

## IV] La diffusion des idées des Lumières

Vous avez aussi la possibilité de réaliser cette séance sur le site de la Quizinière :

<https://www.quiziniere.com/>

Écrivez le code suivant dans l'espace indiqué par la flèche : 68QR6N

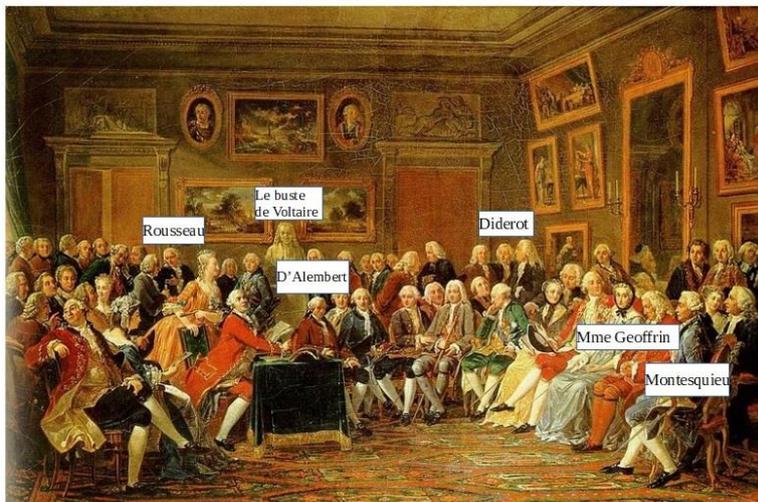


**Objectif** : comprendre les moyens de diffusion des idées des Lumières.

**Activité 1** : analyser un document et recherchez des informations dans un texte.

**Consigne** : Répondre aux questions ci-dessous puis envoyer la fiche au professeur

### Document 1 : Salon de Mme Geoffrin (1749-1777)



Lecture de la tragédie de Voltaire, *l'Orphelin de la Chine*, dans le salon de M<sup>me</sup> Geoffrin en 1755. Anicet Charles Gabriel Lemonnier, 1812

Lecture d'une de Voltaire dans le salon de Mme Geoffrin  
Marie-Thérèse Geoffrin (1699-1777) est une célèbre femme des Lumières par la haute position qu'elle occupe dans le grand monde parisien. Son salon jouit d'une réputation européenne et réunit toute la sommité littéraire et scientifique. Issue de la bourgeoisie, elle possède une grande fortune qu'elle dépense avec une magnificence de princesse. Mme Geoffrin a été formée par une autre salonnière fameuse, Mme de Tencin. Ce tableau du peintre Lemonnier célèbre l'importance des salonnières du XVIII<sup>e</sup> siècle. Tous ceux qui ont compté sur la scène mondaine, philosophique et artistique au cours du siècle des Lumières y figurent, bien au-delà des membres qui ont effectivement formé la société de Mme Geoffrin : Julie de Lespinasse, d'Alembert, Fontenelle, Montesquieu, Diderot et Marmontel... tandis que l'acteur Lekain lit une pièce de Voltaire, alors en exil – mais son buste, au fond, semble régner sur l'assistance. Si le divertissement lettré est au centre de cette sociabilité aristocratique, la maîtrise de soi est la qualité essentielle de la société des salons. Chacun doit s'y faire valoir tout en respectant les autres invités. Lorsque les conversations s'échauffent, l'hôtesse intervient pour apaiser les débats et déplacer la conversation.

Source : <https://gallica.bnf.fr/essentiels/repere/salon-mme-geoffrin-1749-1777>

### Document 2 : Les objectifs de l'Encyclopédie

« Le but d'une encyclopédie est de rassembler les connaissances éparses sur la surface de la Terre, d'en exposer le système général aux hommes avec qui nous vivons et de le transmettre aux hommes qui

viendront après nous. J'ai dit qu'il n'appartenait qu'à un siècle de philosophes de tenter une encyclopédie et je le dis parce que cet ouvrage demande partout plus de hardiesse dans l'esprit qu'on en a communément. Il faut tout examiner, tout remuer sans exception et sans ménagement. Il faut fouler aux pieds toutes ces vieilles puérités, renverser les barrières que la raison n'aura point posées, rendre aux sciences et aux arts une liberté précieuse. »

Diderot et d'Alembert, prospectus de l'Encyclopédie, 1750.

**Document 3** : Lecture du journal par les politiques de la Petite Provence au jardin des Tuileries

Dessin aquarellé, fin du 18<sup>e</sup> siècle, Source : <http://expositions.bnf.fr/lumières/grand/170.htm>



**La pratique de la lecture à haute**

**voix** était répandue au 18<sup>e</sup> siècle. L'Encyclopédie a pu être lue à haute voix dans les cafés, le café Procope à Paris par exemple. Les cafés, les parcs, étaient des lieux de sociabilité. Cette question est importante, car tout le monde ne sait pas lire. Les journaux, diffusant l'information ou certaines idées répandues chez les Lumières, ont pu être lus de cette manière. C'est ainsi que l'on a pu parler de la formation d'une véritable opinion publique au 18<sup>e</sup> siècle, et cela, malgré la censure du pouvoir politique, du roi Louis XV notamment.

a) Document 1 : **Expliquez** ce qu'est le salon de madame Geoffrin

-----  
-----  
-----

b) Document 2 : Quels types de personnes fréquentent les salons ? Ont-ils diffusé les idées des Lumières dans toute la société ?

-----  
-----  
-----

c) Document 2 : Quel est l'objectif de l'Encyclopédie ?

-----  
-----  
-----

d) Documents 2 et 3 : De quelle manière étaient relayées les idées des Lumières dans l'Encyclopédie ?

-----  
-----  
-----

e) Quelles pourraient être les limites à cette diffusion des Lumières dans l'opinion publique ?

-----  
-----

**Activité 2 : Tester ses connaissances.**

Consigne : compléter le mot croisé

Trouvez les mots dans les grilles correspondant aux définitions suivantes :

- 1) Ouvrage qui doit rassembler l'ensemble des connaissances
- 2) Régime politique dans lequel le roi exerce la totalité des pouvoirs
- 3) Philosophe ayant développé l'idée que le pouvoir devait être partagé
- 4) Document permettant au monarque d'emprisonner quelqu'un sans jugement
- 5) Contrôle des textes par une autorité qui décide de leur publication

**Mot croisé sur le siècle des Lumières**

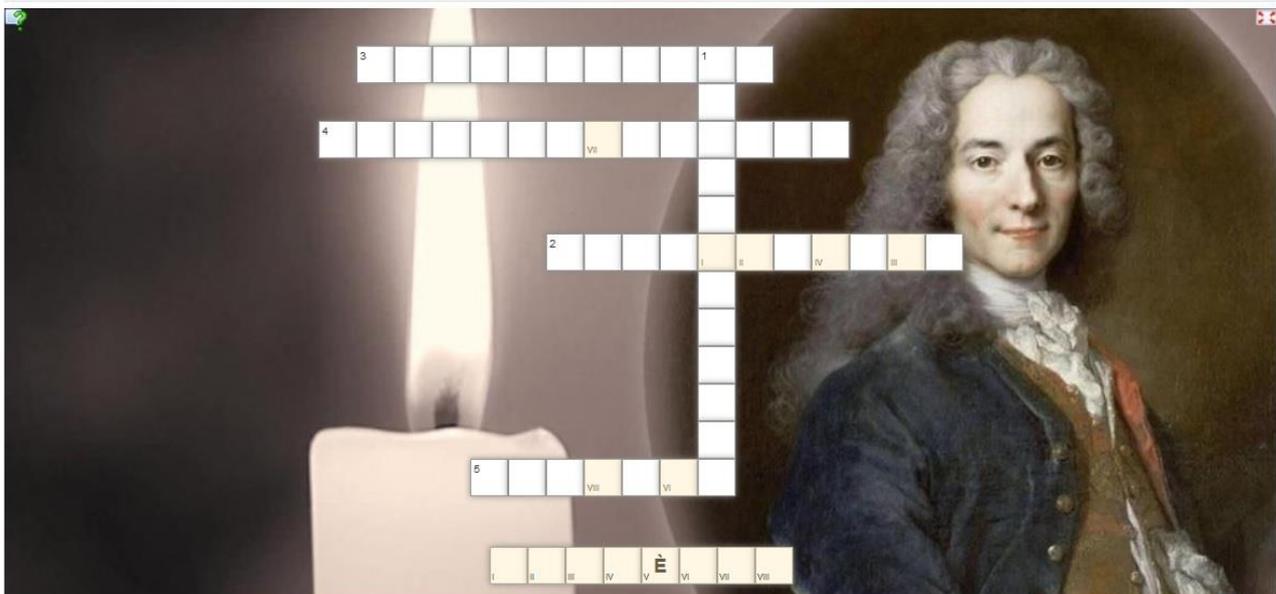


Image : portrait de Voltaire à Luneville, source : <https://www.francetvinfo.fr/culture/>

Le mot final à trouver reprend une lettre de chaque définition trouvée. Il a donné son surnom au 18e siècle.

Lien hypertexte pour accéder à l'exercice sur Learningapps <https://learningapps.org/14405337>