## Proposition de corrections et des attendus des différentes activités

## Activité A

La réception des réformes du Front populaire : étude d'une affiche et d'un dessin de presse/caricature.

| Domaine 2: E6 E7 | Domaine 5: A5 |
| :---: | :---: |
| Savoir déterminer le point de vue d'un document <br> Savoir analyser des symboles | Savoir contextualiser un fait historique. |

> Allumez la tablette

## Une affiche de 1936 sur la loi des 40 heures hebdomadaires

> Informations:
Rappel: la CGT est le premier syndicat de France
Ordre et bon sens est une organisation financée et proche des patrons de l'industrie et liée à la droite.

|  | Affiche A |
| :--- | :--- |
| Qui est le commanditaire de l'affiche? <br> (Attention: lisez bien le texte sur l'affiche) | Ordre et Bon sens, organisation en lien avec le patronat |
| À quoi les 40 heures sont-elles comparées? | Un rouleau compresseur qui écrase les ouvriers (casquette) |
| Quelles sont les conséquences de cette loi <br> pour les ouvriers? | Inflation chômage vie chère |
| L'auteur est-il favorable à la loi? Quel est <br> son message ? | L'auteur montre de manière négative les lois des 40h qui loin <br> d'enrichir les gens vont les appauvrir |

Dessin de presse/caricature sur les Congés payés (1936-1939)
Rappel. Caricature: dessin qui exagère, déforme la réalité dans l'objectif de dénoncer une situation, une personne.

|  | Caricature A |
| :--- | :--- |
| Quelle catégorie sociale les personnages du <br> premier plan représentent-ils? Justifiez <br> votre choix avec au moins deux éléments <br> précis. | Des bourgeois. <br> Reconnaissables à leurs vêtements et le monocle de l'homme |
| Qui sont les personnes du second plan selon <br> vous? (Attention au contexte historique) | Des ouvriers qui sont partis en vacances et font du camping ce <br> qui est une manière très bon marché de |
| Lequel des deux groupes prononce la phrase <br> de légende? Expliquez-en le sens. | Les bourgeois qui considèrent littéralement ces campeurs <br> ouvriers comme des pouilleux, plus sales que leur chien. |
| Quel est le point de vue de l'auteur du dessin <br> et du journal où il est publié vis-à-vis des <br> Congés payés? <br> Expliquez pourquoi. | L'auteur est favorable et ridiculise les bourgeois qui ne <br> considèrent pas les ouvriers comme leurs égaux. |

La réception des réformes du Front populaire : étude d'une affiche et d'un dessin de presse/caricature.

| Domaine 2: E6 E7 | Domaine 5: A5 |
| :---: | :---: |
| Savoir déterminer le point de vue d'un document <br> Savoir analyser des symboles | Savoir contextualiser un fait historique. |

> Allumez la tablette

## Une affiche de 1936 sur la loi des 40 heures hebdomadaires

> Informations:
Rappel: la CGT est le premier syndicat de France
Ordre et bon sens est une organisation financée et proche des patrons de l'industrie et liée à la droite.

|  | Affiche B |
| :--- | :--- |
| Qui est le commanditaire de l'affiche? <br> (Attention: lisez bien le texte sur l'affiche) | La CGT |
| À quoi les 40 heures sont-elles <br> comparées? | Un soleil qui se lève. |
| Quelles sont les conséquences de cette loi <br> pour les ouvriers? | Il est heureux et a trouvé du travail ainsi que sa famille. |
| L'auteur est-il favorable à la loi? Quel est <br> son message? | La crise est terminée. Les 40h sont une nouvelle aube <br> pour le pays et la solution à la crise de la France <br> Patriotisme: couleur bleu blanc rouge du drapeau <br> national |


|  | Caricature B |
| :--- | :--- |
| Quelle catégorie sociale les personnages du <br> premier plan représentent-ils? Justifiez votre <br> choix avec au moins deux éléments précis. | Des bourgeois reconnaissables à leurs habits (chapeau de la <br> dame, canotier) et les lunettes à manche |
| Qui sont les personnes du second plan selon <br> vous? (Attention au contexte historique) | Des ouvriers qui sont partis en vacances au bord de la mer grâce <br> aux congés payés. |
| Lequel des deux groupes prononce la phrase <br> de légende ? Expliquez-en le sens. | Le couple bourgeois. Il utilise le « notre» » à trois reprises. Jusque- <br> là, seuls les bourgeois pouvaient prendre des vacances et <br> d'ailleurs, dans les stations balnéaires sur le littoral, les <br> équipements sont adaptés à leurs loisirs (casino, hippodrome, <br> grands hôtels, remblai pour se promener...) Refus de se <br> mélanger. |
| Quel est le point de vue de l'auteur du dessin <br> et du journal où il est publié vis-à-vis des <br> Congés payés? | L'auteur est favorable aux Congés payés. Les Bourgeois ont un <br> sentiment d'appropriation de la côte et de la plage. Refus de <br> partager et de considérer les ouvriers de manière égale. |
| Expliquez pourquoi. | per |

La réception des réformes du Front populaire : étude d'une affiche et d'un dessin de presse/caricature.

| Domaine 2: E6 E7 | Domaine 5: A5 |
| :---: | :---: |
| Savoir déterminer le point de vue d'un document <br> Savoir analyser des symboles | Savoir contextualiser un fait historique. |

> Allumez la tablette

## Une affiche de 1936 sur la loi des 40 heures hebdomadaires

> Informations:
Rappel: la CGT est le premier syndicat de France
Ordre et bon sens est une organisation financée et proche des patrons de l'industrie et liée à la droite.

|  | Affiche C |
| :--- | :--- |
| Qui est le commanditaire de l'affiche ? <br> (Attention: lisez bien le texte sur l'affiche) | Ordre et Bon sens |
| A quoi les 40 heures sont-elles comparées? | Un soleil, une sorte de mirage qui hypnotise l'ouvrier. Il est <br> poussé, manipulé par les Socialistes de la SFIO et les <br> syndicalistes de la CGT. |
| Quelles sont les conséquences de cette loi <br> pour les ouvriers? | L'ouvrier va tomber dans l'abîme, gouffre vers lequel la loi des <br> 40h le dirige. |
| L'auteur est-il favorable à la loi? Quel est son <br> message? | Une vie plus difficile et le chômage. <br> Échec des 40h qui ne peuvent être une solution à la crise. |


|  | Caricature C |
| :--- | :--- |
| Quelle catégorie sociale les personnages du <br> premier plan représentent-ils? Justifiez <br> votre choix avec au moins deux éléments <br> précis. | Des bourgeois : reconnaissables aux lunettes à manche de la <br> dame, le monocle et le porte-cigarette de l'homme. |
| Qui sont les personnes du second plan selon <br> vous? (Attention au contexte historique) | Des ouvriers qui sont partis en vacances au bord de la mer <br> grâce aux congés payés. |
| Lequel des deux groupes prononce la <br> phrase de légende ? Expliquez-en le sens. | Les bourgeois traitent les ouvriers de bolcheviks, car pour eux <br> ce sont forcément des communistes. |
| Quel est le point de vue de l'auteur du <br> dessin et du journal où il est publié vis-à-vis <br> des Congés payés? <br> Expliquez pourquoi. | Il est favorable aux Congés payés. Les ouvriers traités parfois <br> de «salopards» ne sont ceux que l'on croit. Ce sont en réalité <br> les bourgeois qui sont les vrais salopards en méprisant les <br> ouvriers. |

