

Le « tour du monde de Thalassa »
Partenariat entre le ministère de l'Education nationale et Thalassa (France 3)
pour une approche pédagogique des questions liées à la mondialisation

Entre le vendredi 28 septembre et le vendredi 28 décembre 2007, l'unité de programmes Thalassa (France 3) diffusera une série de 13 émissions intitulée « Le tour du monde de Thalassa ». Ce « tour du monde », départ du port du Havre et retour au Havre, suit le trajet effectué par les navires porte-conteneurs de la compagnie maritime française CMA-CGM.

Dans le cadre des programmes de géographie du secondaire, de nombreux sujets traités dans ces émissions présentent un réel intérêt pédagogique, qu'il s'agisse de la mondialisation, des grandes routes maritimes (par Panama, les détroits de la Sonde et Suez), de la conteneurisation, de la littoralisation des activités, de l'émergence de nouveaux paysages portuaires, des problématiques du développement durable etc.

Le Ministère de l'Education nationale et Thalassa ont donc décidé de s'engager dans un partenariat pédagogique.

Les reportages les plus adaptés aux exigences des programmes ont été retenus et des extraits d'environ quatre minutes ont été sélectionnés. Ces extraits, chacun accompagné de fiches pédagogiques réalisées par des professeurs du secondaire, seront mis en ligne semaine après semaine sur les sites Internet EduSCOL et Thalassa(1), à compter du 20 septembre 2007, une semaine avant la diffusion de la totalité du reportage sur France 3. Ils sont libres de droits, téléchargeables et diffusables en classe. Il va de soi que, pour une meilleure compréhension des extraits sélectionnés, nécessairement brefs, les professeurs gagneront à prendre connaissance de la totalité des reportages au moment de leur diffusion.

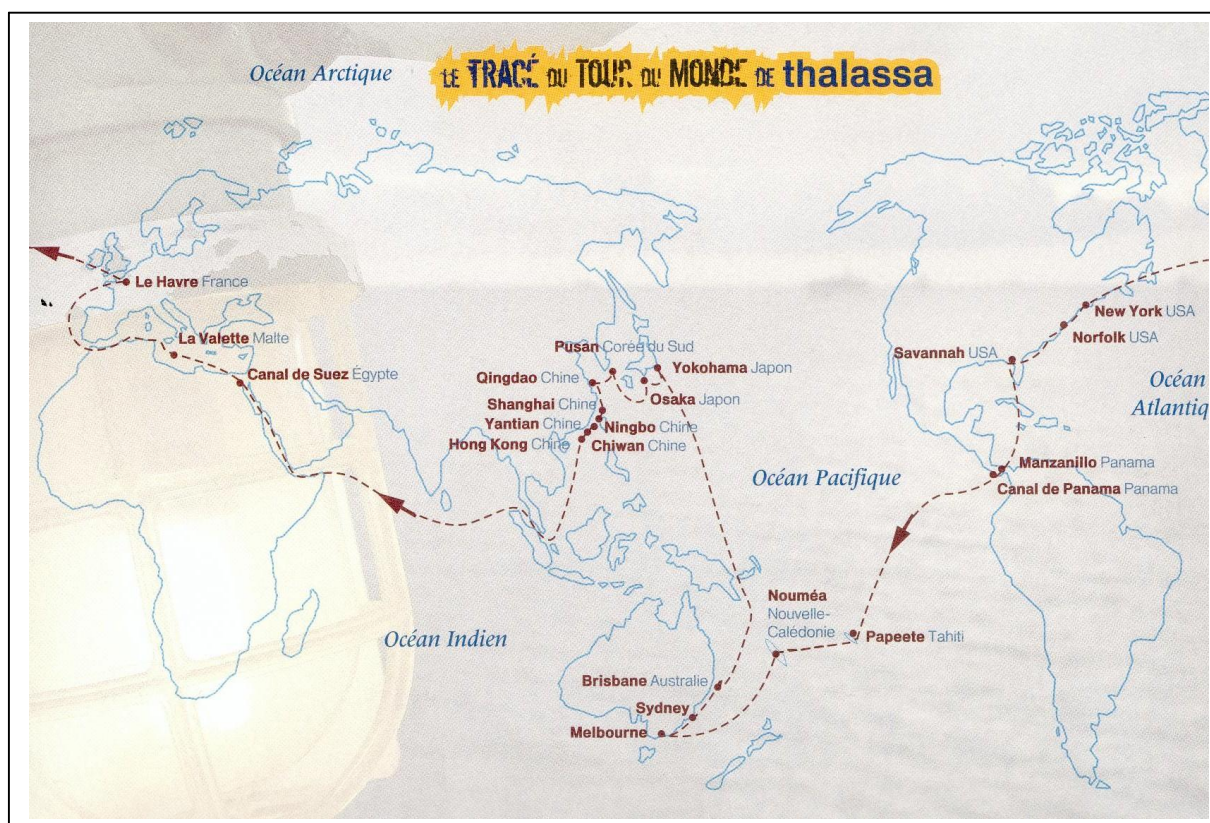
Les étapes du tour du monde

Le tableau et la carte ci-dessous présentent les étapes de ce tour du monde et la ou les thématiques retenues lors de chacune des étapes ou des escales réalisées par les porte-conteneurs.

(1) site Thalassa : thalassa/france3.fr (thalassa educ)

site EduSCOL : eduscol.education.fr (nouveautes ; education au developpement durable ; a l'affiche)

Sujets	Thématique
1 - Le Havre/New York - 28 septembre	
Le Havre ville de départ	Une ville (reconstruite) et son port. Paysages portuaires.
Les costumes d'un spectacle de l'Opéra de Paris envoyés à Sydney	Transport intermodal depuis Paris. Mondialisation des échanges culturels
2 – New York/Panama - 05 octobre	
De Savannah, du Coton pour la Turquie	De Savannah (vues du port) le coton brut est acheminé vers la Turquie pour être transformé par une main d'oeuvre à bas coût.
3 - Panama/Tahiti - 12 octobre	
Le canal de Panama	Un passage obligé. Le trafic, l'engorgement, les projets de doublement et la compétition mondiale pour ce vaste chantier.
4 - Tahiti/Sydney - 19 octobre	
Des marins philippins	Sur les porte-conteneurs des équipages eux aussi « mondialisés ».
5 - Melbourne/Brisbane - 26 octobre	
Fruits et légumes australiens vers le Japon	Les échanges « régionaux » dans le pacifique, un des aspects de la mondialisation
6 - Brisbane/Yokohama- 2 novembre	
PROGRAMMATION NON DEFINIE	
7 - Yokohama/Shangai - 9 novembre	
La construction des porte-conteneurs en Corée du sud	La Corée du Sud, premier constructeur mondial, a remplacé le Japon dans la construction de ces géants des mers. « L'efficacité asiatique ».
8 - Shangai/Xiamen - 16 novembre	
Le nouveau port de Shanghai : Yangshan	Sur une île au large de Shanghai, la naissance du plus grand port de porte-conteneurs du monde.
Yiwu, une vitrine pour l'Afrique	La ville de Yiwu, dans les collines de Chine du Sud, devenue un vaste supermarché des « petits » produits made in China à destination, entre autres, de l'Afrique.
9 - Xiamen/Chiwan - 23 novembre	
Les tribulations du papier en Chine	Les porte-conteneurs partent d'Europe chargés du papier à recycler...en Chine.
10 - Chiwan/océan indien - 30 novembre	
En Inde, le dépotoir de la planète	Tout se recycle en Inde, ordinateurs, bateaux...
Pas d'émission le 07 décembre (Téléthon)	
11 – Canal de Suez - 14 décembre	
Le Canal de Suez	Une grande voie maritime dans un environnement géostratégique tendu.
12 – Port Saïd -21 décembre	
Tropicalisation de la Méditerranée	Les rejets des navires qui empruntent le canal de Suez implantent en Méditerranée des espèces jusqu'alors inconnues dans ses eaux.
Les poulets de la marque « Doux » entre le Brésil et l'Afrique du Nord	Un autre exemple de mondialisation : une marque française, un élevage brésilien, des consommateurs d'Afrique du Nord.
13 – Gibraltar – Le Havre -28 décembre	
Les « feeders »	Ces porte-conteneurs de petite taille assurent les échanges locaux à partir des « hubs » portuaires seuls accessibles aux plus gros navires.



Le « tour du Monde » de Thalassa

La documentation pédagogique

Trois types de fiches seront à la disposition des enseignants sur le site EduSCOL en accompagnement des extraits vidéo :

- 1- **Deux fiches généralistes** feront une mise au point synthétique, l'une sur les échanges maritimes mondiaux, l'autre sur la compagnie maritime CMA-CGM dont les navires sont le fil rouge des émissions de Thalassa. Ces fiches seront accompagnées d'indications bibliographiques et sitographiques, de cartes et de photographies libres de droits pour une utilisation en classe.
- 2- **Des fiches « professeur »** niveau collège et niveau lycée général, technologique et professionnel. Elles présenteront, pour chaque extrait vidéo, des éléments de repérage, le synopsis, les correspondances avec les programmes du secondaire, des informations complémentaires, des bibliographies et sitographies brèves.
- 3- **Des fiches « élèves »**, niveau collège et niveau lycée. Pour chaque extrait vidéo, elles proposeront une ou plusieurs activités directement utilisables en classe de collège ou de lycée.

Des liens permettront de se rendre sur l'espace du site de Thalassa dédié à ce partenariat et sur le site des académies de Créteil et de Rouen qui mettront en ligne des documents complémentaires.

Informations complémentaires

Le cycle d'émissions de Thalassa se présente comme le « roman » du tour du monde d'un porte-conteneurs. Chaque semaine une séquence sera en effet consacrée à la vie à bord, aux marins de l'équipage, aux officiers qu'ils soient à la passerelle ou aux machines. Pour les besoins de ce « roman », il est question du tour du monde d'un porte-conteneurs. Or, la compagnie CMA-CGM, comme ses concurrentes, a abandonné depuis plusieurs années la « boucle » unique autour du monde, pour des raisons qui tiennent à la rentabilité et à la gestion des équipages. Désormais ce sont trois navires qui assurent cette rotation, chacun effectuant une « boucle » plus réduite. Le site histoire-géographie de l'académie de Créteil <http://ww3.ac-creteil.fr/hgc/spip/> présentera à partir du 20 septembre une cartographie animée permettant de visualiser les trois boucles réellement réalisées par les porte-conteneurs et les ports d'escales.

Les séquences tournées sur les navires l'ont été à l'automne 2006. Les reportages quant à eux, qui font l'objet des activités pédagogiques retenues, ont été réalisés au cours de l'année 2007. Les informations fournies sont donc récentes.