

EXERCER LES ELEVES A L'ORAL

#2 Type d'entraînement : s'entraîner à l'échange avec le jury (dans l'optique du Grand oral).

Titre : Ecrit oralisé (entraînement à l'art oratoire) : Elaborer une trace écrite collective restituée à l'oral par les élèves dans la perspective d'une prise de notes par leurs camarades

Thème 5 (L'environnement)

Axe 2 (Le changement climatique)

Jalon 1 (Les fluctuations climatiques et leurs effets) : Climat et sociétés en Europe.

I. Description du scénario pédagogique (2 heures) :

Il s'agit d'entraîner les élèves dans l'optique de l'épreuve du Grand oral :

- **dans un premier temps** : à partir d'un support écrit que les élèves doivent lire à leurs camarades afin que ceux-ci prennent des notes, afin de réaliser une trace écrite collective résultat d'une recherche d'informations et d'une rédaction collective, sur le format de la classe puzzle.
- ➔ **Principe de fonctionnement de la *classe puzzle*** : la classe est divisée en 3 groupes. Chaque groupe effectue d'abord des recherches (prélèvement, sélection d'informations) en binôme ou trinôme selon le nombre total d'élèves sur l'un des 3 thèmes / objets d'étude proposé par le professeur. Ensuite, les binômes / trinômes se regroupent pour élaborer ensemble une production orale ou écrite collective. Enfin, un ou deux porte-paroles de chaque groupe restituent cette production, à l'oral ou par écrit, aux autres groupes.
Dans cette mise en activité, chaque groupe doit également prévoir 2 questions à poser aux membres des 2 autres groupes.
- **dans un deuxième temps** : les 3 groupes ont préparé 2 questions à poser aux élèves qui ont traité les autres sujets que le leur. Tous les élèves ont eu accès aux mêmes documents (issus des pages dédiés à cette thématique dans le manuel par exemple), les ont lus, et ont donc réfléchi à deux questions à poser aux élèves des autres groupes.

II. Mise en activité :

❖ **Question problématisée à traiter :**

Comment les sociétés et les acteurs décisionnels réagissent-ils face aux fluctuations climatiques, depuis le Moyen-Âge ?

❖ **Organisation de la classe :**

La classe est divisée en **3 groupes** (principe de la classe puzzle) : chaque groupe traite un des aspects (choisi par le professeur) qui permet de répondre à la question :

- Groupe 1 (5 binômes) : Les vikings s'adaptent au changement climatique.
- Groupe 2 (5 binômes) : L'hiver 1709.

- Groupe 3 (5 binômes) : 13 juillet 1788, un orage pré-révolutionnaire.

❖ **Mise en activité :**

➤ **Temps 1 : (1 heure)**

- **Etape 1 : *Prélèvement*** des informations sur :
 - la période concernée sur le plan climatique (en vous référant à la frise chronologique pour la remettre dans son contexte) ;
 - les effets directs (= les conséquences sociales, économiques etc.), de l'épisode climatique évoqué dans les documents, sur les sociétés ;
 - les mesures mises en place en insistant sur les acteurs décisionnels et les bénéficiaires de cette ou ces mesures.
 - les conséquences politiques, sociales, indirectes de l'épisode climatique évoqué dans les documents.
- **Etape 2 : *Mise en commun*** des recherches, par groupes ;
- **Etape 3 : *Elaboration d'une trace écrite commune*** dans chaque groupe, qui respecte les 4 éléments de contenus attendus ;
- **Etape 4 :**
 - ***Lecture analytique*** des documents utilisés par les 2 autres groupes, centrée sur la formulation de 2 questions à poser aux membres des 2 autres groupes, en lien avec la question problématisée ;
 - ***Rédaction commune*** des 4 questions.

→ **Intérêt de l'activité :** Cet exercice permet aux élèves de prendre conscience combien l'intensité de la voix, le respect des groupes de mots, le rythme adopté, la nécessité de faire des pauses (de respirer), de s'adresser à son auditoire (notamment pour s'assurer que la prise de notes est possible), de reformuler certaines idées au besoin (comme le jour du Grand oral), de se déplacer dans la salle de classe (donc de ne pas rester figé au tableau) sont des compétences à maîtriser pour être en situation de réussite le jour d'une épreuve orale, même si celle-ci se déroule sans support. En effet, je me rends compte, grâce à tous ces entraînements, que plus les élèves s'exercent de manière diverse à la prise de parole, plus celle-ci est fluide donc efficace.

➤ **Temps 2 : (1 heure)**

- **Etape 1 : *Restitution orale avec prise de notes*** : 1, 2 ou 3 élèves du groupe 1, lisent la trace écrite qu'ils ont préparée, à leurs camarades des 2 autres groupes, qui eux prennent des notes. Les élèves sont invités à respecter les critères de réussite qui figurent en annexe ;
- **Etape 2** : 3 ou 4 élèves volontaires des groupes 2 et 3 posent les questions qu'ils ont préparées aux membres du groupe 1. Ceux-ci doivent y répondre en s'appuyant sur un argument et un exemple concret issus des documents utilisés (auxquels ils ont droit), également dans le respect des critères de réussite qui figurent en annexe (dans le III).

→ **Intérêt de l'activité** : Dans l'esprit de l'échange avec le jury donc, les élèves interrogés répondent aux questions de leurs camarades, sur la base d'arguments / d'exemples issus des documents.

III. Annexe :

Les critères d'évaluation de la restitution orale et de l'échange, correspondent à 3 des 5 conseils préconisés par le ministère de l'Education nationale pour réussir le Grand oral :

Je prépare l'échange avec le jury : j'anticipe les questions possibles en préparant mes réponses ; j'apprends à gérer le silence entre les phrases ; j'anticipe les moments où je ne saurai pas répondre en prévoyant comment réagir.

Je me prépare physiquement et mentalement : je prends conscience de ma gestuelle et je la maîtrise, je rends mon propos vivant.

Je m'entraîne : seul(e) et/ou avec les autres, j'apprends à gérer mon temps ; je m'habitue à faire l'exercice devant les autres ; j'accepte la critique pour progresser.