

Séance 1 (1h)


Les élèves prennent connaissance de l'objectif et du projet. Les élèves constituent des groupes. Le professeur peut intervenir à ce moment-là pour créer des groupes fonctionnels. Les élèves se rassemblent spontanément en fonction d'affinités. Sortir de ces schémas et créer des groupes de toute pièce n'est pas toujours productif. L'idée ici est plutôt de veiller à que les groupes puissent se mettre rapidement au travail. Pour cela il faut veiller à ce qu'il n'y ait pas trop d'élèves qui se démotivent rapidement dans le groupe et il faut veiller à ce que les écarts de niveau au sein du groupe ne soient pas trop forts. Si l'on veut que le groupe soit fonctionnel, il ne faut pas forcément mettre à tout prix des excellents élèves avec des élèves en difficultés, mais plutôt choisir un élève altruiste, même si celui-ci est d'un niveau moyen, avec des élèves en difficulté, et vérifier que ce groupe a la capacité de vivre ensemble. ***Différenciation par la structuration de la classe***

Chaque élève reçoit les fiches questionnaires en fonction du groupe auquel il appartient. Elles sont de trois ordres, et obéissent à des objectifs différents. ***Différenciation par les contenus***

Les élèves se connectent par groupe aux ordinateurs et reçoivent leur lien pour accéder aux cartes Genially. C'est à ce moment-là que l'activité de recherche et collecte d'informations peut commencer.

Séance 2 (1h)

Les élèves effectuent un travail d'écriture. Il s'agit à ce moment-là, une fois le travail d'analyse documentaire terminé, de procéder à une mise à l'écrit de leur travail. Les fiches questionnaires adaptées aux différents groupes doivent être complétées. Les élèves emploient la démarche qu'ils pensent la plus adaptée à travers les documents et les outils de recherche sur la carte. ***Différenciation par le processus d'apprentissage***

 Une fois le travail d'écriture terminé, les élèves du groupe enregistrent le récit des événements révolutionnaires qu'ils ont étudiés à partir des lieux. On peut également envisager de laisser au groupe le moyen qui lui convient pour s'enregistrer. S'il s'agit de tablettes ou de téléphone portable, le processus est plus rapide que s'il s'agit d'un enregistrement en studio web radio. En même temps l'enregistrement en studio web radio permet de développer des compétences particulières.

Séance 3 (1h)

En classe, certains travaux sont diffusés. Les élèves prennent à ce moment-là connaissance des événements étudiés par d'autres. Les élèves qui ont participé à ce travail peuvent venir compléter l'enregistrement audio. ***Différenciation par les productions***

A l'issue de cette activité, les élèves doivent réfléchir aux qualités que doit posséder un bon travail oral.