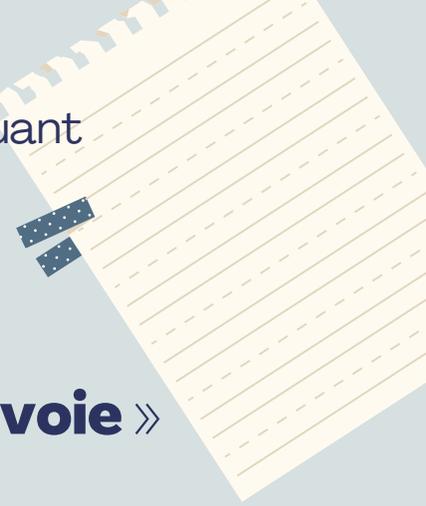


# Comprendre les enjeux de l'aménagement du territoire en jouant au jeu sérieux



## « Des territoires, une voie »

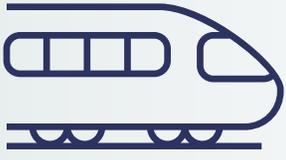
### CARNET DE JEU

Ce jeu sérieux vise à déterminer un tracé de la Ligne à Grande Vitesse (LGV) en prenant en compte les souhaits et les oppositions des acteurs concernés par la réalisation de la LGV. Vous allez pouvoir modifier le tracé de la ligne TGV tout en dialoguant avec les différents acteurs afin de trouver des solutions répondant le mieux possible aux différentes contraintes qui s'imposent à vous.



Aurore Maciejczak  
Olivier Pingal

# « Des territoires, une voie »



## Comprendre les enjeux

Rendez visite au président de région, à la préfète et au fonctionnaire européen et à la chargée de mission de la DREAL. Ce sont quatre acteurs de première importance, précisez le rôle de chacun.

Le président de région



.....

.....

.....

.....

.....

La préfète



.....

.....

.....

.....

.....

Le fonctionnaire européen



.....

.....

.....

.....

.....

La chargée de mission de la DREAL



.....

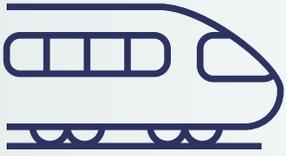
.....

.....

.....

.....

# « Des territoires, une voie »



## Comprendre les enjeux

Ces quatre acteurs ont un droit de veto. Pour réussir votre mission notez à quelles conditions ils sont prêts à soutenir votre projet et à valider votre tracé.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

## Jouer à des territoires, une voie

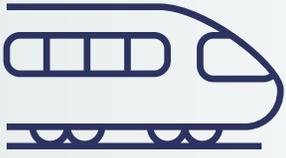
Votre objectif : Obtenez le meilleur taux de satisfaction possible tout en répondant aux questions ci-dessous ! Consultez la rubrique « Comment jouer ? » pour comprendre le fonctionnement du jeu et relevez les deux contraintes liées au territoire qu'il vous faudra également prendre en compte.

1.

2.

Au fur et à mesure du jeu, relevez les différents acteurs que vous rencontrez :

# « Des territoires, une voie »



## Jouer à des territoires, une voie

Rendez-visite à trois acteurs surmontés d'un smiley rouge. Échangez avec-eux via la boîte de dialogue pour comprendre les raisons de leur mécontentement et précisez comment vous prenez en compte leurs revendications.



Handwritten text area with horizontal lines, containing several lines of faint, illegible handwriting.



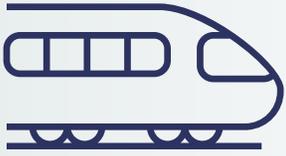
Handwritten text area with horizontal lines, containing several lines of faint, illegible handwriting.



Handwritten text area with horizontal lines, containing several lines of faint, illegible handwriting.

Lorsque vous serez satisfait de votre taux, faites une capture d'écran et sauvegardez là pour votre présentation orale !

# « Des territoires, une voie »



## Argumenter pour justifier ses choix

Pourquoi n'est-il pas possible d'obtenir 100% de satisfaction?



A large rectangular area with a light yellow background, containing four horizontal dotted lines for writing.



Vous allez être interrogés par un journaliste de la presse locale.

Préparez-vous à expliquer

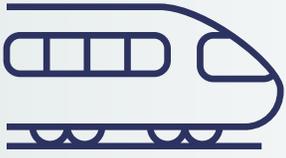
- le tracé que vous avez choisi,
- les acteurs locaux que vous avez rencontrés
- et à défendre les choix que vous avez faits.
- 

Le journaliste vous interrogera sur ces trois éléments. Vous ne devez pas être pris au dépourvu, il est donc nécessaire de bien noter tous vos arguments.

La capture écran de votre tracé vous sert de support à l'oral.



# « Des territoires, une voie »

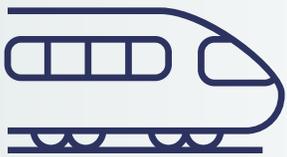


## Argumenter pour justifier ses choix

Rappelez à votre public les différentes contraintes que vous avez rencontrées (naturelles, budgétaires, de temps etc.)

Argumentez en faveur des choix réalisés (mise en valeur d'un espace, contournement d'un lieu, dédommagement d'un acteur etc.)

A large, vertical rectangular area with horizontal dotted lines for writing. It is decorated with a piece of striped tape on the left edge and another on the bottom right corner.A large, vertical rectangular area with horizontal dotted lines for writing. It is decorated with a piece of striped tape on the top left edge and another on the bottom right corner. A small, faint arrow icon is visible in the middle of the page.



## **Argumenter pour justifier ses choix**

Terminez votre présentation par l'argument qui vous semble le plus percutant pour convaincre votre auditoire.

A large yellow rectangular area with rounded corners, serving as a writing space. It features four horizontal dotted lines. The area is decorated with two pieces of striped tape, one on the top left and one on the bottom right.