaire du tribunal Les principes de la justice révolutionnaire

Image interactive pour faciliter la lecture d'un document

http://fr.padlet.com/fanny_blet/femmes/wish/49956179

Les femmes dans la Révolution

Bibliothèque nationale, in Les
femmes et la Révolution, présentée

2/18

Club patriotique de femmes



Présentation générale Des femmes respectables La présidente

La présidente domine la scène. Elle s'est levée de son fauteuil pour faire la lecture du "Moniteur universel", le journal qui publie les débats et les lois de l'Assemblée (à l'époque, la Convention nationale).

La collecte La légende

Club Patriotique De Femmes.

Des Femmes bien éduquées avoient formées un Club dans lequel n'étoit admise aucune autre ;
Elles avoient leur Présidentes, et des secrétaires, on s'y assembloit deux fois la semaine, la Présidente
faisoit la lecture des Décrets de la convention nationale, on approuvoit ou les critiquoit, on discutoit.
Ces Dames amies de zèle de la Souveraineté faisoient, entre elles une, qui étoit distribuée à des
familles de bons Citoyens, qui ont besoin de secours.

Image interactive pour faciliter la lecture d'un document

http://fr.padlet.com/fanny_blet/femmes/wish/49955389

Les femmes dans la Révolution

Bibliothèque nationale, in Les femmes et la Révolution, présentée



1/18



Les tricoteuses jacobines



Présentation générale

Trois femmes

La femme de droite

Elle a les mains sur les hanches, tient son ouvrage de couture ou de tricot dans la main droite. Elle semble très hostile à ce qui est train de se passer hors-champ: les discussions de l'assemblée. Les traits de son visage sont déformés. Le peintre s'éloigne ainsi clairement de la représentation traditionnelle de la femme du XVIIIème siècle, souvent dépeinte dans le calme et la douceur de l'intérieur domestique. L'attitude est ici hargneuse, la femme semble prête à user de la violence.

La légende

An 2

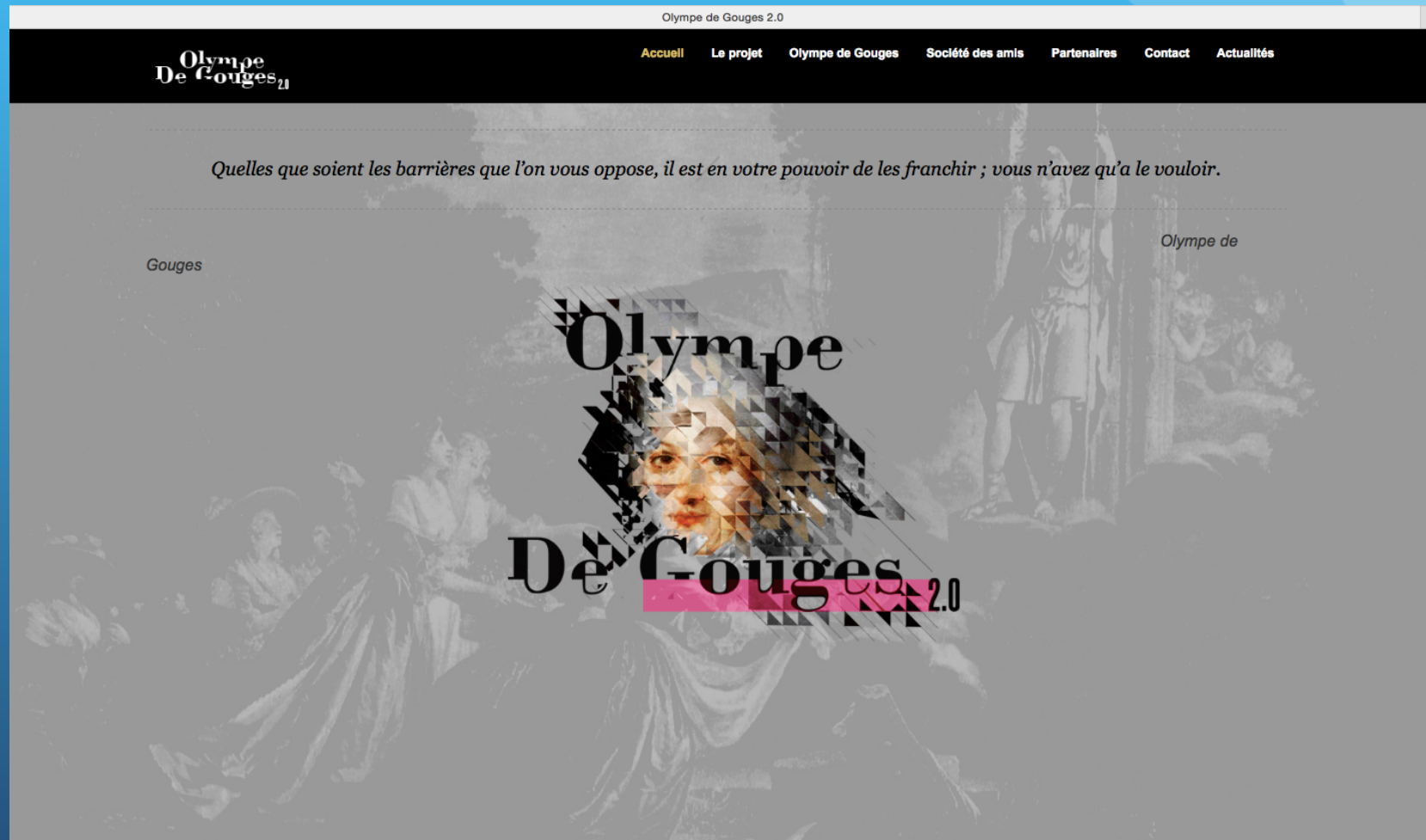
Les Tricoteuses Jacobines ou de Robespierre

"Elles étoient un grand nombre à qui l'on donnoit 40 sols par jour pour aller dans la tribune des Jacobins applaudir les motions révolutionnaires."

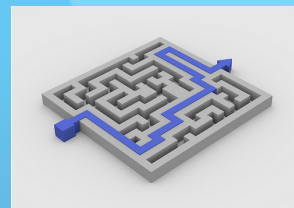
Les Tricoteuses Jacobines, ou de Robespierre.
Elles étoient un grand nombre, à qui l'on donnoit
40 sols par jour pour aller dans la tribune des Jacobins
applaudir les motions révolutionnaires.

An 2.

Olympe 2.0 Musée virtuel
par la Société des amis d'Olympe de Gouges,
notamment édité par l'historien Olivier Blanc
<http://olympedegouges-museum.com>



Exemple de différenciation des processus: 2 types de questionnaires



Révolutionnaires - Les femmes, actrices des journées d'octobre 1789?

Questionnaire PAS A PAS

A. Deux journées révolutionnaires

Documents 1 à 5

Racontez le déroulement des deux journées révolutionnaires des 5 et 6 octobre 1789 en vous appuyant sur les questions suivantes :

1. Pourquoi les femmes de Paris vont-elles à Versailles le 5 octobre 1789 ?
2. Quel(s) symbole(s) révolutionnaire(s) souligne(nt) leurs motivations politiques ?

B. Le rôle des femmes dans ces journées révolutionnaires et les réactions suscitées

Documents 3 et 4

1. Montrez que les femmes sont à l'origine du départ armé vers Versailles.
2. Relever le vocabulaire employé pour qualifier les femmes dans le doc. 4. Est-il péjoratif ou mélioratif ?
3. Que pense Elisée Loustalot de la participation des femmes à ces journées révolutionnaires ?

Document 5

4. Relevez le vocabulaire employé pour qualifier les femmes dans le doc. 2. Est-il péjoratif ou mélioratif ?
5. A quel milieu social appartient vraisemblablement l'auteur ? Quel est son avis sur la participation des femmes à ces journées révolutionnaires ?

Documents 1 et 2

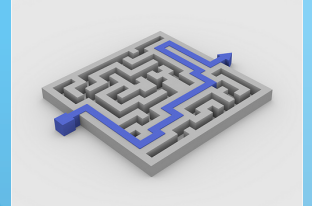
6. Quelle gravure exprime le plus la violence dénoncée par Chateaubriand ? Relever trois éléments qui illustrent de cette violence.
7. Quelle gravure vous semble la plus neutre dans son traitement du sujet ? Justifiez votre réponse.

Document 6

8. Cette violence des femmes est-elle acceptée par la justice ? Justifiez votre réponse.
9. De quel(s) milieu(x) viennent les femmes entendues lors de l'enquête ouverte par le tribunal du Châtelet ?
10. Faites de rapides cartes d'identité des femmes apparaissant dans les documents. *Utilisez les cartes distribuées en classe.*

Conclusion : les femmes ont-elles joué un rôle dans les journées d'octobre 1789 ? Si oui, lequel et comment a-t-il été perçu ?

Exemple de différenciation des processus: 2 types de questionnaires



Révolutionnaires - Les femmes, actrices des journées d'octobre 1789?

Questionnaire EXPERT

A. Deux journées révolutionnaires

A l'aide des documents, racontez le déroulement des deux journées révolutionnaires.

B. Le rôle des femmes dans ces journées révolutionnaires et les réactions suscitées

1. Quel rôle ont joué les femmes dans ces journées révolutionnaires ? Justifiez à l'aide des documents.
2. Présentez chacun des documents 1 à 5 (nature, auteur, date).
3. Faites de rapides cartes d'identité des femmes apparaissant dans les documents. *Utilisez les cartes distribuées en classe.*
4. Pour chacun, donnez le point de vue de l'auteur sur la participation des femmes à ces journées.
5. Qu'en concluez-vous sur les réactions suscitées par la participation des femmes à la Révolution ?

1^{ère} séance

Questionnaires à distribuer

Au professeur de choisir

- s'il laisse les élèves libres de prendre le « Pas à pas » ou « l'Expert »
- S'il sélectionne dès le départ le niveau du questionnaire en fonction des besoins des élèves

Révolutionnaires - Les femmes, actrices des journées d'octobre 1789?

Questionnaire PAS A PAS

A. Deux journées révolutionnaires

Documents 1 à 5

Racontez le déroulement des deux journées révolutionnaires des 5 et 6 octobre 1789 en vous appuyant sur les questions suivantes :

1. Pourquoi les femmes de Paris vont-elles à Versailles le 5 octobre 1789 ?
2. Quel(s) symbole(s) révolutionnaire(s) souligne(nt) leurs motivations politiques ?

B. Le rôle des femmes dans ces journées révolutionnaires et les réactions suscitées

Documents 3 et 4

1. Montrez que les femmes sont à l'origine du départ armé vers Versailles.
2. Relever le vocabulaire employé pour qualifier les femmes dans le doc. 4. Est-il péjoratif ou mélioratif ?
3. Que pense Elisée Loustalot de la participation des femmes à ces journées révolutionnaires ?

Document 5

4. Relevez le vocabulaire employé pour qualifier les femmes dans le doc. 2. Est-il péjoratif ou mélioratif ?
5. A quel milieu social appartient vraisemblablement l'auteur ? Quel est son avis sur la participation des femmes à ces journées révolutionnaires ?

Documents 1 et 2

6. Quelle gravure exprime le plus la violence dénoncée par Chateaubriand ? Relever trois éléments qui illustrent cette violence.
7. Quelle gravure vous semble la plus neutre dans son traitement du sujet ? Justifiez votre réponse.

Document 6

8. Cette violence des femmes est-elle acceptée par la justice ? Justifiez votre réponse.
9. De quel(s) milieu(x) viennent les femmes entendues lors de l'enquête ouverte par le tribunal du Châtelet ?
10. Faites de rapides cartes d'identité des femmes apparaissant dans les documents. *Utilisez les cartes distribuées en classe.*

Conclusion : les femmes ont-elles joué un rôle dans les journées d'octobre 1789 ? Si oui, lequel et comment a-t-il été perçu ?

Révolutionnaires - Les femmes, actrices des journées d'octobre 1789?

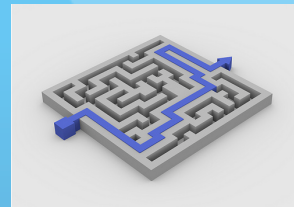
Questionnaire EXPERT

A. Deux journées révolutionnaires

A l'aide des documents, racontez le déroulement des deux journées révolutionnaires.

B. Le rôle des femmes dans ces journées révolutionnaires et les réactions suscitées

1. Quel rôle ont joué les femmes dans ces journées révolutionnaires ? Justifiez à l'aide des documents.
2. Présentez chacun des documents 1 à 5 (nature, auteur, date).
3. Faites de rapides cartes d'identité des femmes apparaissant dans les documents. *Utilisez les cartes distribuées en classe.*
4. Pour chacun, donnez le point de vue de l'auteur sur la participation des femmes à ces journées.
5. Qu'en concluez-vous sur les réactions suscitées par la participation des femmes à la Révolution ?



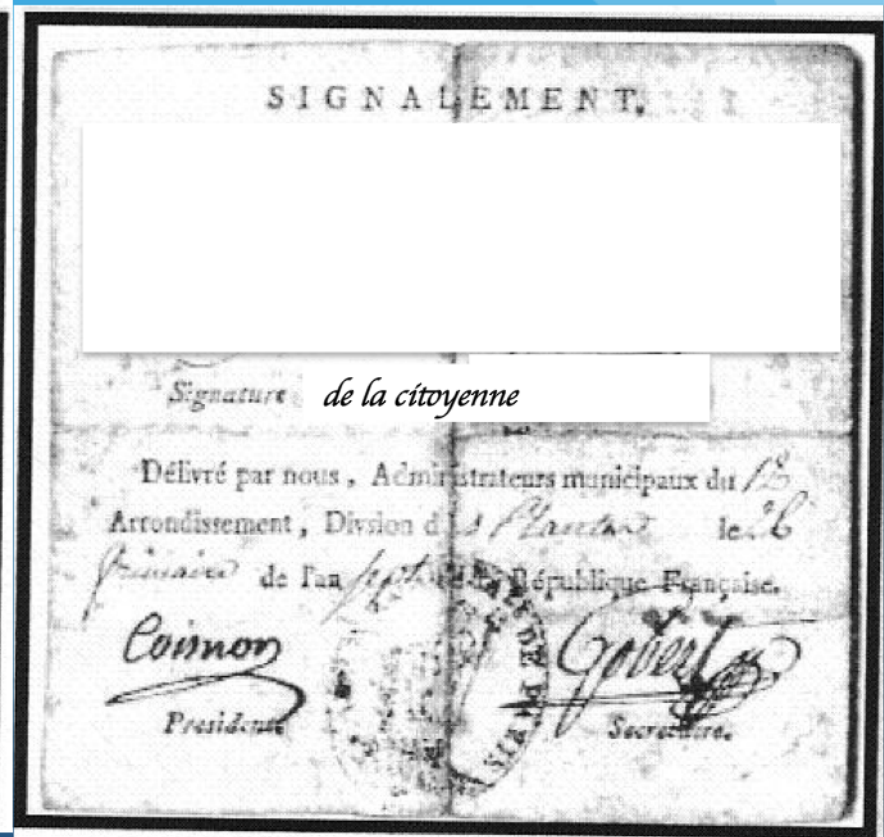
Tous les questionnaires correspondants aux 8 dossiers documentaires sont téléchargeables sur Strabon.

Ils sont aussi disponibles
disponibles (format PDF et Word) au lien suivant:

<https://drive.google.com/open?id=0B-GPHiYYnUxTIRLX0I2eUNVS0k&authuser=0>

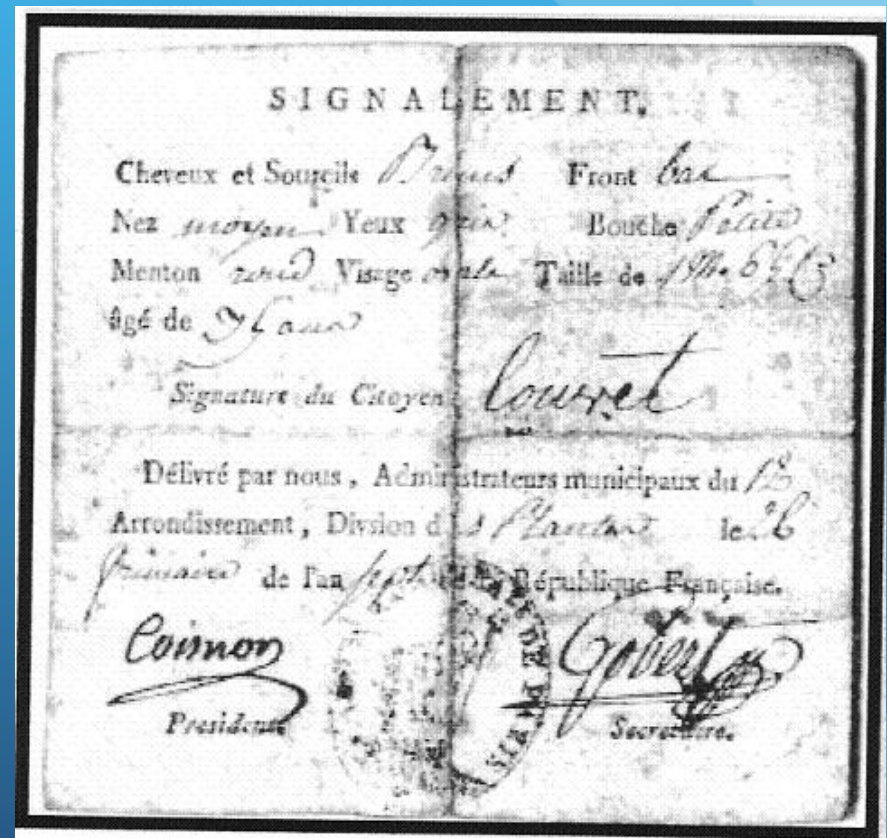
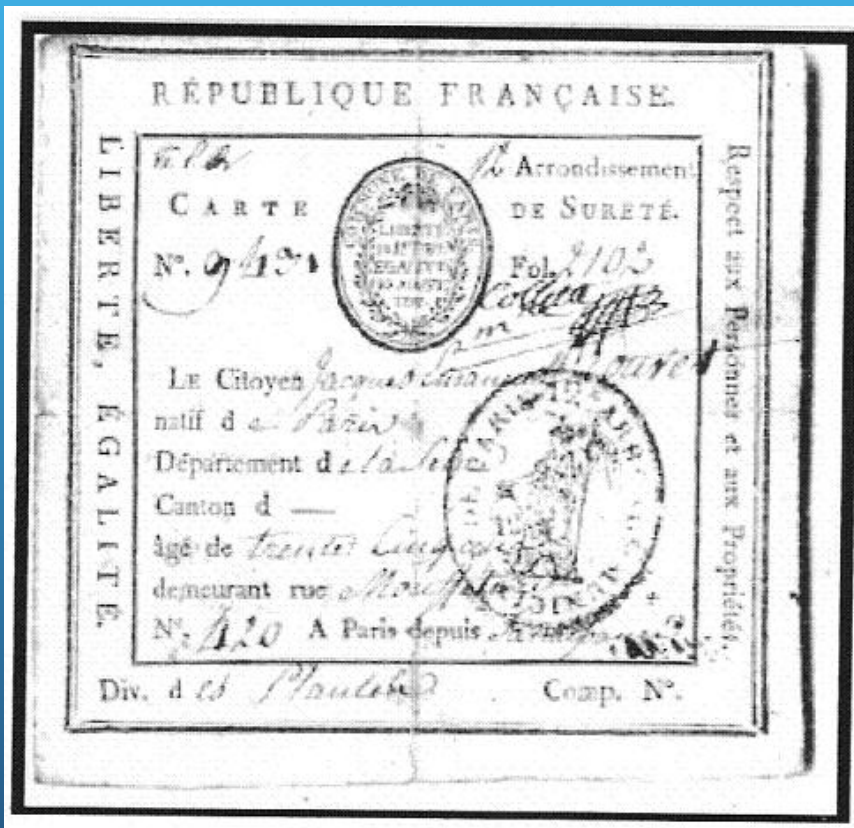
Exemple de différenciation des tâches:

- Questionnaires
- Cartes d'identité, complétées en parallèle au fur et à mesure de l'avancée de l'étude



1^{ère} séance

La carte de sûreté est instituée le 12 mars 1793 pour certifier que son détenteur n'est pas suspect. Elle restera en vigueur jusqu'en 1799.



4 groupes de 7 ou 8 élèves

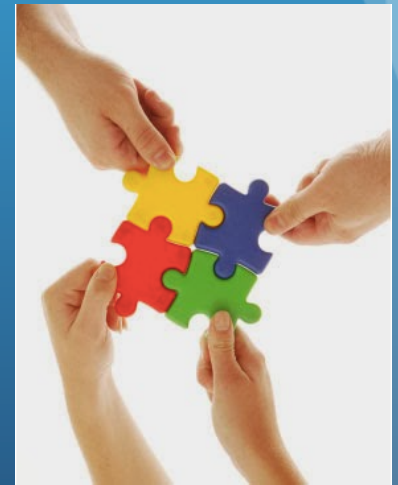
- Dans chaque groupe, chaque membre a travaillé sur un dossier différent lors de la séance précédente

Table ronde:

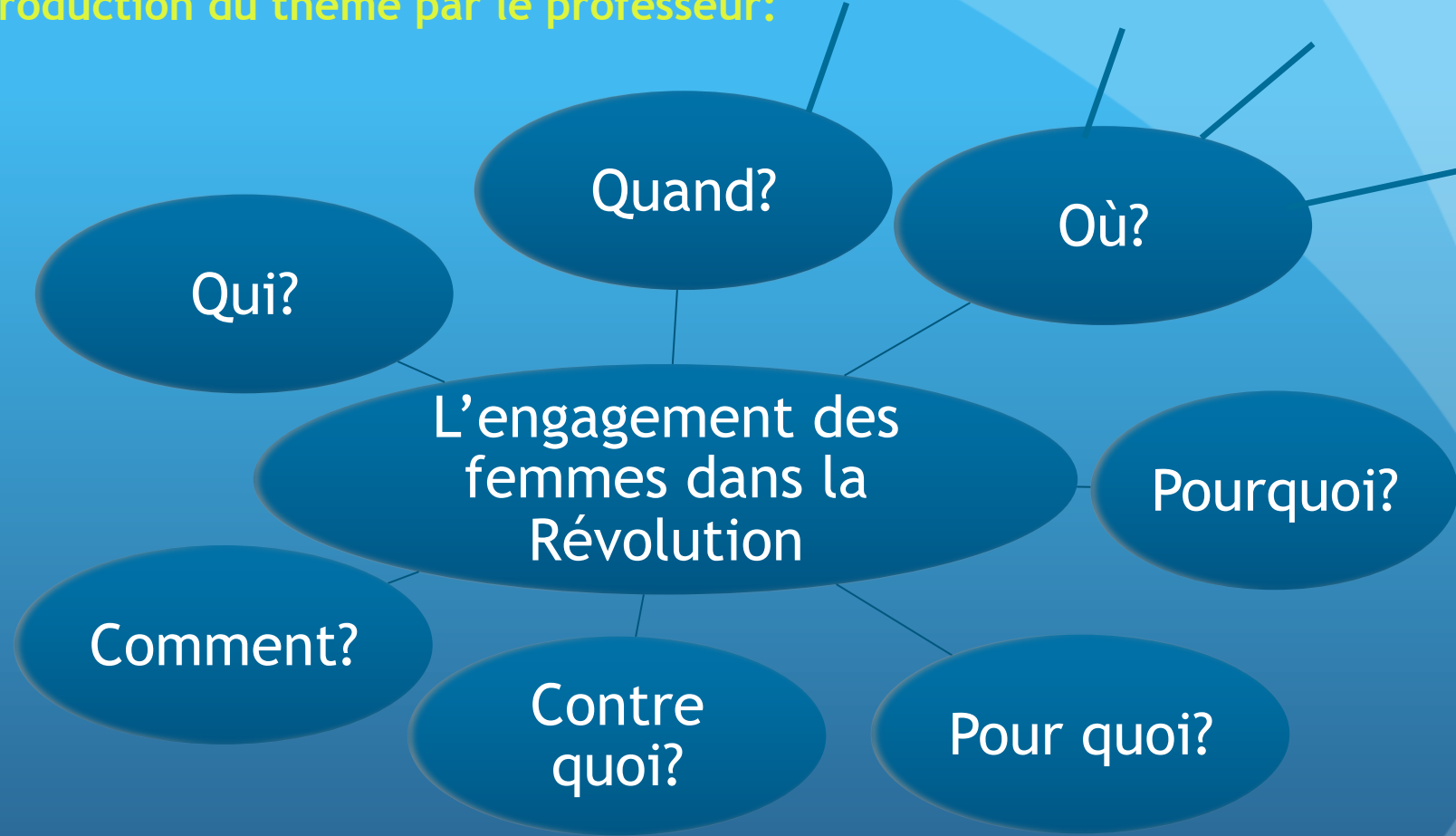
- Chacun leur tour, les membres du groupe présentent à leurs 6 ou 7 autres camarades les connaissances qu'ils ont acquises sur la question de l'engagement des femmes

Production:

- Chaque groupe produit une carte mentale à l'aide des connaissances mutualisées, des illustrations des dossiers, des cartes d'identité faites par les élèves



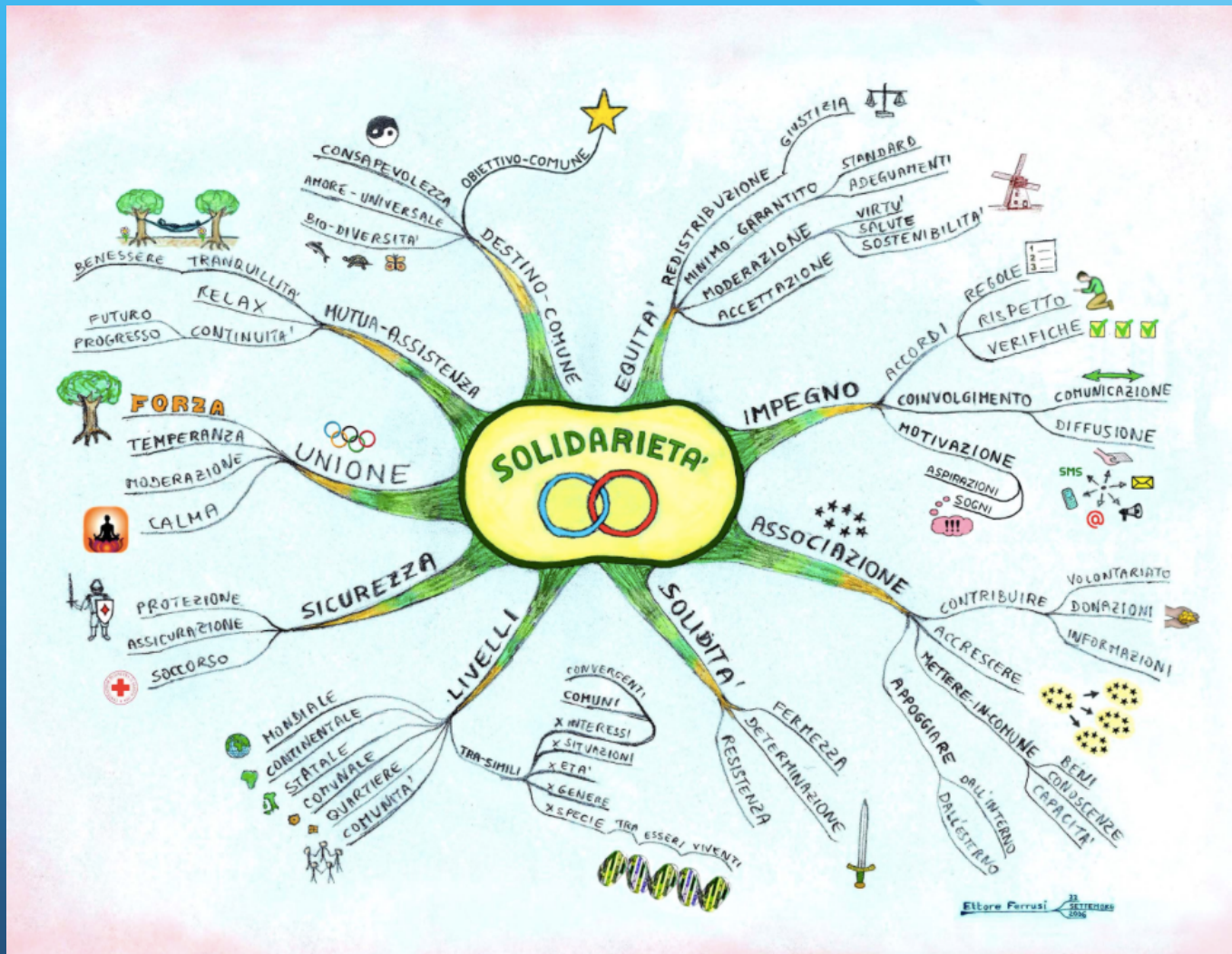
Introduction du thème par le professeur:



Chaque groupe doit construire une carte mentale grâce aux interventions de chacun sur le dossier documentaire qu'il a travaillé lors de la séance précédente.

Qu'est-ce qu'une carte mentale?

Exemple



En guise de reprise orale dans les dernières minutes de la séance, pour vérifier les acquis des élèves:

Quizz



- ☐ Qui est allé à Versailles chercher la famille royale en octobre 1789?
- ☐ Les femmes ont-elles obtenu le droit de vote à la Révolution?
- ☐ Citez des femmes qui l'ont revendiqué.
- ☐ Citez le nom d'une société politique de femmes.
- ☐ Quand les clubs politiques de femmes furent-ils interdits?
- ☐ Pourquoi?
- ☐ Citez le nom d'une femme soldat.
- ☐ Citez au moins deux femmes qui ont fini guilloténées?
- ☐ Les droits de la femme ont-ils beaucoup progressé sous la Révolution?
- ☐ La DDHC s'adresse-t-elle aux femmes?

Tous les documents nécessaires pour mettre en œuvre
cette séquence:

- dossiers documentaires,
 - questionnaires,
 - modèles de cartes d'identité
- sont disponibles au lien suivant:

<https://drive.google.com/open?id=0B-GPHiYYnUxTIRLX0I2eUNVS0k&authuser=0>

III/ Pistes de réflexion autour de la différenciation



<http://www.providencechampion.be/primaire/index.php/2013-01-15-09-26-02/projet-pedagogique>

Ce que c'est

La pédagogie différenciée

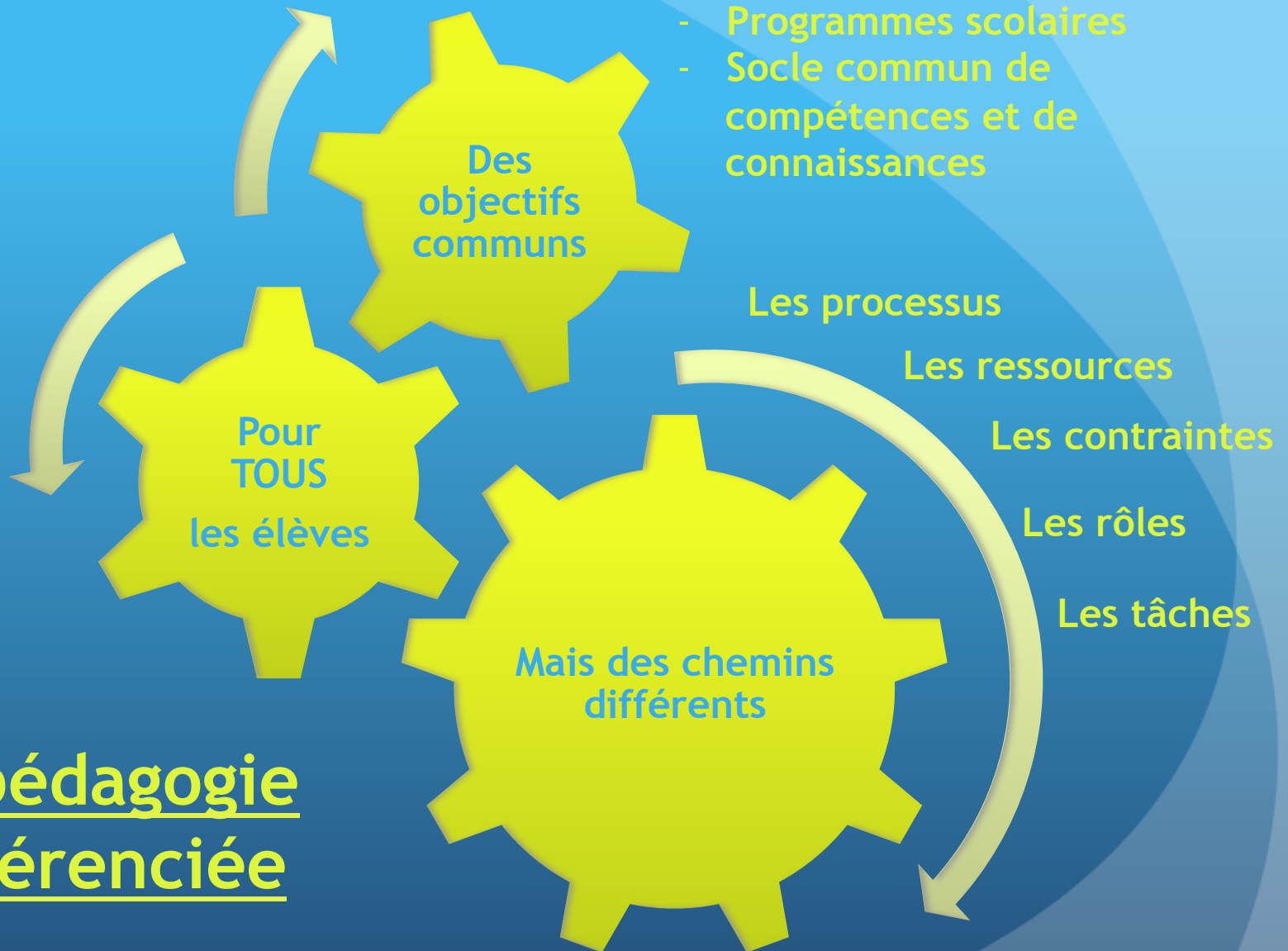
Une démarche pédagogique

Fondée sur des **stratégies**,
des **moyens diversifiés**

Qui prend en compte la
diversité des élèves

Pour leur faire atteindre un
objectif commun

La pédagogie différenciée



Les nécessités d'une pédagogie différenciée

Réfléchir, planifier,
identifier

Identifier les prérequis, les objectifs, les notions, les difficultés propres à chaque notion

Comprendre les mécanismes d'apprentissage

N'aborder qu'un seul
problème à la fois

Modifier sa position
d'enseignant

Donner les consignes en face-à-face

Jouer le rôle de personne-ressource

Considérer l'élève
en terme de
compétences et de
besoins

Avoir identifié les besoins de l'élève

Valoriser les acquis

Guider de manière positive

Faire le bilan de la séance

Favoriser l'entraide
et la collaboration
entre les élèves

S'appuyer sur la complémentarité entre les élèves

Mettre les élèves dans une position de détenteur et de transmetteur de savoir

- ✧ Article de Philippe Meirieu de décembre 2014 sur « *l'évaluation du socle : « De (gros) progrès, mais peut (encore) mieux faire... »* » sur le site du Café pédagogique www.cafepedagogique.net
- ✧ Entretien avec Michel Lussault du 9 février 2015 « *Socle commun : Michel Lussault, « Il n'y aura pas de LPC »*. Place à la responsabilité et à l'initiative des enseignants.
- ✧ Page de veille Scoop.it sur *Socle commun e t c o m p é t e n c e s* : <http://www.scoop.it/t/le-socle-commun-pour-les-nuls>, bien actualisé en articles récents autour du socle.
- ✧ Page de veille sur *Pearltrees* sur le socle c o m m u n <http://www.pearltrees.com/chronodrome/le-socle-commun/id13321069>



Pour les *Cahiers pédagogiques*, Hors série n° 11, Le socle commun... mais comment faire? Novembre 2007