

Sujet : Inventez une parodie de théorie complotiste ou de *fake news*, réutilisant les codes et les stratégies de ce type de production, en vous fondant, au maximum, sur des documents/faits authentiques.

Etape 1 : Préparer son projet.

Lire le cours H2 L1 qui vous a été distribué.

Repérer dans le cours des éléments susceptibles d'être utilisés pour construire une théorie du complot ou une désinformation sur laquelle vous pratiquerez la manipulation des images et des informations.

= réfléchir à la nature et aux acteurs du faux ou de la théorie du complot.

Etape 2 : Recueillir lors de la sortie des informations pour alimenter votre projet.

Rappel : 8 mars 2018, sortie pédagogique : visite de l'Historial de la Grande Guerre à Péronne et du circuit du souvenir. N'oubliez pas d'amener de quoi prendre des photographies.

Dans le musée, vous pourrez photographier et prendre en notes (attention, seul un crayon à papier est autorisé) tout ce qui pourra servir à illustrer votre faux ou votre théorie du complot.

Lors du circuit du souvenir, nous serons accompagnés par deux guides, n'hésitez pas à prendre en note les anecdotes ou à leur poser des questions.

Etape 3 : Construction et réalisation en classe de votre projet.

Vous aurez 4 séances en classe pour définir précisément la forme de votre production (article, présentation animée, vidéo, réseau social, affiche, etc.), compléter vos recherches et réaliser votre travail.

Soyez créatives et créatifs !