

# L'EAU, UNE RESSOURCE A PARTAGER

Marianne Finaltéri, professeur d'histoire-géographie  
Elodie Rolland, professeur de SVT  
Collège Paul Eluard, Châtillon

# L'eau, une ressource à partager

- Présentation de l'EPI
- Mise en œuvre des programmes disciplinaires
- Problématique
- Production
- Autonomie des élèves
- Déroulement de l'EPI
- Evaluations
- Compétences travaillées durant l'EPI

# Présentation de l'EPI

- Niveau : 5ème
- Thématique retenue pour un semestre : « transition écologique et développement durable »
- Disciplines : géographie-EMC, SVT et CDI
- Production : réaliser une affiche ou un diaporama par groupes de 6 élèves. Prévoir une petite présentation orale de cette production.
- Durée : 6 semaines, 3h par semaine pour les élèves ou 9 semaines, 2h par semaine pour les élèves = 18h.

# Mise en œuvre des programmes disciplinaires

En Géographie :

## Thème 2

### Des ressources limitées, à gérer et à renouveler

- » L'énergie, l'eau : des ressources à ménager et à mieux utiliser.
- » L'alimentation : comment nourrir une humanité en croissance démographique et aux besoins alimentaires accrus ?

La question des ressources est aujourd'hui une des plus importantes qui soient et la géographie l'aborde de façon efficace. On peut ainsi insister sur l'importance des espaces ruraux et agricoles, en tant qu'ils contribuent à la fourniture des ressources essentielles, notamment alimentaires, alors qu'une partie de l'humanité est toujours sous-alimentée ou mal alimentée. On montre les enjeux liés à la recherche de nouvelles formes de développement économique, susceptibles d'assurer une vie matérielle décente au plus grand nombre, sans compromettre l'écoumène et sans surexploitation des ressources. Ce thème autorise aussi une présentation de type géo-histoire, qui donne de la profondeur à l'analyse et offre la possibilité de bien connecter la partie histoire et la partie géographie du programme de C4. Chaque sous-thème est abordé par une étude de cas au choix du professeur, contextualisée à l'échelle mondiale.

# En EMC : la sensibilité - soi et les autres

## La sensibilité : soi et les autres

### Objectifs de formation

- » Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments.
- » S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie.
- » Se sentir membre d'une collectivité.

Connaissances, capacités et attitudes visées	Exemples de pratiques en classe, à l'école, dans l'établissement
<b>Exprimer des sentiments moraux à partir de questionnements ou de supports variés et les confronter avec ceux des autres (proches ou lointains).</b> <ul style="list-style-type: none"><li>» Connaissance et reconnaissance de sentiments.</li><li>» Connaissance et structuration du vocabulaire des sentiments moraux.</li></ul>	Réflexions sur les différentes formes de racismes et de discriminations : partir d'une délibération du Défenseur des droits, d'un récit fictionnel ou de la vie quotidienne, de jeux de rôles, d'une recherche documentaire, d'œuvres artistiques, ou de la pratique de l'éducation physique et sportive. La médiation scolaire : à partir d'une situation de tension dans une classe, travail mené par le professeur et le CPE avec le groupe d'élèves concernés, puis réflexion commune avec la classe (heure de vie de classe), puis travail écrit ou oral des élèves.
<b>Comprendre que l'aspiration personnelle à la liberté suppose de reconnaître celle d'autrui.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>» Connaissance de soi et respect de l'autre, en lien avec l'éducation affective et sexuelle.</li><li>» L'identité personnelle ; l'identité légale.</li><li>» La question des addictions.</li></ul>	<b>Étude d'une action en faveur de la solidarité sociale ou du développement durable.</b>
<b>Comprendre la diversité des sentiments d'appartenance civiques, sociaux, culturels, religieux.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>» Expressions littéraires et artistiques et connaissance historique de l'aspiration à la liberté.</li><li>» La francophonie.</li><li>» Sentiment d'appartenance au destin commun de l'humanité.</li></ul>	
<b>Connaitre les principes, valeurs et symboles de la citoyenneté française et de la citoyenneté européenne.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>» Citoyenneté française et citoyenneté européenne : principes, valeurs, symboles.</li></ul>	

### Comprendre la diversité des sentiments d'appartenance civiques, sociaux, culturels, religieux.

- » Expressions littéraires et artistiques et connaissance historique de l'aspiration à la liberté.
- » La francophonie.

» Sentiment d'appartenance au destin commun de l'humanité.

Étude d'une action en faveur de la solidarité sociale ou du développement durable.

## En SVT : la planète Terre, l'environnement et l'action humaine

Caractériser quelques-uns des principaux enjeux de l'exploitation d'une ressource naturelle par l'être humain, en lien avec quelques grandes questions de société.

» L'exploitation de quelques ressources naturelles par l'être humain (eau, sol, pétrole, charbon, bois, ressources minérales, ressources halieutiques, ...) pour ses besoins en nourriture et ses activités quotidiennes.

Comprendre et expliquer les choix en matière de gestion de ressources naturelles à différentes échelles.

Expliquer comment une activité humaine peut modifier l'organisation et le fonctionnement des écosystèmes en lien avec quelques questions environnementales globales.

Proposer des argumentations sur les impacts générés par le rythme, la nature (bénéfices/

Cette thématique est l'occasion de faire prendre conscience à l'élève des conséquences de certains comportements et modes de vie (exemples : pollution des eaux, raréfaction des ressources en eau dans certaines régions, combustion des ressources fossiles et réchauffement climatique, érosion des sols, déforestation, disparitions d'espèces animales et végétales, etc.).

Quelques exemples judicieusement choisis permettent aux élèves d'identifier des solutions de préservation ou de restauration de l'environnement compatibles avec des modes de vie qui cherchent à mieux respecter les équilibres naturels (énergies renouvelables, traitement des eaux, transports non polluants, gestion des déchets, aménagements urbains, optimisation énergétique). Cette thématique contribue tout particulièrement à l'EMC.

# Problématique

- D'où vient et où part l'eau qui coule de mon robinet ?
- Est-elle potable ?
- Que faire pour ne pas la gaspiller ?

# Production

- Réaliser une affiche ou un diaporama par groupes de 6 élèves. Prévoir une petite présentation orale de cette production..
- Organisation : par groupe de 6 élèves (de façon à avoir 3 binômes). Les élèves se partagent le travail dans le groupe (2 s'occupent de la question « d'où vient et où part l'eau ? », 2 de la question du traitement de l'eau et les 2 derniers du gaspillage).

# Autonomie des élèves

- Les élèves s'organisent dans leurs recherches : ils s'organisent en binômes, doivent se mettre d'accord sur les sujets de chacun et vérifier qu'ils respectent le plan de travail fourni.
- Un plan de travail les aide à s'organiser.
- Les recherches se font au CDI. Les élèves peuvent utiliser les livres et les sites internet dont ils ont la liste.
- Ils peuvent choisir entre la réalisation d'une affiche ou d'un diaporama.

Nom des élèves du groupe : .....

**D'OU VIENT ET OU PART L'EAU QUI COULE DE MON ROBINET ?**  
**EST-ELLE POTABLE ?**  
**QUE FAIRE POUR NE PAS LA GASPILLER ?**

- Par groupe de 6, vous devez répondre à ces trois questions afin de réaliser une affiche ou un diaporama.
- Vous devez vous répartir le travail.
- Vous disposerez de 6h de recherches au CDI. Au bout de ces 6h, vous devez avoir trouvé les réponses aux trois questions et réalisé l'affiche ou le diaporama. Vous devez prévoir une petite présentation orale de votre travail.

Voici les sites internet et les livres que vous pouvez utiliser :

[www.sedif.com](http://www.sedif.com) (pour savoir d'où vient l'eau de Châtillon)

[www.jeu.de.leau.fr](http://www.jeu.de.leau.fr)

*L'eau ressource précieuse*, Les Yeux de la Découverte, Gallimard jeunesse, 553.7 WOO

*L'eau potable, le temps des responsabilités*, TDC n°677, 1994

*Zoom sur l'eau*, Hachette jeunesse, 2003, 553.7 PAS

*Raconte moi l'eau*, Collection du citoyen, 1999, 553.7 SLA

« D'où vient l'eau du robinet », *Okapi*, n°989, 2014

*Planète eau douce*, Gallimard jeunesse, 2003, 553.7 PAN

*Atlas mondial de l'eau*, Autrement, 2013

Si vous avez consulté d'autres sites ou utilisé d'autres livres, indiquez leur nom ici :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Plan de travail : Au fur et à mesure de l'avancée des travaux, indiquez les questions auxquelles vous avez répondu en cochant la case de droite :

Nous avons trouvé d'où vient l'eau qui coule des robinets à Châtillon	
Nous avons trouvé où partent les eaux usées	
Nous avons trouvé des informations sur l'usine de Choisy le Roi	
Nous avons imprimé des <b>plans</b> pour montrer d'où vient l'eau	
<b>Nous avons rédigé un texte qui répond à la question « d'où vient et où part l'eau ? »</b>	
Nous avons trouvé pourquoi et comment l'eau est potable à Châtillon	
<b>Nous avons rédigé un texte qui répond à la question « est-elle potable ? »</b>	
Nous avons trouvé différentes mesures à prendre pour ne pas gaspiller l'eau à Châtillon (mesures collectives et individuelles)	
Nous avons utilisé le site du SEDIF	
Nous avons fait le jeu de l'eau	
<b>Nous avons rédigé un texte qui répond à la question « que faire pour ne pas gaspiller l'eau ? »</b>	
Nous avons consulté plusieurs livres (entourez leurs noms)	
Nous avons expliqué le <b>vocabulaire</b> difficile (écrit les définitions pour l'affiche ou le diaporama)	
Nous avons trouvé des <b>illustrations</b> (au moins une par question) que nous allons coller sur l'affiche ou insérer dans le diaporama	

Pour le ( date ), vous devez avoir fini les recherches (et donc coché toutes les cases). Il vous restera alors 2 séances pour mettre au propre votre travail et préparer votre présentation orale.

# Déroulement de l'EPI

- 1ère semaine :
  - Géographie : 2h : étude de cas sur un conflit d'usages liés à l'eau (agriculture ≠ tourisme, villes ≠ campagnes). Par exemple : l'eau en Californie (sécheresse, concurrence ville/campagne, agriculture/industrie/consommation quotidienne)
  - Travail en groupes (pédagogie différenciée).
  - CDI – SVT – géographie en demi-groupes (classe divisée en deux) ou en coanimation : 1h : recherches liées à la problématique et en vue de l'exposé.

- 2ème semaine :
  - SVT (2h) : Etude du cycle de l'eau
  - CDI – SVT – géographie en demi-groupes ou en coanimation (1h) : suite des recherches.
- 3ème semaine :
  - géographie (2h) : Mise en perspective sur un planisphère des ressources en eau (problème de l'accès à l'eau). Identification des mises en valeur anciennes et modernes et des conséquences de cette mise en valeur (concurrence, conflit, menaces). Lien entre accès à l'eau et développement.
  - CDI – SVT – géographie en demi-groupes ou en coanimation (1h) : suite des recherches.

- 4ème semaine :

- SVT (2h) : établir les différents usages de l'eau à différentes échelles. Parmi ces usages, expliquer comment obtenir de l'eau potable. Étudier l'origine et les conséquences de la pollution de l'eau.
- CDI – SVT – géographie en demi-groupes ou en co-animation (1h) : suite des recherches.

- 5ème semaine :

- SVT (1h) : Identifier des solutions pour préserver l'eau avec l'étude du fonctionnement d'une station d'épuration.
- EMC (2h) : sentiment d'appartenance au destin commun de l'humanité. Pourquoi la gestion de l'eau, où que cela soit dans le monde, nous concerne tous ? Préparation au débat à partir de l'action d'une ONG (Action contre la faim) puis débat.

- 6ème semaine :
  - Dernières séances de préparation des exposés et des supports en géographie-EMC et en SVT (2h)
  - Présentation des productions en coanimation (1h)

# Evaluations

- Auto-évaluation : un plan de travail permet à l'élève de se situer.
- Évaluations formatives : Les travaux de recherches peuvent être ramassés à chaque séance pour être visés par les professeurs.
- Évaluations sommatives : l'affiche ou le diaporama et évaluations écrites (sur les connaissances disciplinaires).

# Valorisation du travail des élèves

- Les affiches peuvent être accrochées dans la classe, au CDI ou dans le couloir
- Les diaporamas peuvent être diffusés sur le site du collège

# Compétences travaillées durant l'EPI

- Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer (comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit).
- Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre (coopération et réalisation de projets, démarche de recherche et de traitement de l'information, utilisation des TICE).
- Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen (expression de la sensibilité et des opinions, respects des autres ; responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative).
- Domaine 4 : les systèmes naturels et les systèmes techniques (démarches scientifiques, responsabilités individuelles et collectives).
- Domaine 5 : les représentations du monde et de l'activité humaine (l'espace et le temps).