

1. Nous synthétisons ce que nous avons appris.

En quelques lignes, résumez ce que vous avez appris avec deux ou trois idées principales illustrées d'au moins un exemple (chiffres, actrices de la résistance ...).

Sur les missions des résistantes et les risques encourus	Sur la façon dont étaient perçues les résistantes à leur époque	Sur la façon dont leur rôle a été minimisé ou invisibilisé	Sur la façon dont elles sont représentées et évoquées

2. Nous rédigeons un article de journal.

En vous aidant de la synthèse de vos idées, rédigez un article de journal sur les résistantes françaises.

Consignes :

- Le travail doit être réalisé sur un traitement de texte (Libre Office, Word, Canva ...).
- Il doit respecter la forme d'un article de journal. Pour cela, utilisez la fiche ci-contre, à droite.
- Il ne doit pas comporter de copier/coller.
- Lorsque vous évoquez un document, il faut citer sa source.
- Il doit être correctement mis en forme : les polices et tailles de caractère doivent être homogènes.
- Les illustrations doivent comporter une légende.

Conseils sur la maîtrise de la langue :

- Soyez attentifs à la concordance des temps.
- Privilégiez les phrases courtes, simples et claires.
- Relisez-vous pour corriger vos fautes d'orthographe. Le correcteur orthographique vous y aidera.

Un titre

Un chapô : il s'agit d'une courte introduction, écrite en gras, qui résume en quelques lignes le thème de votre article.

Des intertitres

Ils permettent de structurer votre texte.
Vous pouvez vous aider des titres de chaque thème étudié.

Le contenu de l'article :	
Il doit être écrit en veillant à bien respecter l'orthographe, à donner des exemples et à indiquer vos sources.	Si vous le souhaitez, vous pouvez rédiger votre article sur plusieurs colonnes.
Afin d'accrocher vos lecteurs et lectrices, réfléchissez bien à votre première phrase, c'est une phrase d'attaque.	



Une ou plusieurs illustrations, toujours avec une légende et une source.