

ACTIVITE JARDINS A LA FRANCAISE

En 2019, avec ma collègue coordonnatrice de l'Ulis, nous avons élaboré un projet sur l'année avec pour thème : l'affirmation du pouvoir royal à travers les châteaux.

Temps 1 : visite du château de Vincennes (Charles V) sur un après-midi (visite + atelier Enluminure)

Temps 2 : Voyages scolaires en Val de Loire (Chambord, Blois, Cheverny), 4 jours

Temps 3 : Visite du château de Sceaux, thème les jardins à la française, 1 jour (course d'orientation le matin, pique-nique, visite avec guide et atelier plastique).

Château de Sceaux : Ce dernier jour, les élèves ont d'abord eu une visite conférence présentant les symboliques du jardin à la française : ordonner la nature comme le roi ordonne sa Cour, axe principal qui part du château (en rappel au Cardo et Decumanus romains), axes secondaires parallèles ou perpendiculaires ; bassins, fontaines, jets d'eau au centre, parterres et bosquets de formes géométriques en symétrie.

Ensuite ils ont participé à un atelier plastique d'une heure : sur une grande planche blanche cartonnée, ils devaient réaliser un plan de jardin à la française avec un axe central, des axes secondaires, des jardins, bassins en respectant une symétrie. Ils disposaient de papier, feutres, crayons de couleurs, petits grains de sables de différentes couleurs. Il s'agissait de vivre le programme d'Histoire en s'appropriant cette notion complexe par une réalisation plastique personnelle. Chaque élève est reparti avec sa planche. (Planches 1 et 2)

De retour au collège, avec une autre classe de 5e, j'ai décidé de faire réaliser ce même travail aux élèves afin qu'ils s'approprient le programme sur le chapitre Louis XIV et la monarchie absolue, Versailles symbole du pouvoir royal, leur demandant de réaliser eux-mêmes les plans des jardins à la française, en groupe, après avoir présenté des photos des jardins du château de Versailles au vidéo projecteur. J'ai installé les élèves en îlots aléatoires de 4 selon le plan de classe (ceux de devant se retournent, rapprochent les tables). Je leur ai fourni des feuilles A3 orange récupérées à la reprographie, des feuilles de papiers A4 jaunes, vertes et bleues avec comme consigne de réaliser le plan des jardins à la française avec un axe principal (jaune), des axes secondaires (jaune), des jardins de formes géométriques et symétriques par rapport à l'axe (vert), des plans d'eau (bleu). Le travail a été réalisé en plus d'une heure (1h30 à 2h seraient plus adaptés). Ces réalisations ne demandent aucun matériel coûteux : feuilles de papiers de couleurs, ciseaux, compas, colle. Les élèves doivent réfléchir entre eux, se mettre d'accord sur les axes, la forme des bassins, les plans d'eau. Ils peuvent faire un brouillon sur une feuille A4 blanche. Ensuite dessin, découpage, collage. Ils ont été partie prenante et ont fait de très belles réalisations qu'ils ont ensuite présentées à l'oral à leurs camarades. (Planches 3 à 5)

Compétences travaillées :

- Coopérer et mutualiser : Travailler en groupe, travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels
- Arts plastiques (Expérimenter, produire, créer / Mettre en œuvre un projet artistique ; organiser et mobiliser des gestes, des outils et des matériaux en fonction des effets qu'ils produisent
- Pratiquer différents langages en Histoire et en Géographie, s'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger, exposer (Histoire/Histoire de l'art).

Activité possible en Interdisciplinarité avec les Mathématiques (Espace et géométrie) et les Arts plastiques (Expérimenter, produire, créer)