

Activité A

La réception des réformes du Front populaire : étude d'une affiche et d'un dessin de presse/caricature.

Domaine 2 : E6 E7	Domaine 5 : A5
Savoir déterminer le point de vue d'un document Savoir analyser des symboles	Savoir contextualiser un fait historique.

- Allumez la tablette

Une affiche de 1936 sur la loi des 40 heures hebdomadaires

- Informations :

Rappel : la CGT est _____
« Ordre et Bon sens » est une organisation financée et proche des patrons de l'industrie et liée à la droite.

	Affiche A
Qui est le commanditaire de l'affiche ? (Attention : lisez bien le texte sur l'affiche)	
À quoi les 40 heures sont-elles comparées ?	
Quelles sont les conséquences de cette loi pour les ouvriers ?	
L'auteur est-il favorable à la loi ? Quel est son message ?	

Dessin de presse/caricature sur les Congés payés (1936-1939)

Rappel. Caricature : _____

	Caricature A
Quelle catégorie sociale les personnages du premier plan représentent-ils ? Justifiez votre choix avec au moins deux éléments précis.	
Qui sont les personnes du second plan selon vous ? (Attention au contexte historique)	
Lequel des deux groupes prononce la phrase de légende ? Expliquez-en le sens.	
Quel est le point de vue de l'auteur du dessin et du journal où il est publié vis-à-vis des Congés payés ? Expliquez pourquoi.	

Activité B

La réception des réformes du Front populaire : étude d'une affiche et d'un dessin de presse/caricature.

Domaine 2 : E6 E7	Domaine 5 : A5
Savoir déterminer le point de vue d'un document Savoir analyser des symboles	Savoir contextualiser un fait historique.

- Allumez la tablette

Une affiche de 1936 sur la loi des 40 heures hebdomadaires

- Informations :

Rappel : la CGT est _____
« Ordre et Bon sens » est une organisation financée et proche des patrons de l'industrie et liée à la droite.

	Affiche B
Qui est le commanditaire de l'affiche ? (Attention : lisez bien le texte sur l'affiche)	
À quoi les 40 heures sont-elles comparées ?	
Quelles sont les conséquences de cette loi pour les ouvriers ?	
L'auteur est-il favorable à la loi ? Quel est son message ?	

Dessin de presse/caricature sur les Congés payés (1936-1939)

Rappel. Caricature : _____

	Caricature B
Quelle catégorie sociale les personnages du premier plan représentent-ils ? Justifiez votre choix avec au moins deux éléments précis.	
Qui sont les personnes du second plan selon vous ? (Attention au contexte historique)	
Lequel des deux groupes prononce la phrase de légende ? Expliquez-en le sens.	
Quel est le point de vue de l'auteur du dessin et du journal où il est publié vis-à-vis des Congés payés ? Expliquez pourquoi.	

Activité C

La réception des réformes du Front populaire : étude d'une affiche et d'un dessin de presse/caricature.

Domaine 2 : E6 E7	Domaine 5 : A5
Savoir déterminer le point de vue d'un document Savoir analyser des symboles	Savoir contextualiser un fait historique.

- Allumez la tablette

Une affiche de 1936 sur la loi des 40 heures hebdomadaires

- Informations :

Rappel : la CGT est _____
« Ordre et Bon sens » est une organisation financée et proche des patrons de l'industrie et liée à la droite.

	Affiche C
Qui est le commanditaire de l'affiche ? (Attention : lisez bien le texte sur l'affiche)	
À quoi les 40 heures sont-elles comparées ?	
Quelles sont les conséquences de cette loi pour les ouvriers ?	
L'auteur est-il favorable à la loi ? Quel est son message ?	

Dessin de presse/caricature sur les Congés payés (1936-1939)

Rappel. Caricature : _____

	Caricature C
Quelle catégorie sociale les personnages du premier plan représentent-ils ? Justifiez votre choix avec au moins deux éléments précis.	
Qui sont les personnes du second plan selon vous ? (Attention au contexte historique)	
Lequel des deux groupes prononce la phrase de légende ? Expliquez-en le sens.	
Quel est le point de vue de l'auteur du dessin et du journal où il est publié vis-à-vis des Congés payés ? Expliquez pourquoi.	