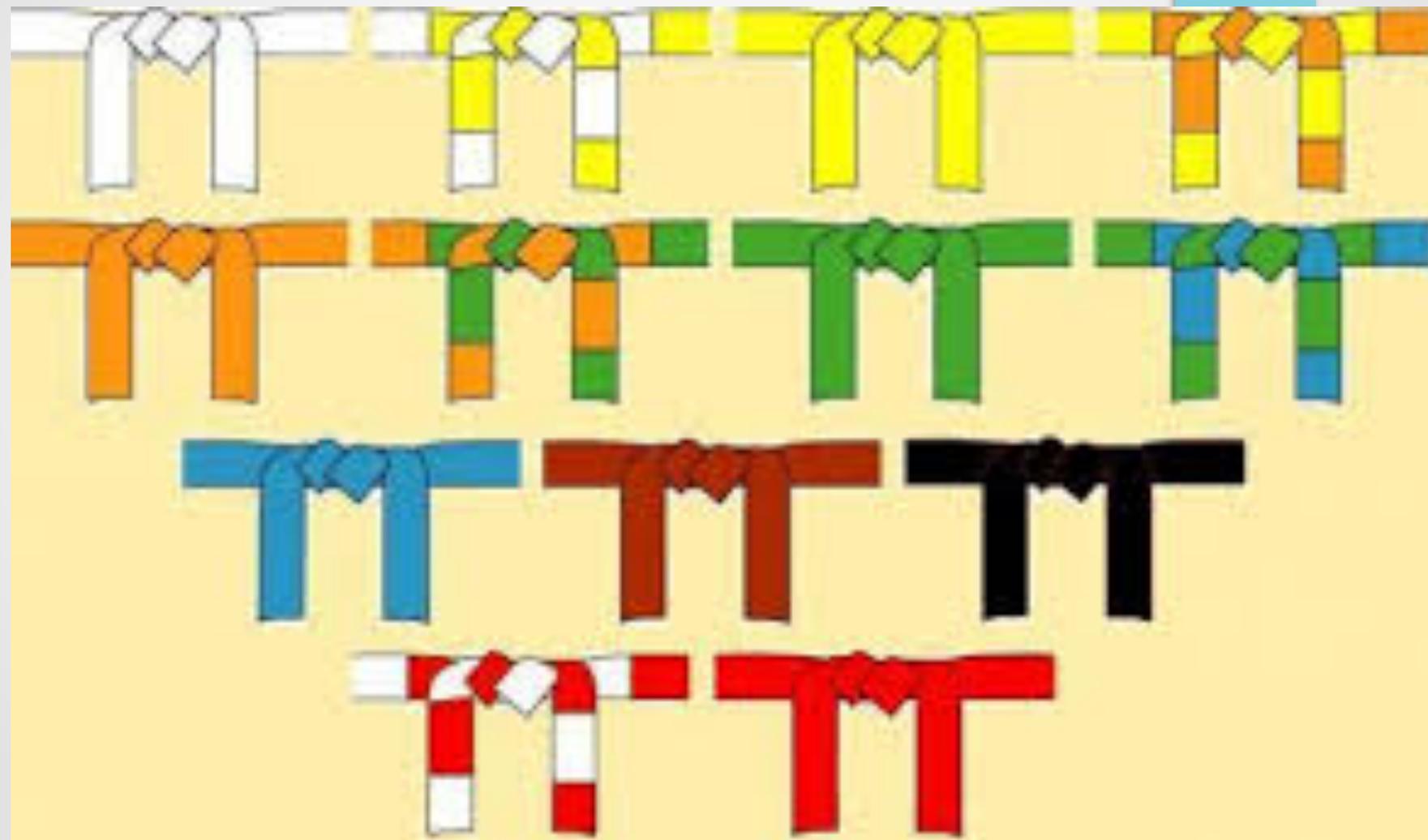


# LES CEINTURES



# LES CEINTURES

	<b>CEINTURE DU CHRONIQUEUR :</b> Pratiquer différents langages en histoire, géographie et EMC.
BLANCHE	Reconnaître un récit historique et une carte géographique. <b>OBTENUE LE :</b>
JAUNE	Recomposer un récit/une synthèse mis(e) en puzzle et finir une carte. <b>OBTENUE LE :</b>
ORANGE	Utiliser un langage (carte, récit/synthèse ou oral) avec une aide. <b>OBTENUE LE :</b>
VERTE	Savoir un deuxième langage (carte, récit/synthèse ou oral) avec une aide. <b>OBTENUE LE :</b>
BLEUE (objectif du cycle)	Savoir utiliser un troisième langage (carte, récit/synthèse ou oral) avec une démarche précise et aidée. <b>OBTENUE LE :</b>
MARRON	Utiliser un langage (carte, récit/synthèse ou oral) avec seulement une consigne globale. <b>OBTENUE LE :</b>
NOIRE	Utiliser un deuxième langage avec seulement une consigne globale. <b>OBTENUE LE :</b>

	<b>CEINTURE DU CHRONIQUEUR :</b> Maîtriser les langages de l'histoire, géographie et EMC.
BLANCHE	Reconstituer ou finaliser un récit/une synthèse et une carte. <b>OBTENUE LE :</b>
JAUNE	Savoir utiliser un langage de l'HG-EMC avec une aide. <b>OBTENUE LE :</b>
ORANGE	Savoir utiliser n'importe lequel des langages de l'HG-EMC en ayant une aide. <b>OBTENUE LE :</b>
VERTE	Savoir utiliser tous les langages de l'HG-EMC sans aide. <b>OBTENUE LE :</b>
BLEUE (objectif du cycle)	Argumenter en utilisant les langages de l'HG-EMC. <b>OBTENUE LE :</b>
MARRON	Savoir faire une introduction et une conclusion. <b>OBTENUE LE :</b>
NOIRE	Savoir introduire des langages différents dans son argumentation écrite ou cartographique. <b>OBTENUE LE :</b>

# LES CEINTURES

Un outil des pédagogies coopératives :  
La PI (Pédagogie institutionnelle) des années  
1970 (Fernand Houry et Raymond Fonvielle).

# LES CEINTURES

COMMENT EN SUIS-JE ARRIVÉ À ÉVALUER  
PAR CEINTURES ?

# LES CEINTURES

Inspiration des ceintures du judo.

# LES CEINTURES

PRENDRE UNE DES SEPT COMPÉTENCES  
(SELON LE DIAGNOSTIC POSÉ SUR LES  
BESOINS DE LA CLASSE), CELLE QU'ON VA  
TRAVAILLER EN AP, ET CONSTRUIRE UNE  
CEINTURE POUR QUE L'ÉLÈVE PROGRESSE  
A SON RYTHME.

# LES CEINTURES

MAIS ON PEUT ALLER BEAUCOUP PLUS LOIN !

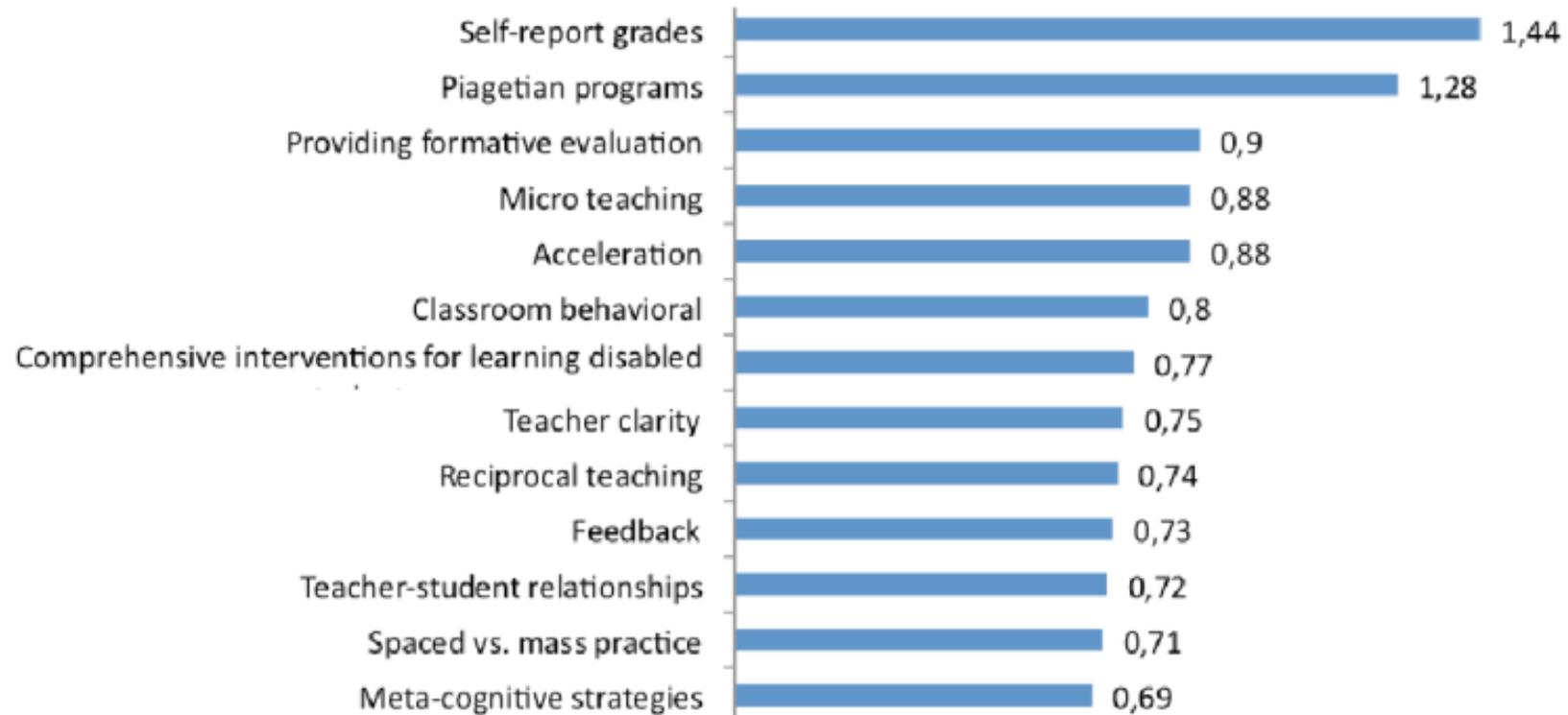
# LES CEINTURES

Les travaux de J. Hattie, *Visible Learning*, 2009.

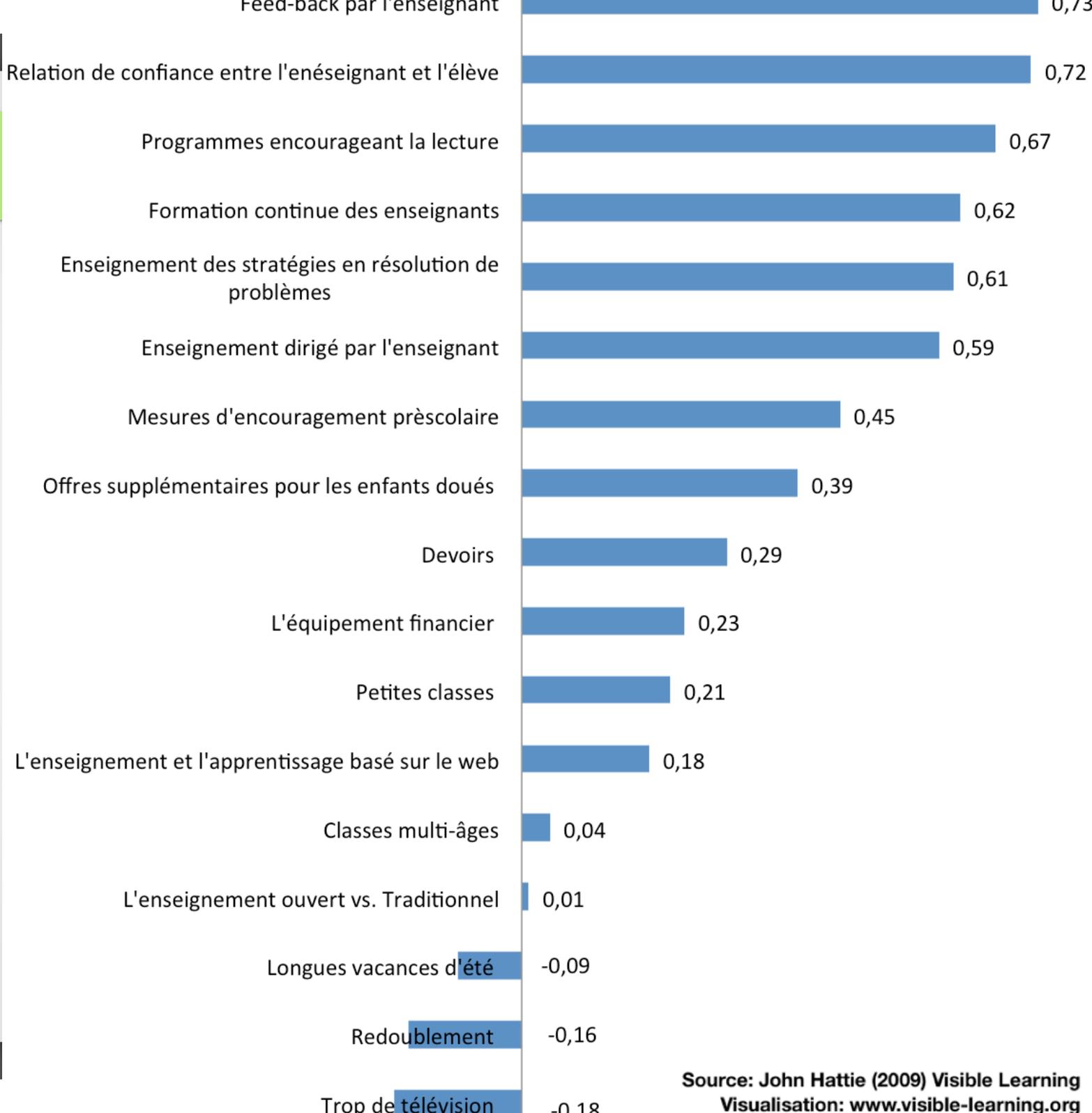
# LES CEINTURES

Le concept de « student self-reported grades »

# LES CEINTURES



LE



Source: John Hattie (2009) Visible Learning  
Visualisation: [www.visible-learning.org](http://www.visible-learning.org)

# LES CEINTURES

Les 5 méta-analyses utilisées par J. Hattie :

- 1) Mabe/West (1982): Validity of self-evaluation of ability (Abstract)
- 2) Fachikov/Boud (1989): Student Self-Assessment in Higher Education (Abstract)
- 3) Ross (1998): Self-assessment in second language testing (Abstract)
- 4) Falchikov/Goldfinch (2000): Student Peer Assessment in Higher Education (Abstract)
- 5) Kuncel/Crede/Thomas (2005); The Validity of Self-Reported Grade Point Averages, Class Ranks, and Test Scores (Abstract)

# LES CEINTURES

CONCRÈTEMENT ?

# LES CEINTURES

EXEMPLE DE CINQ CEINTURES POUR  
ÉVALUER L'HG AVEC LES PROGRAMMES DE  
2016.

(exemple non normatif).

# LES CEINTURES

## CINQ CEINTURES :

- CEINTURE DU CHRONIQUEUR (Pratiquer différents langages en HG).
- CEINTURE DE L'ARCHIVISTE (Comprendre et analyser un document).
  - CEINTURE DU PHILOSOPHE (Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués).
- CEINTURE DU SAVANT (les deux Se repérer).
- CEINTURE DU JOURNALISTE (S'informer dans le monde du numérique).

# LES CEINTURES

$\lambda$  ET COOPÉRER/MUTUALISER ?

# LES CEINTURES

λ ET COOPÉRER/MUTUALISER ?

λ On peut en créer une mais comme je suis dans les pédagogies coopératives, j'ai fait le choix de ne pas faire de ceinture sur cette compétence pour que les élèves coopèrent naturellement et que la mutualisation opère à travers des dispositifs comme le travail de groupe

en relative

# LES CEINTURES – CYCLE 3

## CEINTURES EN HISTOIRE – GÉOGRAPHIE – ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE – CYCLE 3 (CM1 - CM2 - 6<sup>e</sup>).

	<b>CEINTURE DU SAVANT</b> <sup>1</sup> : Apprendre et maîtriser des repères historiques, géographiques et civiques.	<b>CEINTURE DU CHRONIQUEUR</b> <sup>1</sup> : Pratiquer différents langages en histoire, géographie et EMC.	<b>CEINTURE DE L'ARCHIVISTE</b> <sup>1</sup> : Comprendre un document
BLANCHE	Associer des informations sur des repères (une date avec son événement par exemple) OBTENUE LE :	Reconnaître un récit historique et une carte géographique. OBTENUE LE :	Comprendre le document avec des aides. OBTENUE LE :
JAUNE	Placer des repères sur une carte et placer et ordonner des repères sur une frise chronologique avec des aides. OBTENUE LE :	Recomposer un récit/une synthèse mis(e) en puzzle et finir une carte. OBTENUE LE :	Prélever des informations simples sur un document. OBTENUE LE :
ORANGE	Placer des repères sur une carte et placer et ordonner des repères sur une frise chronologique sans aide. OBTENUE LE :	Utiliser un langage (carte, récit/synthèse ou oral) avec une aide. OBTENUE LE :	Repérer les différentes composantes d'un document avec leur intérêt. OBTENUE LE :
VERTE	Ordonner, situer et décrire des repères issus d'un seul chapitre. OBTENUE LE :	Savoir un deuxième langage (carte, récit/synthèse ou oral) avec une aide. OBTENUE LE :	Décrire et identifier (présenter) le document avec des aides. OBTENUE LE :
BLEUE (objectif du cycle)	Ordonner, situer et décrire les repères issus d'un thème d'histoire, de géographie ou d'EMC. OBTENUE LE :	Savoir utiliser un troisième langage (carte, récit/synthèse ou oral) avec une démarche précise et aidée. OBTENUE LE :	Décrire, identifier (présenter) et expliquer le sens implicite et le point de vue du document avec des aides. OBTENUE LE :
MARRON	Ordonner, situer et décrire les repères notés sur les fiches dates et définitions de l'année. OBTENUE LE :	Utiliser un langage (carte, récit/synthèse ou oral) avec seulement une consigne globale. OBTENUE LE :	Décrire, identifier (présenter) et expliquer le le sens implicite et le point de vue du document sans aide. OBTENUE LE :
NOIRE	Ordonner, situer et décrire les repères issus de tous les thèmes d'histoire, de géographie et d'EMC. OBTENUE LE :	Utiliser un deuxième langage avec seulement une consigne globale. OBTENUE LE :	Expliquer le document sans aide après avoir appris ses leçons. OBTENUE LE :

1 Les langages de l'histoire et de la géographie sont les récits/synthèses/développements construits, les cartes et croquis ainsi que l'oral.

# LES CEINTURES – CYCLE 3

## CEINTURES EN HISTOIRE – GÉOGRAPHIE – ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE – CYCLE 3 (CM1 - CM2 - 6<sup>e</sup>).

	CEINTURE DU PHILOSOPHE : Raisoner, justifier une démarche et les choix effectués.	CEINTURE DU JOURNALISTE : S'informer dans le monde numérique.
BLANCHE	Poser des questions/une hypothèse sur un sujet ou un document. OBTENUE LE :	Aller sur un site avec une adresse URL ou un QR code fourni(e) pour s'informer. OBTENUE LE :
JAUNE	Poser des questions sur un sujet ou un document et y répondre. OBTENUE LE :	Faire une recherche sur internet avec des mots-clé fournis pour s'informer. OBTENUE LE :
ORANGE	Vérifier ses réponses/son hypothèse et les/la corriger si nécessaire. OBTENUE LE :	Contribuer à un mur collaboratif numérique (type padlet ou edu-pad). OBTENUE LE :
VERTE	Connaître les questions qui permettent de faire de l'histoire et de la géographie. OBTENUE LE :	Contribuer à un mur collaboratif en y mettant un texte ou une image avec sa source. OBTENUE LE :
BLEUE (objectif du cycle)	Justifier ses réponses/son hypothèse. OBTENUE LE :	Nommer et identifier les sources des textes ou images trouvées pour un sujet de recherche sur internet. OBTENUE LE :
MARRON	Réaliser un rédit de conceptualisation sur un sujet portant sur un seul chapitre avec de l'aide. OBTENUE LE :	Établir une petite liste de sources fiables sur internet pour s'informer sur un sujet de recherche. OBTENUE LE :
NOIRE	Réaliser un rédit de conceptualisation sur un sujet portant sur plusieurs chapitres avec de l'aide. OBTENUE LE :	Établir une marche à suivre pour trouver des informations fiables sur internet. OBTENUE LE :

# LES CEINTURES – CYCLE 4

## CEINTURES EN HISTOIRE – GÉOGRAPHIE – ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE – CYCLE 4 (5e - 4e - 3e).

	<b>CEINTURE DU SAVANT</b> <sup>1</sup> : Apprendre et maîtriser des repères historiques, géographiques et civiques.	<b>CEINTURE DU CHRONIQUEUR</b> <sup>1</sup> : Maîtriser les langages de l'histoire, géographie et EMC. <sup>1</sup>	<b>CEINTURE DE L'ARCHIVISTE</b> <sup>1</sup> : Analyser et comprendre un document.
BLANCHE	Localiser, ordonner, situer, décrire et expliquer des repères avec des aides. OBTENUE LE	Reconstituer ou finaliser un récit/une synthèse et une carte. OBTENUE LE	Répondre à des questions sur un/plusieurs document(s). OBTENUE LE
JAUNE	Localiser, ordonner, situer, décrire et expliquer des repères issus d'un seul chapitre sans aide OBTENUE LE	Savoir utiliser un langage de l'HG-EMC avec une aide. OBTENUE LE	Décrire et identifier (présenter) le document avec des aides. OBTENUE LE
ORANGE	Localiser, ordonner, situer, décrire et expliquer les repères issus d'un thème d'histoire, de géographie et d'EMC. OBTENUE LE	Savoir utiliser n'importe lequel des langages de l'HG-EMC en ayant une aide <sup>1</sup> OBTENUE LE	Décrire, identifier (présenter) et expliquer le sens implicite et le point de vue du document avec des aides. OBTENUE LE
VERTE	Localiser, ordonner, situer, décrire et expliquer les repères indiqués sur les fiches de dates et de définitions de l'année. OBTENUE LE	Savoir utiliser tous les langages de l'HG-EMC sans aide. OBTENUE LE	Analyser un ou plusieurs document(s) à partir d'une question globale. OBTENUE LE
BLEUE (objectif du cycle)	Caractériser les phénomènes étudiés. OBTENUE LE	Argumenter en utilisant les langages de l'HG-EMC. OBTENUE LE	Utiliser ses connaissances pour expliquer un ou des documents. OBTENUE LE
MARRON	Relier des repères pour les mettre en relation et les caractériser. OBTENUE LE	Savoir faire une introduction et une conclusion. OBTENUE LE	Réaliser une étude complète d'un document sans aide. OBTENUE LE
NOIRE	Maîtriser l'ensemble des repères de tous les thèmes de l'année et savoir les localiser, situer, ordonner, décrire, expliquer, caractériser et mettre en relation. OBTENUE LE	Savoir introduire des langages différents dans son argumentation écrite ou cartographique. OBTENUE LE	Réaliser un dossier analysant et confrontant plusieurs documents sans aide. OBTENUE LE

<sup>1</sup> Les langages de l'histoire et de la géographie sont les récits/synthèses/développements construits, les cartes et croquis ainsi que l'oral.

# LES CEINTURES – CYCLE 4

	<b>CEINTURE DU PHILOSOPHE :</b> Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués.	<b>CEINTURE DU JOURNALISTE :</b> S'informer dans le monde numérique.
BLANCHE	Poser une hypothèse/des questions sur un sujet ou un document, trouver sa/leurs réponse(s) et la/les vérifier. OBTENUE LE :	Faire une recherche sur internet avec des mots-clef fournis pour s'informer. OBTENUE LE :
JAUNE	Connaître les questions qui permettent de faire de l'histoire et de la géographie. OBTENUE LE :	Contribuer à un mur collaboratif en y mettant un texte ou une image avec sa source. OBTENUE LE :
ORANGE	Justifier ses réponses. OBTENUE LE :	Établir une petite liste de sources fiables sur internet pour s'informer sur un sujet de recherche et la commenter (une webographie). OBTENUE LE :
VERTE	Réaliser un récit de conceptualisation sur un sujet portant sur un seul chapitre avec de l'aide. OBTENUE LE :	Établir une marche à suivre pour trouver des informations fiables sur internet. OBTENUE LE :
BLEUE (objectif du cycle)	Réaliser un récit de conceptualisation sur un sujet portant sur un seul chapitre sans aide. OBTENUE LE :	Réaliser un dossier numérique sur un sujet de recherche en n'utilisant que des informations sourcées et pertinentes. OBTENUE LE :
MARRON	Réaliser un récit de conceptualisation sur un sujet portant sur plusieurs chapitres avec de l'aide. OBTENUE LE :	Réaliser un dossier coopératif sur un sujet de recherche n'utilisant que des informations sourcées et pertinentes (demande une équipe pour aider). OBTENUE LE :
NOIRE	Réaliser un récit de conceptualisation sur un sujet portant sur plusieurs chapitres sans aide. OBTENUE LE :	Réaliser un blog informant de façon sourcée et pertinente vos camarades pendant un mois sur les sujets étudiés en classe. OBTENUE LE :

# LES CEINTURES

λ SI UN ÉLÈVE OBTIENT UNE CEINTURE NOIRE, DERRIÈRE IL Y A UN NOUVEAU TABLEAU, CELUI DES « DAN »

# LES CEINTURES

λ UN GROS AVANTAGE DES CEINTURES EST DONC DE PERMETTRE À TOUS LES ÉLÈVES DE PROGRESSER ET D'ALLER TRÈS LOIN TOUT EN RESPECTANT LEUR RYTHME.

# LES CEINTURES

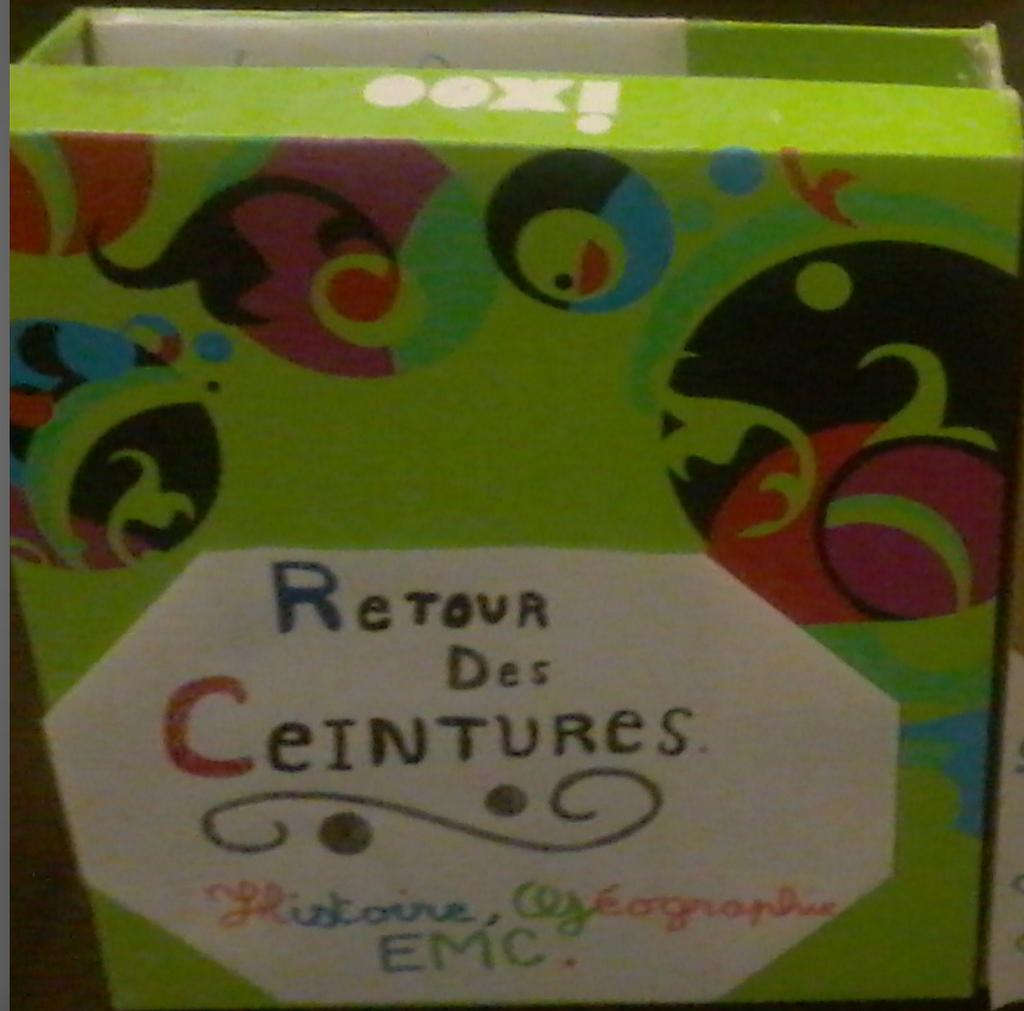
## **PRINCIPES :**

- Les élèves ont les ceintures dans leurs cahiers.
  - Ils peuvent passer la ceinture qu'ils veulent quand ils veulent tant qu'ils préviennent une semaine à l'avance.
- Trois fois par trimestre, il y a passage obligatoire d'une ceinture que les élèves choisissent.
- Il faut atteindre la ceinture bleue à la fin du cycle, donc il y a le temps de former et évaluer les élèves sur trois ans.

# LES CEINTURES

POUR FACILITER LES CHOSES, J'AI CRÉÉ  
DEUX BOÎTES AUX LETTRES DANS MA  
CLASSE :

- UNE POUR LE DÉPÔT DE DEMANDES DE  
PASSAGE DE CEINTURES.
- UNE POUR LES RETOURS DES CEINTURES  
CORRIGÉES



## LES CEINTURES

J'AI AUSSI UNE AFFICHE PAR CLASSE DONNANT OÙ EN EST CHAQUE ÉLÈVE DANS LES CEINTURES.

LE BUT : CRÉER DE LA COOPÉRATION (un élève demande à un autre comment il a fait) ET DE L'ÉMULATION

# LES CEINTURES

## AVANTAGES :

- LES ÉLÈVES SONT MOTIVÉS ET S'ENGAGENT DANS LEUR FORMATION ;
- LE PROFESSEUR ACQUIERT UNE CONNAISSANCE FINE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES DE L'ÉLÈVE;
- L'ÉCHEC DANS UNE CEINTURE N'EST PAS UN PROBLÈME, C'EST JUSTE UNE ÉTAPE POUR PERMETTRE A L'ÉLÈVE DE COMPRENDRE CE QUI LUI MANQUE ET DONC DE TENTER A NOUVEAU LA CEINTURE PLUS TARD ;
- LES ÉLÈVES VONT AU-DELÀ DE CE QU'ILS PENSAIENT POSSIBLE ;
- ON PEUT MOBILISER LES CONNAISSANCES DE TOUTE L'ANNÉE À N'IMPORTE QUEL PASSAGE DE CEINTURES.

# LES CEINTURES

## ÉCUEILS :

- UN ÉNORME TRAVAIL DE PRÉPARATION LA PREMIÈRE ANNÉE : SUR UN PASSAGE DE CEINTURES, ON PEUT EN PRÉPARER DIX DIFFÉRENTES ;
- LE CYCLE 3 : SI LES PROFESSEURS DES ÉCOLES NE PRATIQUENT PAS COMME VOUS LES CEINTURES, VOUS ALLEZ DEVOIR VALIDER TOUT EN 6 .

# LES CEINTURES

## PREMIER ÉCUEIL :

- C'EST UN ÉNORME TRAVAIL DE PRÉPARATION LA PREMIÈRE ANNÉE : SUR UN PASSAGE DE CEINTURES, ON PEUT EN PRÉPARER DIX DIFFÉRENTES.

- Si on travaille en équipe, la mutualisation permet d'alléger la charge de travail.
- C'est la première année qui, si on le fait seul, occasionne une lourde charge de travail surtout si on opte pour les ceintures comme système global d'évaluation. Après, on dispose d'une banque de ceintures suffisante pour être plus serein.

# LES CEINTURES

## DEUXIÈME ÉCUEIL :

- LE CYCLE 3 : SI LES PROFESSEURS DES ÉCOLES NE PRATIQUENT PAS COMME VOUS LES CEINTURES, VOUS ALLEZ DEVOIR VALIDER TOUT EN 6 .

→ Le rôle du conseil école-collège peut permettre soit de savoir où en sont dans leurs apprentissages les élèves et donc de construire des ceintures adaptées permettant d'atteindre les objectifs du cycle soit de créer des ceintures communes si le choix de noter par ceinture se fait au sein des équipes des écoles du secteur du collège.

# LES CEINTURES

ET LES CONNAISSANCES ?

# LES CEINTURES

## ET LES CONNAISSANCES ?

Pour passer une ceinture, les élèves ont besoin d'apprendre un chapitre, donc les connaissances qui vont leur permettre de réussir leur ceinture.

# LES CEINTURES

COMMENT CORRIGER ?

NOTES/PAS NOTES ?

# LES CEINTURES

## COMMENT CORRIGER ?

→ On corrige comme une évaluation normale.

## NOTES/PAS NOTES ?

→ Le principe des ceintures est que c'est l'obtention de la ceinture qui compte. On peut mettre un pourcentage de réussite ou une note pour avoir un élément permettant la validation de la ceinture mais ce n'est pas ce pourcentage/ cette note qui est importante, c'est l'obtention de la ceinture. Après, on peut utiliser les notes mais cela a peu de sens si on suit les principes de l'évaluation par ceinture.

# LES CEINTURES

CORRECTION DU TRAVAIL EN CLASSE ?

# LES CEINTURES

## CORRECTION DU TRAVAIL EN CLASSE ?

Avec le fait que les élèves peuvent choisir la ceinture à passer et qu'en moyenne il y a au moins 8 à 10 ceintures différentes passées en même temps, corriger en classe est impossible si on veut être efficace. Les annotations sont alors très importantes et il faut alors, en classe, procéder autrement : faire lire les annotations aux élèves et répondre à leurs questions pour pouvoir réussir la prochaine fois ou progresser. Cependant, si on constate qu'une ceinture a été massivement échouée, on avertit les élèves qu'une des prochaines séances travaillera cette compétence pour leur permettre de comprendre ses exigences et critères de réussite et le professeur pourra alors clairement expliciter la compétence et faire le lien avec le passage de ceinture qui a posé problème.

# LES CEINTURES

À QUEL NIVEAU DE RÉUSSITE VALIDE-T-ON LES  
CEINTURES ?

# LES CEINTURES

## À QUEL NIVEAU DE RÉUSSITE VALIDE-T-ON LES CEINTURES ?

→ C'est au professeur ou à l'équipe de professeur de choisir le seuil de réussite des ceintures. Un seuil de 60 % de réussite pour les ceintures permettant d'établir un barème peut être un seuil pertinent. Pour les ceintures plus globales comme celles demandant des récits, des croquis ou des productions orales, le seuil pertinent est si le sujet étudié est globalement compris et exposé avec un discours respectant les codes de nos disciplines.

# LES CEINTURES

COMMENT FAIRE POUR GARDER LA TRACE DES  
CEINTURES ?

- ENT/PRONOTE/BULLETTIN ?
- EN CLASSE ?

# LES CEINTURES

COMMENT FAIRE POUR GARDER LA TRACE DES CEINTURES ?

- ENT/PRONOTE/BULLETTIN ?

- EN CLASSE ?

→ Les ENT et pronotes permettent de créer les ceintures dans les parties dédiées aux compétences, ce qui crée un bulletin de compétences.

→ En classe, on peut mettre une affiche indiquant où en sont les élèves.

→ Dans le cahier, les élèves ont leurs fiches présentant les ceintures : ils y notent celles qu'ils ont obtenues avec la date d'obtention.

# LES CEINTURES

TRAVAIL D'ÉQUIPE ?  
CLASSE COOPÉRATIVE ?

# LES CEINTURES

## TRAVAIL D'ÉQUIPE ?

→ Le travail d'équipe est un vrai avantage si on travaille par ceinture. On crée une cohérence dans l'équipe et une coutume pédagogique chez les élèves. De plus, on peut répartir la charge de travail de création des ceintures et mutualiser au sein de l'équipe, créant une base de données énorme sans alourdir le travail de chacun.

## CLASSE COOPÉRATIVE ?

→ Travailler avec les ceintures peut conduire à réfléchir sur les pédagogies coopératives et, à terme, à la création de classes dites coopératives suivant la pédagogie Freinet ou la pédagogie institutionnelle.