

EXERCER LES ELEVES A L'ORAL

#1 La prise de parole en classe.

Titre : Concevoir un JT : «Du conflit israélo-arabe au conflit israélo-palestinien »

Objectifs et insertion dans le programme

Cette proposition de séance s'inscrit dans l'entraînement des élèves à la première partie du Grand Oral. Elle s'insère dans le **thème 2 : Faire la guerre, faire la paix : formes de conflits et modes de résolution**. Elle permet de traiter **l'objet de travail conclusif : Le Moyen-Orient : conflits régionaux et tentatives de paix** impliquant des acteurs internationaux (étatiques et non étatiques) avec son premier jalon : Du conflit israélo-arabe au conflit israélo-palestinien : les tentatives de résolution, de la création de l'État d'Israël à nos jours.

Déroulement de la séance (4 heures)

Il est proposé aux élèves de concevoir un Journal Télévisé composé de reportages sur les guerres au Proche et Moyen Orient.

- Une fois les rôles répartis (cf. Fiche 1), une séance de **2h** est consacrée à la recherche et la construction des différents reportages au CDI. Pour contrôler l'avancée des travaux de recherche, une carte mentale synthétisant l'avancée des recherches est rendue par les élèves (exemple de travaux d'élèves dans la fiche n°3)
- La deuxième séance de **2h** permet aux élèves de finir les reportages et de tourner le Journal Télévisé. Le professeur assure l'étayage pendant les 2 séances.

Le travail est évalué par le professeur avec une échelle descriptive (cf. Fiche 2) mais aussi de manière collective en vidéo-projetant les différents journaux télévisés. Chaque élève dispose d'une échelle descriptive lors de cette mise en commun. L'échelle descriptive est identique à plusieurs travaux menés dans l'année permettant d'évaluer l'oral.

Progressivité vers le Grand Oral

Cette activité s'inscrit dans une progressivité dans le travail de recherche en continuité avec la classe de 1^{ère} où plusieurs activités ont été proposées comme une sortie à la bibliothèque municipale. L'entraînement à l'oral a aussi été initié par la construction de mini-reportages plus courts en classe de 1^{ère}.

Points positifs et mise en garde

- Points positifs : Les élèves sont placés en situation d'autonomie dans la perspective de la préparation du Grand Oral et surtout de la première partie de l'épreuve. La construction d'un journal télévisé permet de travailler un contenu mais aussi les postures à adopter lors d'un oral spécifique. Les élèves réinvestissent aussi les apprentissages de la dissertation. Un présentateur du Journal, dans un des groupes, a par exemple utilisé les codes de l'introduction de la dissertation pour débiter le journal télévisé.
- Point de vigilance : la difficulté est d'impliquer tous les élèves et que chaque reportage pour être profitable à l'ensemble du groupe. En imposant un rendu de brouillon, sous forme de carte mentale (cf. fiche n°3), les élèves coopèrent et échangent sur le contenu recherché.

Indications bibliographiques qu'il est possible de suggérer aux élèves :

DIECHKOFF Alain (2017), *Le conflit israélo-palestinien, 20 questions pour vous faire cotre opinion*, Armand Colin
LAURENS Henry (1999), *Paix et guerre au Moyen-Orient : l'Orient arabe et le monde de 1945 à nos jours*, Armand Colin
Les collections de l'histoire, *Le Proche-Orient de Sumer à Daech*, n°69

