

Concours National de la résistance et de la Déportation

Année 2013-2014 : « « La libération du territoire et le retour de la République » »

1. Le thème du Concours National de la Résistance et de la Déportation pour l'année 2013-2014 invite les élèves à mieux comprendre l'héritage que nous avons reçu de la Résistance française et combien cette période fondatrice de notre Histoire marque encore profondément notre société actuelle.

La lettre de la Fondation de la Résistance, dans son numéro spécial sur le Concours de la Résistance n°74 – septembre 2013, distingue **trois étapes chronologiques** au sein de ce thème général :

(<http://www.fondationresistance.org/catalogue/appli.htm>)

- **Avant 1944, il s'agit de préparer la libération** : évocation des territoires libérés avant 1944, de l'état des forces politiques à la veille du 6 juin, de la préparation militaire des débarquements...

- **Juin 1944 - mai 1945, les étapes de la libération du territoire** : les temps forts de cette libération (les débarquements, la Libération de Paris...) mais aussi les différentes libérations régionales liées à ce que le général De Gaulle a appelé la "bataille suprême".

- **Mai 1945 - décembre 1945, le retour de la République** : quid de la France et des Français à la Libération ? Du retour des Déportés et des travailleurs du STO ? Comment assurer la transition démocratique et la mise en place de la IVème République ?

Afin d'aborder ce thème complexe et dense dans les meilleures conditions avec des élèves, on pourra les faire réfléchir sur **des notions** ("résister", "vaincre", "punir", "reconstruire"...), leur faire rechercher la signification de **sigles incontournables** (C.N.R., C.F.L.N., G.P.R.F., F.F.I., F.F.L...) ou encore évoquer **des destins** étroitement liés au sujet (Jean Moulin, les généraux De Gaulle, Leclerc, De Lattre de Tassigny...).

La libération du territoire se prépare avant 1944 (par la libération de territoires coloniaux, de la Corse ou par l'organisation des Résistances) et se concrétise par une série de faits militaires qui conduisent à la victoire. Cette dernière est par ailleurs indissociable du bilan à la fois économique, politique mais aussi moral qui l'accompagne : c'est l'heure des comptes, de l'épuration, des procès, des jugements...

Le retour de la République, quant à lui, s'accompagne de lois qui permettent une reconstruction à la fois politique, économique, sociale et judiciaire du pays. Cette reconstruction ne se fait pas sans difficultés, du fait des désaccords entre les acteurs de la scène politique mais aussi en raison de la politique extérieure d'une France qui cherche à reprendre son rang.

On s'appuiera de préférence sur des exemples précis, plus particulièrement choisis dans notre région. C'est pourquoi **le Musée de l'Education du Val-d'Oise** peut être un support efficace et complémentaire des grandes institutions afin de donner un ancrage

local à un dossier d'élèves (voir rubrique sur les ressources du musée concernant le CNRD).

2. Le document présenté ici est extrait du cahier de français du 24 avril 1945 au 6 juillet 1945 de Guy D., École primaire de garçons, circonscription d'Argenteuil.
Dimensions : 18,5 x 11,2 cm.

Le 14 mai 1945, soit une semaine après la capitulation allemande et près de neuf mois après la libération de la Seine-et-Oise, cet élève de CE1 se voit proposer un sujet de rédaction à illustrer sur « le jour de la victoire » avec pour consigne d'y décliner ce « qu'il a vu, entendu, fait et pensé » en ce jour particulier. Nous avons ainsi ici un témoignage émouvant, à travers les yeux d'un enfant de 8 ans, de l'atmosphère qui pouvait régner au moment de la libération du territoire français et de la victoire sur le nazisme.

On pourra faire réfléchir les élèves sur les sentiments ambivalents qui se dégagent de ce devoir emprunt à la fois de joie (« Vive la France, Vive les Alliés, Vive De Gaulle »; allusion à la « victoire » à « la musique » au fait que l'enfant a « dansé ») mais aussi de toute la violence du conflit et des traces qu'il laisse chez les enfants (nombreuses armes dessinées, omniprésence des « soldats », allusion « aux morts et aux prisonniers »). La présence de différents drapeaux permet d'évoquer la libération du territoire par les Alliés et la France Libre (présence de la croix de Lorraine). Deux personnages qui ont joué un rôle important pendant cette période sont ici mis en valeur : le général de Gaulle et le général Leclerc. À noter que ce document, comme d'autres au Musée de l'Éducation du Val d'Oise, s'inscrit parfaitement dans la problématique du sujet du Concours National de la Résistance et de la Déportation pour l'année 2013-2014 : « La Libération du territoire et le retour de la République ».

Liens avec les programmes :

3^{ème} :

- PARTIE I – Thème 3 : « La Seconde Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement (1939-1945) »
- PARTIE III – Thème 2 « Effondrement et refondation républicaine (1940-1946) »

1^{ère} :

- THEME II – Questions « Guerres mondiales et espoirs de paix »

Source : Musée de l'Éducation du Val d'Oise / Fonds Chenon-Thivet

Sources : http://www.fondationresistance.org/pages/action_pedag/concours_r.htm

Exploitation pédagogique du document « Cahier de français de Guy D. »

3. Pour aller plus loin

Ce document permet une entrée concrète et sensible dans le thème du sujet. On pourra ensuite lancer les élèves sur des recherches concernant les conditions de la

Libération (action conjuguée des Alliés et de la Résistance française par exemple, Epuration) ou encore sur des personnages centraux comme le général De Gaulle ou le général Leclerc. Il importe de dépasser la dimension sensible pour entrer dans une réflexion historique.

D'autres documents des collections sont par ailleurs utilisables dans le cadre de la préparation du concours (voir onglet "*Ressources du musée*"). D'autres pages de ce même cahier ont un intérêt tout comme d'autres cahiers du même groupe scolaire et de la même période que possède le musée. D'autres documents comme un protège-cahier qui évoque la libération de la Corse sont aussi disponibles dans nos collections. Enfin sur le « retour de la République » le musée possède une très intéressante lettre manuscrite du général De Gaulle adressée à une grande électrice en octobre 1948 pour l'inciter à voter pour les candidats du Rassemblement du Peuple Français aux élections du Conseil de la République.