Activité A

La réception des réformes du Front populaire : étude d'une affiche et d'un dessin de presse/caricature.

| Domaine 2 : E6 E7 | Domaine 5 : A5 |
|---|---|
| Savoir déterminer le point de vue d'un document Savoir analyser des symboles | Savoir contextualiser un fait historique. |

> Allumez la tablette

Une affiche de 1936 sur la loi des 40 heures hebdomadaires

> Informations:

Rappel : la CGT est le premier syndicat de France

Ordre et bon sens est une organisation financée et proche des patrons de l'industrie et liée à la droite.

| | Affiche A |
|--|---|
| Qui est le commanditaire de l'affiche ? (Attention : lisez bien le texte sur l'affiche) | Ordre et Bon sens, organisation en lien avec le patronat |
| À quoi les 40 heures sont-elles comparées ? | Un rouleau compresseur qui écrase les ouvriers (casquette) |
| Quelles sont les conséquences de cette loi pour les ouvriers ? | Inflation chômage vie chère |
| L'auteur est-il favorable à la loi ? Quel est son message ? | L'auteur montre de manière négative les lois des 40h qui loin d'enrichir les gens vont les appauvrir |

Dessin de presse/caricature sur les Congés payés (1936-1939)

Rappel. Caricature: dessin qui exagère, déforme la réalité dans l'objectif de dénoncer une situation, une personne.

| | Caricature A |
|---|--|
| Quelle catégorie sociale les personnages du premier plan représentent-ils? Justifiez votre choix avec au moins deux éléments précis. | Des bourgeois. Reconnaissables à leurs vêtements et le monocle de l'homme |
| Qui sont les personnes du second plan selon vous ? (Attention au contexte historique) | Des ouvriers qui sont partis en vacances et font du camping ce qui est une manière très bon marché de |
| Lequel des deux groupes prononce la phrase de légende ? Expliquez-en le sens. | Les bourgeois qui considèrent littéralement ces campeurs ouvriers comme des pouilleux, plus sales que leur chien. |
| Quel est le point de vue de l'auteur du dessin et du journal où il est publié vis-à-vis des Congés payés ? Expliquez pourquoi. | L'auteur est favorable et ridiculise les bourgeois qui ne considèrent pas les ouvriers comme leurs égaux. |

La réception des réformes du Front populaire : étude d'une affiche et d'un dessin de presse/caricature.

| Domaine 2 : E6 E7 | Domaine 5 : A5 |
|---|---|
| Savoir déterminer le point de vue d'un document Savoir analyser des symboles | Savoir contextualiser un fait historique. |

> Allumez la tablette

Une affiche de 1936 sur la loi des 40 heures hebdomadaires

> Informations :

Rappel : la CGT est le premier syndicat de France

Ordre et bon sens est une organisation financée et proche des patrons de l'industrie et liée à la droite.

| | Affiche B |
|--|---|
| Qui est le commanditaire de l'affiche? (Attention: lisez bien le texte sur l'affiche) | La CGT |
| À quoi les 40 heures sont-elles comparées? | Un soleil qui se lève. |
| Quelles sont les conséquences de cette loi pour les ouvriers ? | Il est heureux et a trouvé du travail ainsi que sa famille. |
| L'auteur est-il favorable à la loi? Quel est son message? | La crise est terminée. Les 40h sont une nouvelle aube pour le pays et la solution à la crise de la France Patriotisme : couleur bleu blanc rouge du drapeau national |

| | Caricature B |
|---|--|
| Quelle catégorie sociale les personnages du premier plan représentent-ils ? Justifiez votre choix avec au moins deux éléments précis. | Des bourgeois reconnaissables à leurs habits (chapeau de la dame, canotier) et les lunettes à manche |
| Qui sont les personnes du second plan selon vous? (Attention au contexte historique) | Des ouvriers qui sont partis en vacances au bord de la mer grâce aux congés payés. |
| Lequel des deux groupes prononce la phrase de légende ? Expliquez-en le sens. | Le couple bourgeois. Il utilise le « notre » à trois reprises. Jusque- là, seuls les bourgeois pouvaient prendre des vacances et d'ailleurs, dans les stations balnéaires sur le littoral, les équipements sont adaptés à leurs loisirs (casino, hippodrome, grands hôtels, remblai pour se promener) Refus de se mélanger. |
| Quel est le point de vue de l'auteur du dessin et du journal où il est publié vis-à-vis des Congés payés ? Expliquez pourquoi. | L'auteur est favorable aux Congés payés. Les Bourgeois ont un sentiment d'appropriation de la côte et de la plage. Refus de partager et de considérer les ouvriers de manière égale. |

Activité C

La réception des réformes du Front populaire : étude d'une affiche et d'un dessin de presse/caricature.

| Domaine 2 : E6 E7 | Domaine 5 : A5 |
|---|---|
| Savoir déterminer le point de vue d'un document Savoir analyser des symboles | Savoir contextualiser un fait historique. |

> Allumez la tablette

Une affiche de 1936 sur la loi des 40 heures hebdomadaires

> Informations:

Rappel : la CGT est le premier syndicat de France

Ordre et bon sens est une organisation financée et proche des patrons de l'industrie et liée à la droite.

| | Affiche C |
|---|--|
| Qui est le commanditaire de l'affiche? (Attention : lisez bien le texte sur l'affiche) | Ordre et Bon sens |
| A quoi les 40 heures sont-elles comparées? | Un soleil, une sorte de mirage qui hypnotise l'ouvrier. Il est poussé, manipulé par les Socialistes de la SFIO et les syndicalistes de la CGT. |
| Quelles sont les conséquences de cette loi pour les ouvriers? | L'ouvrier va tomber dans l'abîme, gouffre vers lequel la loi des 40h le dirige. |
| L'auteur est-il favorable à la loi ? Quel est son message ? | Une vie plus difficile et le chômage. Échec des 40h qui ne peuvent être une solution à la crise. |

| | Caricature C |
|--|---|
| Quelle catégorie sociale les personnages du premier plan représentent-ils ? Justifiez votre choix avec au moins deux éléments précis. | Des bourgeois : reconnaissables aux lunettes à manche de la dame, le monocle et le porte-cigarette de l'homme. |
| Qui sont les personnes du second plan selon vous ? (Attention au contexte historique) | Des ouvriers qui sont partis en vacances au bord de la mer grâce aux congés payés. |
| Lequel des deux groupes prononce la phrase de légende ? Expliquez-en le sens. | Les bourgeois traitent les ouvriers de bolcheviks, car pour eux ce sont forcément des communistes. |
| Quel est le point de vue de l'auteur du dessin et du journal où il est publié vis-à-vis des Congés payés ? Expliquez pourquoi. | Il est favorable aux Congés payés. Les ouvriers traités parfois de « salopards » ne sont ceux que l'on croit. Ce sont en réalité les bourgeois qui sont les vrais salopards en méprisant les ouvriers. |