

COLLEGE ALAIN FOURNIER

44 RUE DE LA DIVISION LECLERC

92140 CLAMART



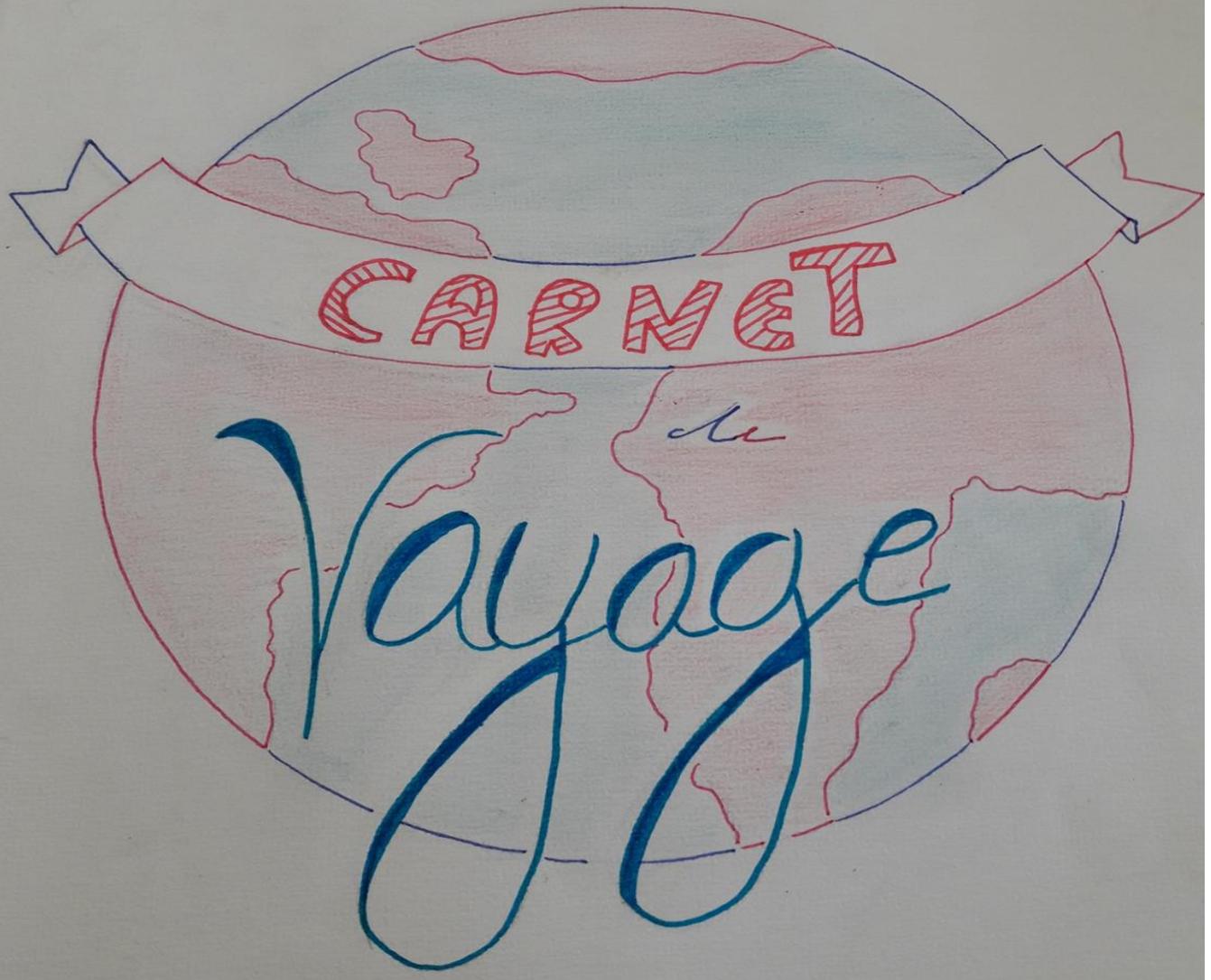
Accompagnateurs : Mmes Daste (Histoire-Géographie), Lasseaux, Janel, Yerfa (Ulis), M. Roosli (EPS), SVT, Arts plastiques

5F et classe ULIS



L'affirmation du pouvoir royal du Moyen Age aux Temps Modernes

- .Vincennes
- .Val de Loire (Chambord, Blois, Cheverny)
- .Sceaux



CARNET

de

Voyage

CARNET



DE



VOYAGE



1er jour du projet d'année atelier calligraphie



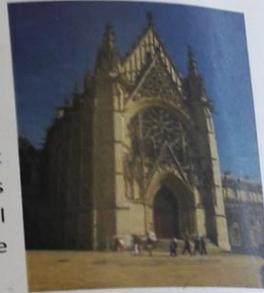


as ha

2e moment du projet le 20 mars 2018: visite d'un château-fort

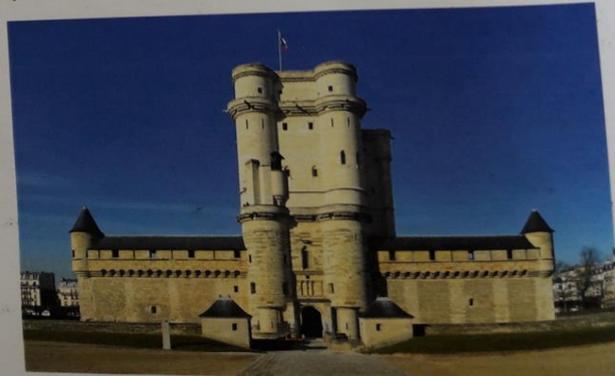
Visite du Château de Vincennes

Nous sommes allés dans une Sainte-Chapelle entourée par de magnifiques vitraux, faits en verre. La Sainte-Chapelle est en pierre avec des motifs tout autour de la grande porte. Des gargouilles sont placées sur le toit pour que la pluie ne rentre pas dans la pierre. Un vitrail en forme de grande rosace est placé en haut de la porte. A l'intérieur se trouvent des vitraux colorés représentant des personnages, l'océan, le soleil, etc... Il y a aussi deux maquettes et un autel, là où se met le prêtre qui fait la messe.



Après, nous sommes allés réaliser notre atelier vitraux que nous avons assemblé sur une feuille plastique.

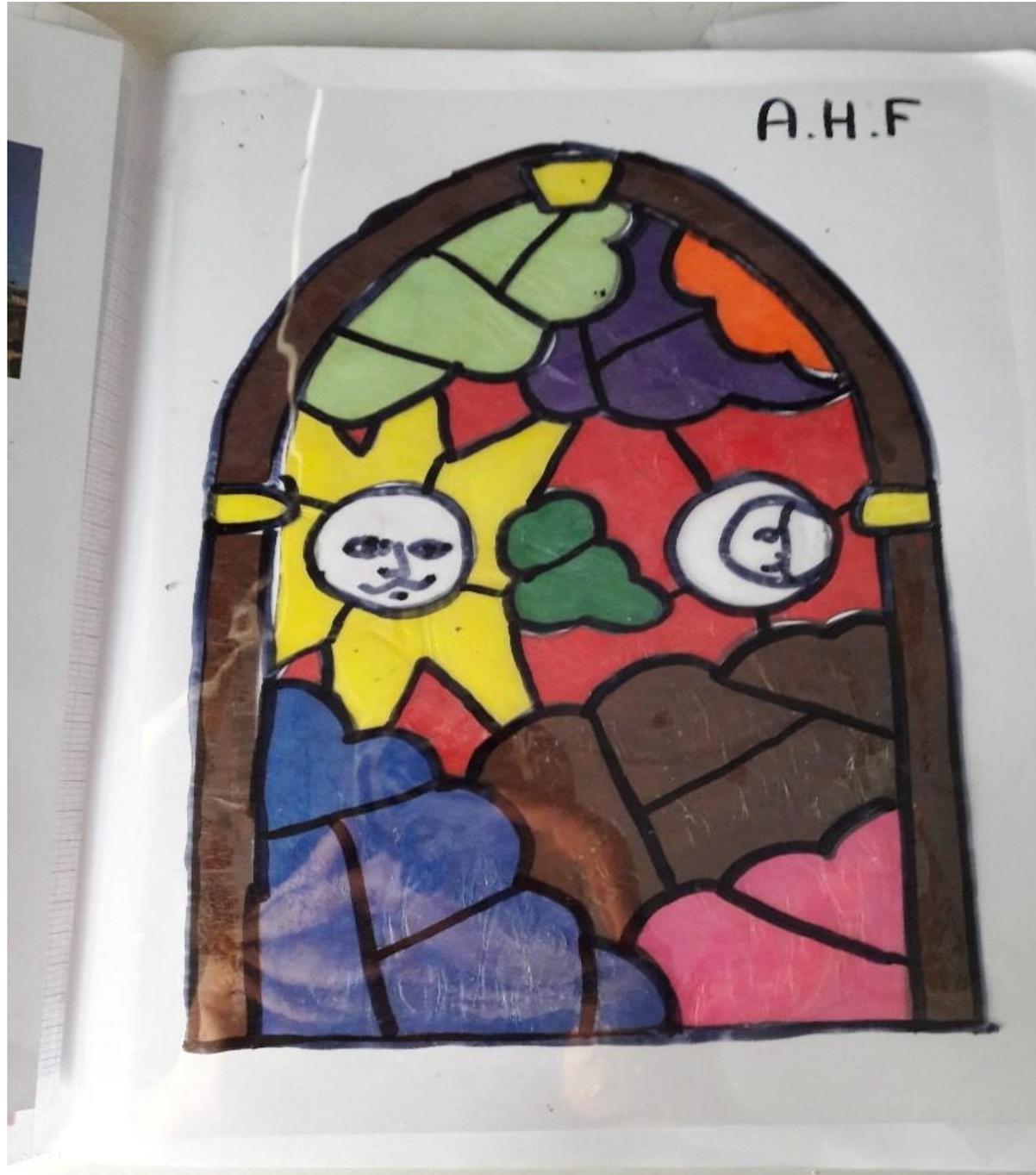
Nous sommes allés, en dernier, voir le donjon. Il y avait un canon. La muraille entourait le château et, si je me souviens bien, la hauteur faisait 20m (la hauteur du sol jusqu'au sommet du donjon). Un seul pilier tient les étages. S'il se casse, le donjon tombe. Alors, il est maintenu avec des barres en fer. Nous avons vu beaucoup de petites sculptures dans la pierre. Nous sommes allés sur le chemin de ronde. Nous avons été à l'endroit où les chevaliers passaient la journée.



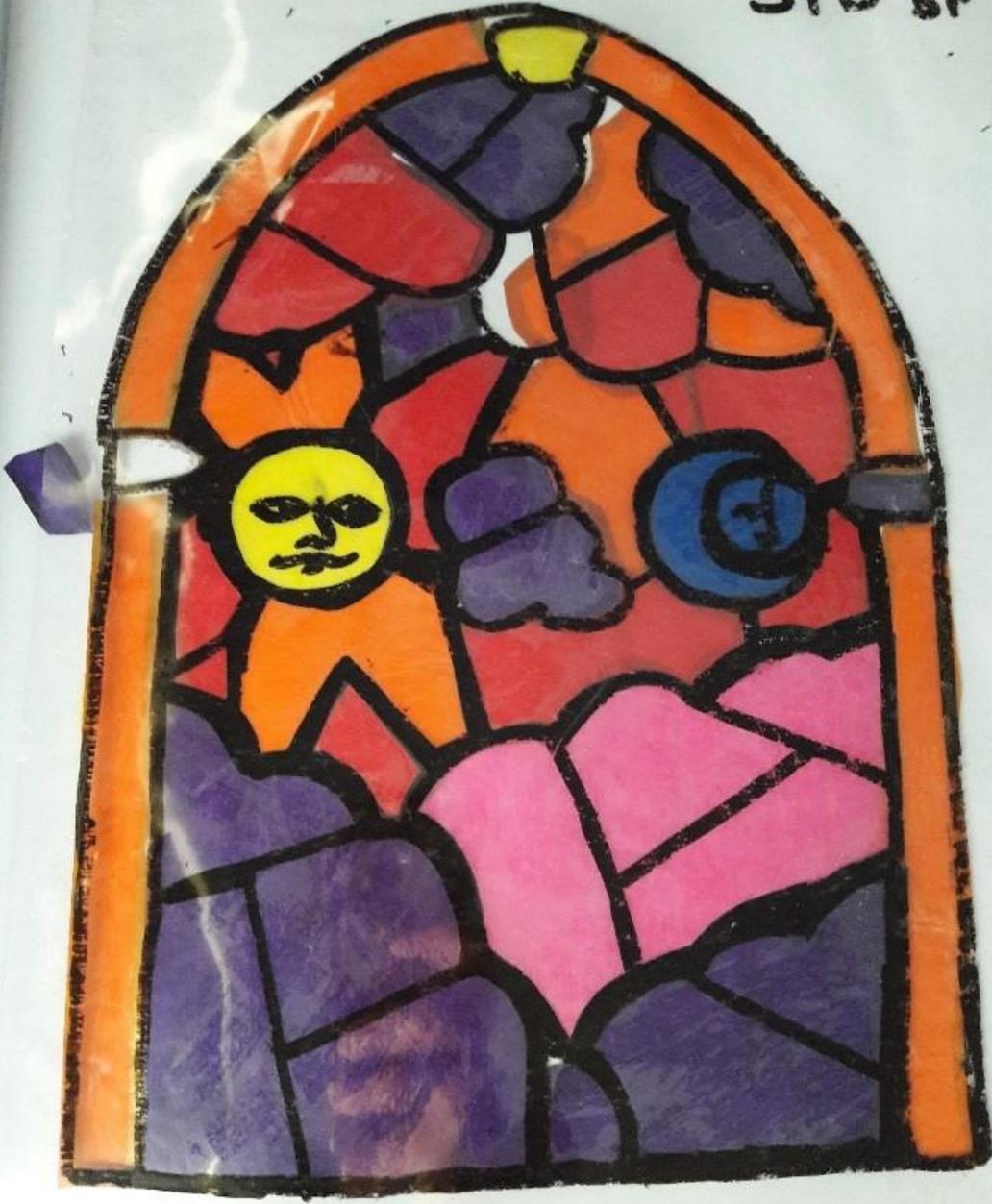
Résumé de la sortie à Vincennes

Le 20 mars 2018, avec la classe et celle des ULIS, nous sommes allés à Vincennes. A l'allée nous avons bien rigolé. Je ne compte plus le nombre de selfies effectués. Puis une fois arrivés on nous a tout de suite pris en charge par les animateurs. Le groupe a été séparé en deux un avec Mme Lasseaux et l'autre avec Mme Daste. Moi je me trouvais avec Mme Lasseaux, mon groupe a d'abord visité la Sainte-Chapelle, tandis que l'autre a d'abord visité le donjon. Dans la chapelle on a pu étudier une maquette du domaine de Vincennes. Dans la chapelle il y avait aussi des vitraux qui représentaient les scènes de l'apocalypse. En sortant nous avons contemplé la façade qui était MAGNIFIQUE !!! Nous sommes ensuite allés à l'atelier « vitrail » qui était plutôt bien, mais c'est dommage que le choix en papier était limité. Nous avons manqué de temps pour le finir. Après nous avons été au donjon qui mesure 52 mètres de hauteur. Dans le donjon on a pu remarquer que chaque pièce contenait une cheminée qui change de place en fonction des pièces et des étages, dans le but que la chambre du roi située au dessus soit mieux chauffée. Après avoir fini la visite nous sommes revenus au car. de retour au collège vers 17h30.

Atelier vitrail

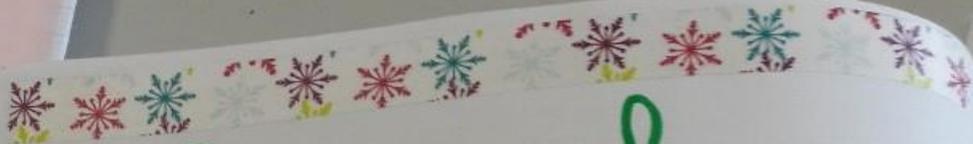


STB 5F



Du 14 au 17 mai 2018





Jour 1

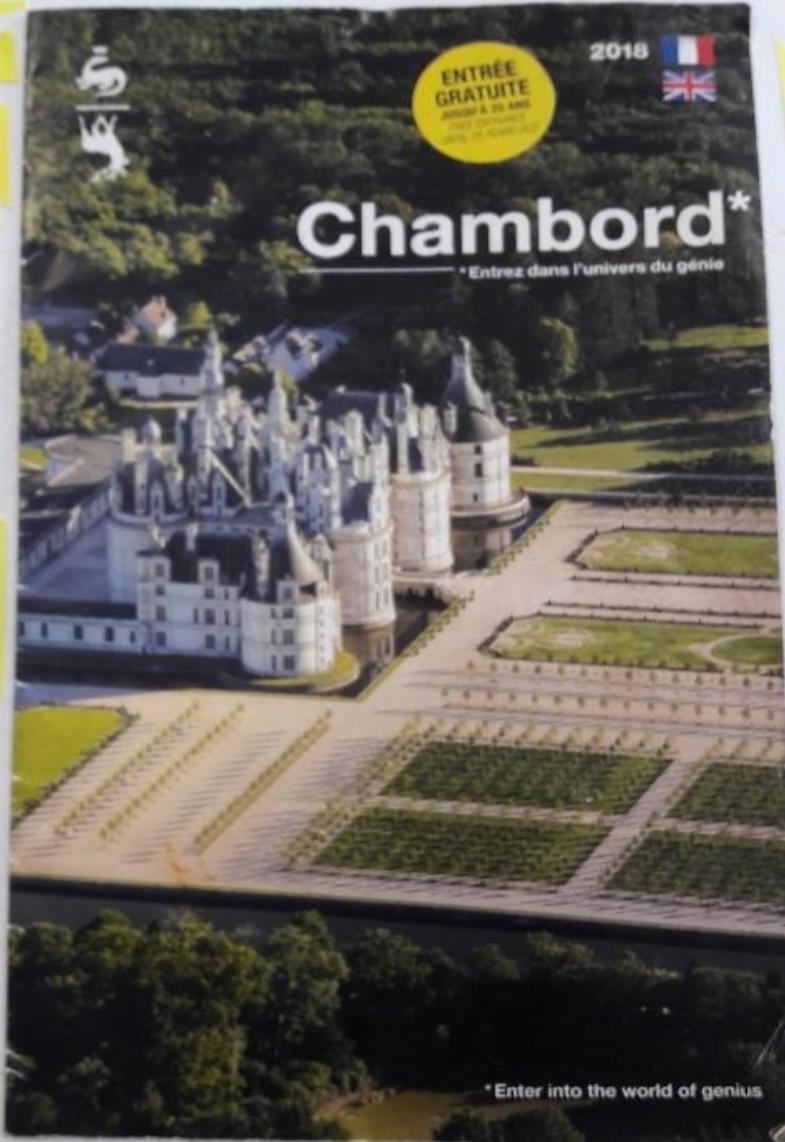
LUNDI 14 MAI

CHATEAU DE
CHAMBORD

TIR A L'ARC



Là où tout a commencé!



ENTRÉE
GRATUITE
ADULTE & 10 ANS
MUSEE CHAMBORD
JULIEN 2018

2018  

Chambord*

* Entrez dans l'univers du génie

* Enter into the world of genius

MAINE NATIONAL DE CHAMBORD
GRATUIT ENFANT
DOSSIER
Valable Le 14/05/2018
0401104517
ISSUE N°01 05/2018 • 10079 • 0101104517



CHÂTEAU DE CHAMBORD

Ce jour-là, il pleuvait beaucoup,
Nous sommes allés visiter le château de Chambord.

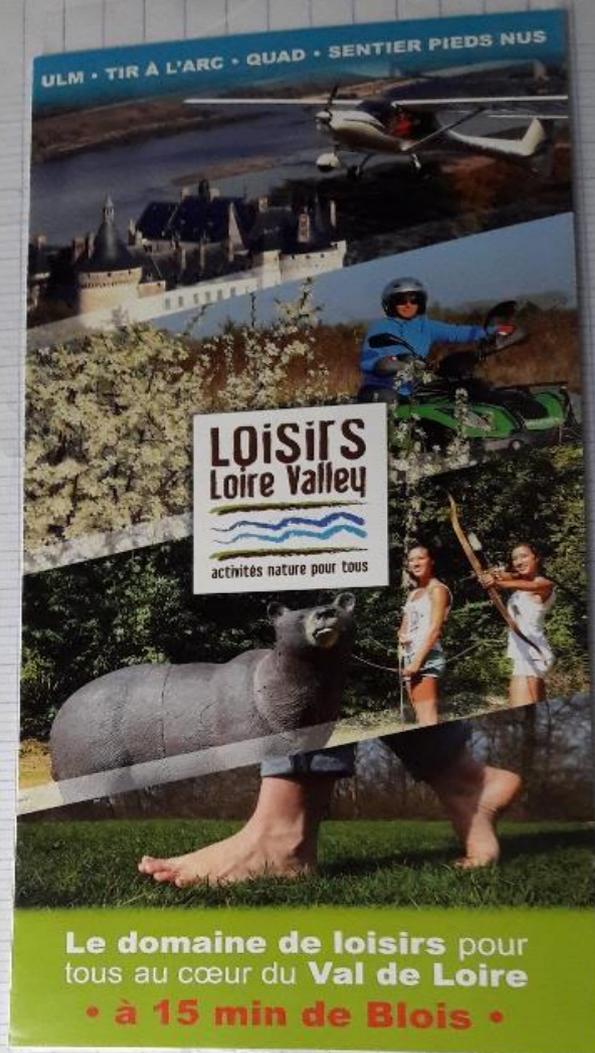


J'ai bien aimé le château qui était très
joli. Mais malheureusement,
la pluie a gâché la visite.
Et en plus, la visite était
sur des tablettes pour jouer
à un jeu. Je n'ai pas
trop aimé car nous n'avons
pas tellement regardé les
pièces. Sinon, le château
était chaleureuse.

L'après midi, nous sommes allés visiter un
endroit au cœur de la forêt pour
faire

DU TIR À

L'ARC



Malheureusement, la pluie a aussi gâché le tir à l'arc. Notre groupe a donc été dans le car pour attendre les autres.

Bref,

Une journée riche en pluie pour notre arrivée.
Bon, je vous raconte le soir car la journée n'est
TERMINÉ

Arrivée à L'Auberge de jeunesse de Vendôme.

Les profs nous ont annoncé les chambres : j'étais avec :

Chiara, Paula et Maïlle.

Petit plan de la chambre :



Nous avons posé nos affaires, et discuté avant d'aller rejoindre les autres.

Après, nous sommes allés manger :

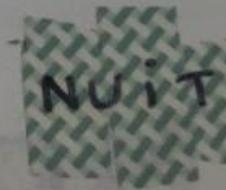
D'abord, je tiens à dire que leurs repas sont meilleurs que au collège!!!

Au menu frites et viande

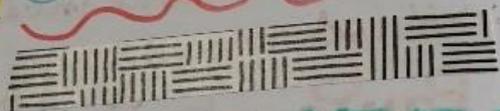


En entrée du melon
et En dessert mousse au chocolat

Après, nous sommes allés nous coucher



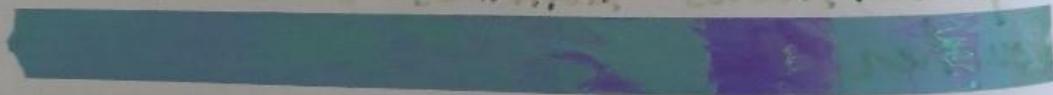
Jour 2



DÉCOUVERTE
DE LA FAUNE ET
LA FLORE



CLOS LUCÉ



MARDI 15 MAI

Le matin, nous nous sommes habillés, nous
avons pris le petit dej et nous sommes partis
dans la nature, pour une découverte de
la faune et la flore!!!



feuille
de frêne



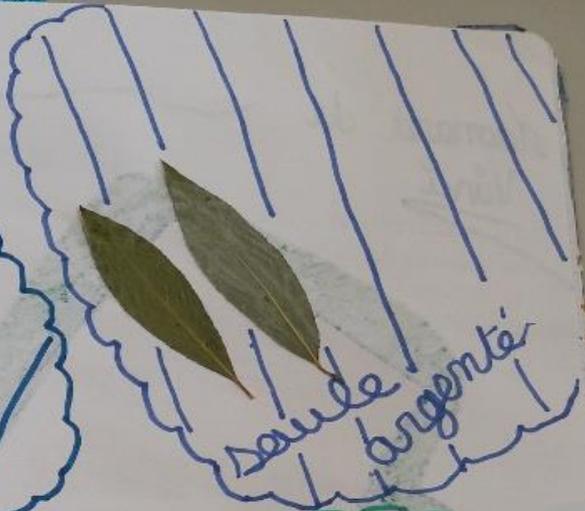
feuille de peuplier

Et voici quelques **FEUILLES** ramassées
au cours du chemin.

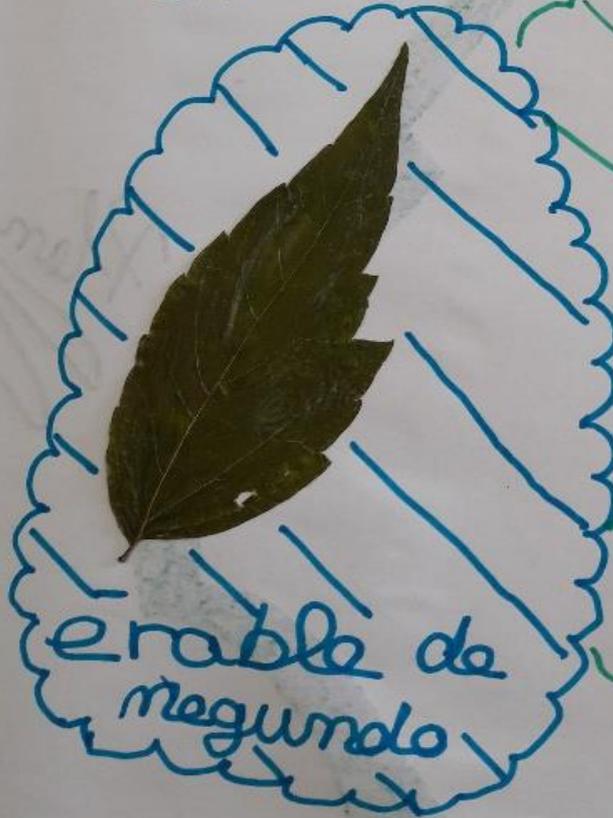
Et voici La Louie, ce long fleur
pas très très propre mais joli. * *



peuplier



sauze
argente



érable de
negundo



frêne

L'après midi nous commençons à visiter
le Clos Lucé!

Clos-Lucé



Léonard de Vinci

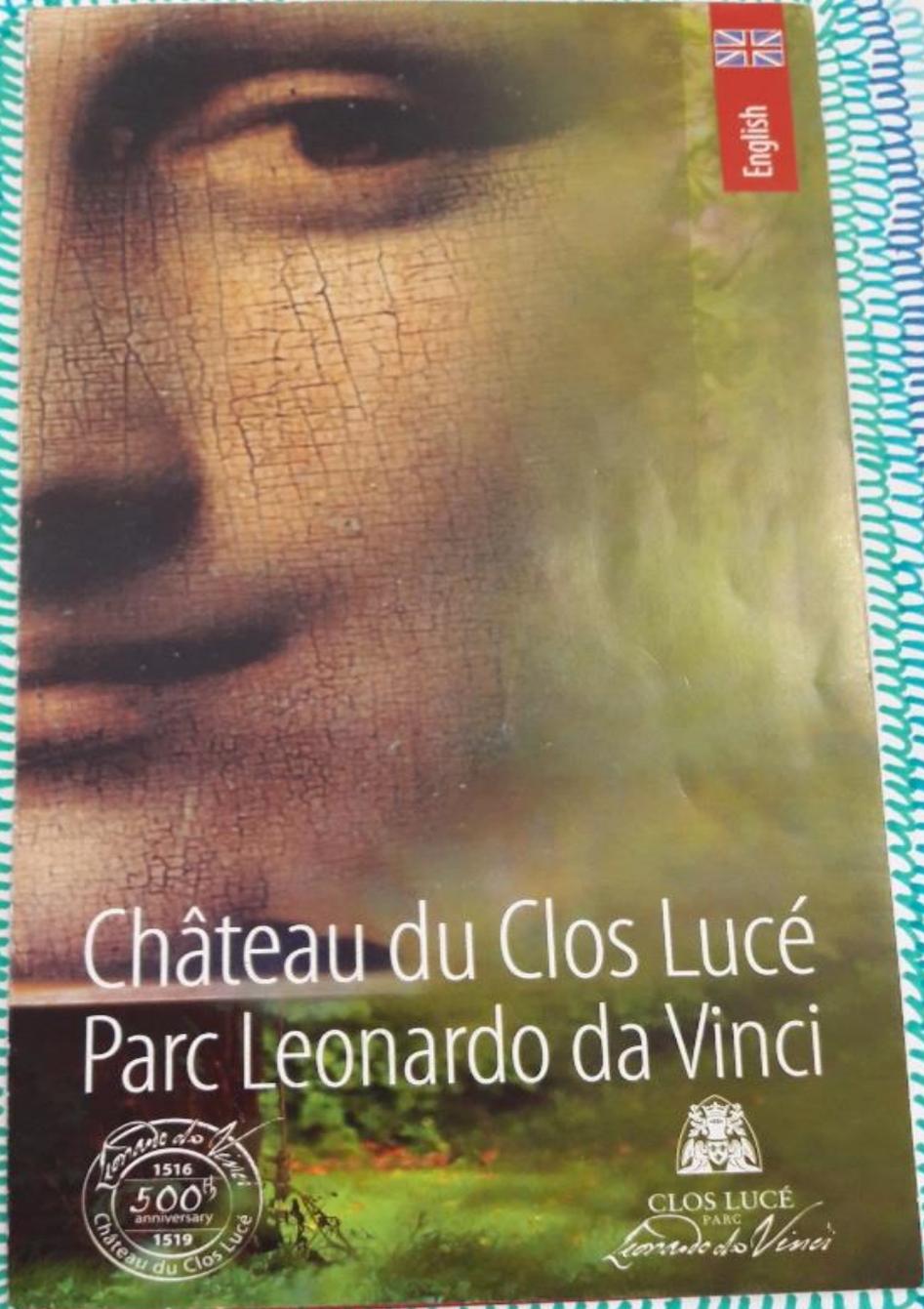


MILSIAM
OAM





English



Château du Clos Lucé Parc Leonardo da Vinci



CLOS LUCÉ
PARC

Leonardo da Vinci

Brilliant

Journal 3

MERCREDI 16 MAI

MAISON DE LA
MAGIE

CHATEAU DE BLOIS



Mercredi 16 mai - Château de Blois

Le jour se lève sur l'auberge de jeunesse de Vendôme. Tous nos héros n'ont que quelques minutes pour se lever, s'habiller, prendre leur petit déjeuner et se brosser les dents, juste avant de monter dans le car pour partir au Château de Blois et à la Maison de la Magie.

Après ce long voyage en car, nos héros se dispersent en deux groupes.

Mon groupe part vers le château à quadruple façade, plus connu sous le nom de château de Blois.



Aujourd'hui, dans ce château, il y a beaucoup de mobilier du XVI^e siècle et les peintures sont du XIX^e siècle. Louis XII va vouloir moderniser le château (style gothique, bâtiment en brique).

François 1^{er} va reconstruire le château avec le style de la renaissance. Sur chaque côté des fenêtres se trouve un bandeau.



L'emblème de François 1^{er} est la salamandre. A l'époque, pour les gens, la salamandre était en fait un dragon car elle pouvait traverser le feu sans se brûler. Mais en fait, la salamandre ne se brûle pas, si elle passe très vite dans une flamme. Cependant, si on la jette dans un feu, elle meurt.

L'emblème de François 1^{er} (la salamandre) était représenté partout sur la façade du château, faite en pierre appelée tuffeau. Le moulage de la salamandre était en fait le même que celui de Chambord.

François 1^{er} avait construit un escalier à la fois intérieur et extérieur pour que tout le monde puisse le voir quand il le descendait.

Avec cet escalier, il pouvait aussi voir ce qu'il se passait.

Quand quelqu'un d'important venait au château, il descendait cet escalier pour aller chercher la personne en question. Par contre, si la personne en question n'était pas importante, il l'attendait à l'intérieur du château.



L'ARRIVÉE DE GASTON D'ORLÉANS

Le buste de Gaston d'Orléans se situe au milieu d'une façade latérale.

Le frère de Louis XIII, Gaston d'Orléans, espérait devenir Roi. Il ne voulait pas rester au château de Blois.

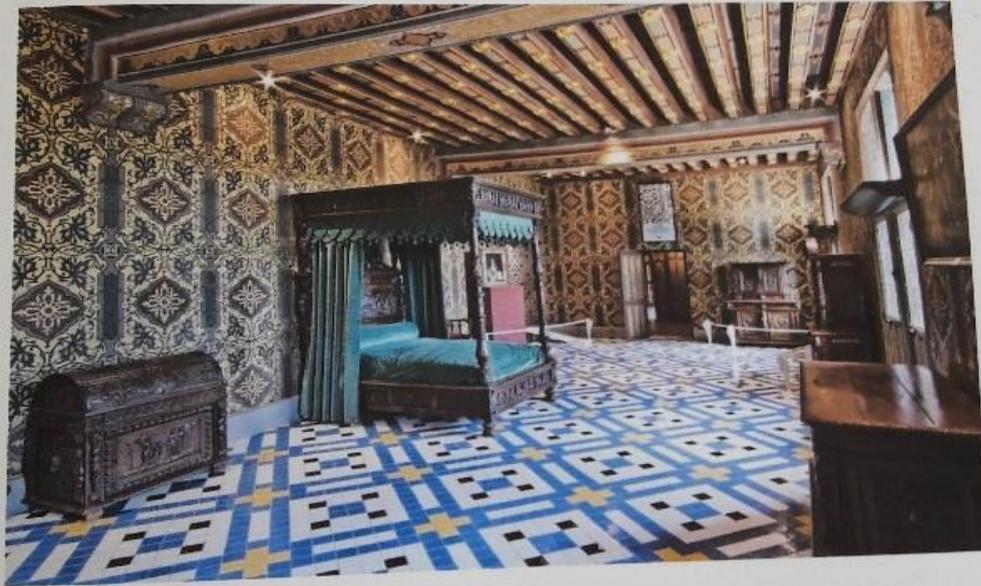


Gaston fut obligé de rester au château. Il voulut refaire toutes les façades. Entre temps, Louis XIII avait eu un fils, Louis XIV, qui décida de la construction de Versailles et ne vint jamais au château de Blois.

A cette époque, le jeune noble apprenait à porter une épée et une armure dès l'âge de 7 ans.

La chasse à courre était la distraction favorite, réservée au Roi et à ses proches. Elle était aussi un moyen de se nourrir.

La Reine jouait de la musique. Ses amies et dames de compagnies pouvait dormir dans sa chambre, sur le sol. La Reine pouvait aussi manger dans sa chambre pour être tranquille. Elle n'avait pas de pouvoir et on attendait d'elle qu'elle donne vie à un fils héritier.



Les enfants avaient école à la maison. Les domestiques s'occupaient de maintenir la maison propre.

7 rois et 10 reines ont vécu dans ce château au XVIème siècle. Henri IV voulu changer de résidence et il choisit Paris.

On retrouve les initiales d'Henri et Catherine de Médicis.

Un tableau représente Antoniéta, une fille atteinte d'Hypertrichose (maladie provoquant une pilosité excessive). La famille royale ayant eu pitié de son état, et l'autorisa à venir au château.

Le bureau du Roi comportait des vitrines protégeant des objets précieux et un mécanisme secret pour les ouvrir.



La chambre du roi comporte un très grand lit (2m30).

Une serviette à collerette utilisée pour les repas, nous rappelle que l'on ne mangeait pas proprement, la fourchette n'existant pas encore. Seuls les hommes utilisaient un couteau, jugé trop dangereux pour une femme.

Cette chambre fut aussi le théâtre d'un crime le 23 décembre 1588 : l'assassinat de Duc de Guise, ordonné par le Roi Henri III qui n'aimait pas le voir prendre du pouvoir. Le Duc de Guise défendait la religion catholique et voulait réduire l'influence des protestants. Un moine vengera le duc de Guise, 8 mois plus tard, en assassinant Henri III.



Henri IV de Navarre prend la fuite, ne voulant pas se convertir au catholicisme, mais il y sera obligé 4 ans plus tard.

La Salle des fêtes, ou Salle de danse, où l'on célèbre des victoires, des baptêmes, des mariages est un bâtiment du 13^{ème} siècle.



AMAZING
IDEAS & STUFF SIMPLY

AMAZING
SIMPLY Brilliant IDEAS &

français



Château Royal de Blois



Château royal de Blois

Place du château / 41000 Blois
+33(0) 2 54 90 33 33
www.chateaublois.fr



10^e

FESTIVAL INTERNATIONAL DE MAGIE

SAISON 2018

Un programme exceptionnel

Maison de la Robert-Houdin BLOIS Magie

2018
20
ans



2018 20 ans !
Maison de la
Magie

GALA DE MAGIE

2 JUIN 2018
20H30
3 JUIN 2018
15H00



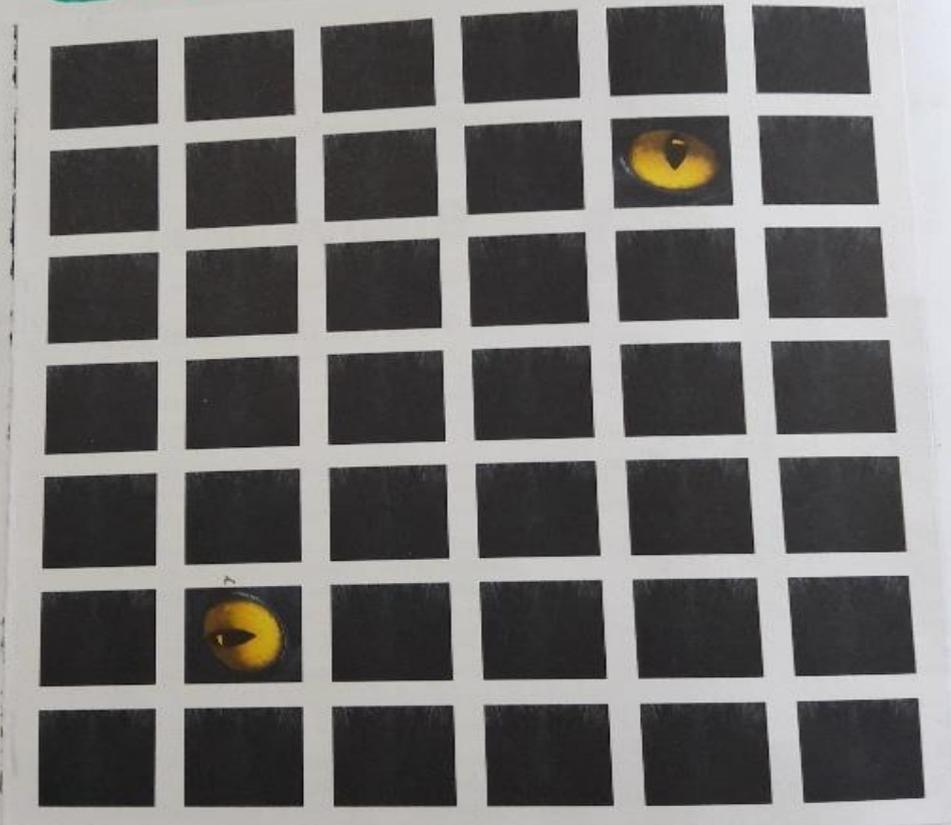
Organisé par le Club
de MAGIE
CESAR-H de BLOIS

L'après-midi

2018 20 ans !
Maison de la
Magie

La Galerie des illusions

LA MAISON



DE LA MAGIE



Maison de la Magie

VOICI LA DEVANTURE DE LA MAISON DE LA MAGIE



Là se produit un magnifique spectacle de soi-disant six dragons pour vous souhaiter la BIENVENUE !!!

Soirée Têpé



0-3



23h00



Four 4

choreny





Château de CHEVERNY

plan du domaine
Map of the Estate

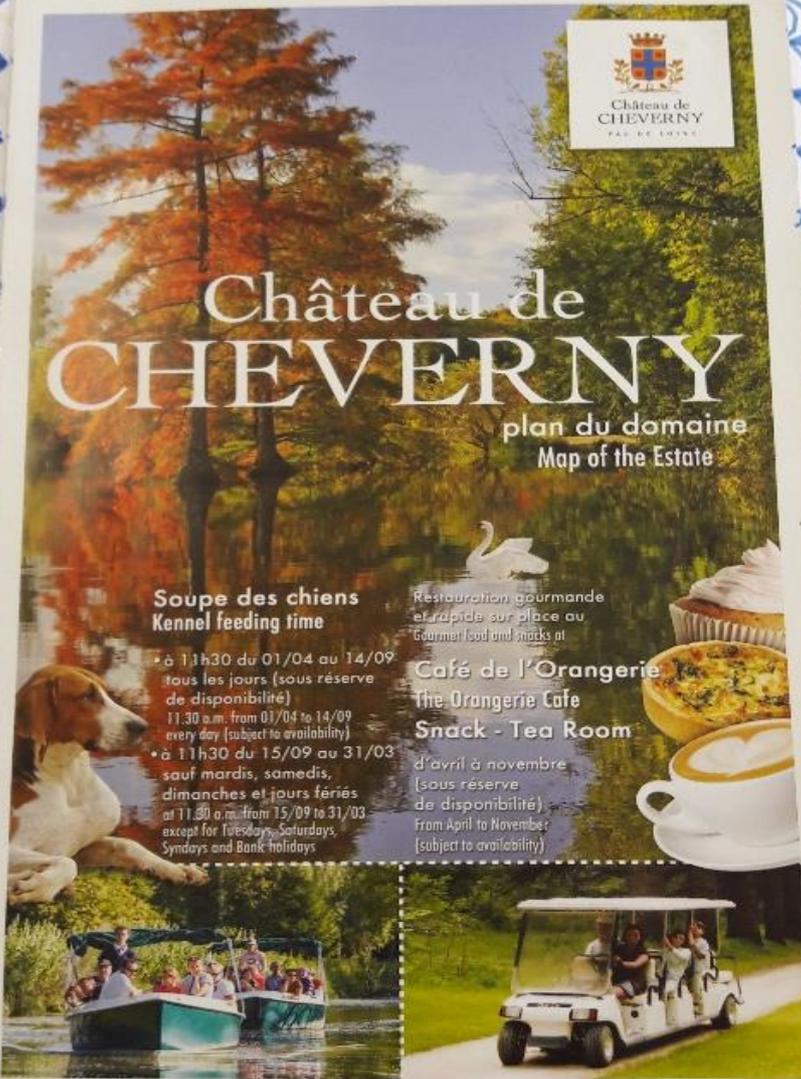
Soupe des chiens Kennel feeding time

- à 11h30 du 01/04 au 14/09
tous les jours (sous réserve
de disponibilité)
11.30 a.m. from 01/04 to 14/09
every day (subject to availability)
- à 11h30 du 15/09 au 31/03
sauf mardis, samedis,
dimanches et jours fériés
at 11.30 a.m. from 15/09 to 31/03
except for Tuesdays, Saturdays,
Sundays and Bank holidays

Restauration gourmande
et rapide sur place au
Gourmet food and snacks at

Café de l'Orangerie The Orangerie Cafe Snack - Tea Room

d'avril à novembre
(sous réserve
de disponibilité)
From April to November
(subject to availability)



Sortie au Château de Cheramy

Le 17 mai nous sommes allés au château de Cheramy. Le Cheramy est le château qui a inspiré le Château de Moulinrot dans Tintin. L'aile droite de ce château est encore habitée. Il y avait une magnifique exposition sur Tintin. Nous avons pu voir les 130 chiens des actuels habitants du château se faire nourrir.





Malinsort



Cherbury

RETOUR
À

*retour
à Clamart*

*retour
à Clamart*

CLAMART

CLAMART

Collège Alain Fourier

Dernier jour du projet d'année jeudi 21 juin 2018

Parc de Sceaux: course d'orientation et atelier les jardins à la Française

