

LE FORUM DE LA DIFFERENCE

Responsable du projet : M Haroux

Avertissement :

Ce descriptif n'est donné qu'à titre indicatif. La direction et l'ensemble des équipes éducatives pourront à tout moment faire évoluer le projet.

Pendant une semaine, les élèves de 4^e du collège La Paix (Issy-les-Moulineaux) participent au Forum de la différence. Il s'agit, pendant 3 jours, de transformer le collège en un forum en mettant à disposition des salles de cours mais également, le CDI et la cour de récréation.

Le Forum de la différence s'intègre au Parcours citoyen, dont la circulaire du 23 juin 2016 « précise les grands objectifs » et « les modalités de pilotage et de mise en œuvre ». De l'école au lycée, le parcours citoyen vise à la construction, par l'élève, d'un jugement moral et civique, à l'acquisition d'un esprit critique et d'une culture de l'engagement. Il s'inscrit dans le projet global de formation de l'élève et est adossé à l'ensemble des enseignements, en particulier l'enseignement moral et civique, l'éducation aux médias et à l'information. Enfin, le parcours citoyen repose sur des connaissances dispensées dans le cadre des cours ; des rencontres avec des acteurs ou des institutions ; des engagements dans des projets ou actions éducatives.

Lors de la tenue de ce Forum, de nombreux acteurs s'associent afin de donner l'occasion aux élèves de vivre un moment particulier dans leur scolarité et dans leur vie de futur citoyen :

- les professeurs de la plupart des disciplines ;
- des associations ;
- des intervenants extérieurs;
- la CPE et les assistants d'éducation ;

Plusieurs actions sont prévues dont la participation et les actions coordonnées sont résumées dans le tableau ci-dessous. Les actions sont détaillées en-dessous.

	Mardi : vivre son handicap	Jeudi : le genre, la sexualité et ses préjugés	Vendredi : luttons contre le racisme
Faire vivre son handicap (CAPSAAA)	✂		
« Le mur des insultes » (professeurs)	✂		
Le « Cluedo des discriminations » (JADE, professeurs et élèves de 3 ^e)	✂		
« Jeune et Homo » (professeurs)		✂	
« Energizer » (JADE, intervenante extérieure, professeurs et élèves de 3 ^e)		✂	
Le « Grand quizz » (JADE, intervenante extérieure, professeurs et élèves de 3 ^e)		✂	
Times Up (JADE, intervenante extérieure, professeur set élèves de 3 ^e)		✂	
Le « Pas en avant » (JADE, professeurs, et élèves de 3 ^e)			✂
La « Rivière du doute » (JADE, professeurs et élèves de 3 ^e)			✂
Atelier Jeux de société : Héroïnes et « Comme un Dixit »	✂	✂	✂

1er jour : faire vivre son handicap

Les élèves commencent la semaine par une journée consacrée à la définition des discriminations et à l'intégration des personnes handicapées. Plusieurs ateliers leur sont ouverts : le handisport, le « mur des insultes » et le « Cluedo des discriminations ».

Le handisport (CAPSAAA)

Objectifs :

Selon la plaquette de présentation (voir le document joint), « le programme CAPCLASSES a pour objectif de :

- prévenir les comportements à risque et inciter à mettre en œuvre les mesures de précaution permettant d'éviter les accidents et leurs séquelles ;
- informer les élèves sur les réalités du handicap, ses causes et ses conséquences ;
- rencontrer et échanger avec des intervenants en situation de handicap ;
- faire évoluer le regard sur le handicap et les personnes handicapées ».

Déroulé (3h) :

Le matin, **le projet est présenté** à l'un des deux groupes. Puis les élèves sont répartis en 3 sous-groupes et **évoquent tour à tour sur chacun des trois ateliers**, en simultanée dans la cour du collège. La durée couvre environ 3 heures.



Parallèlement, les autres élèves de 4^e participent aux ateliers obligatoires suivant : le « mur des insultes » et le « Cluedo des discriminations ».

Le Mur des insultes (professeurs)

Cet atelier doit tenir lieu **d'introduction et fournir matière à débattre pour les jours suivants.**

Objectifs :

- prendre la parole lors d'un échange certes encadré mais également libéré des cadres de la classe afin de formuler des insultes et les classer par type et par gravité ;
- prendre conscience de la violence, de la gradation des insultes et l'importance que revêt un dialogue vidé de toute violence.

Déroulé (1h) :

En petit groupe, les élèves sont amenés **à prendre la parole** au sujet de l'insulte, sa définition, son objectif, sa violence supposée ou non. Puis ils donnent **des exemples d'insultes** qui sont classés selon une typologie à établir (caractères discriminatoire, sexuel ou autres). Enfin, des **exemples de gradation** sont présentés à partir des productions du groupe afin de comprendre que l'insulte entraîne une insulte toujours plus violente.



Le Cluedo des discriminations (JADE, professeurs et élèves de 3^e)

Cet atelier est construit par les JADE en collaboration avec l'équipe éducative. Âgés de 16 à 25 ans, les JADE sont **les jeunes ambassadeurs et ambassadrices des droits**. Formés et encadrés par le Défenseur des droits, ils réalisent une mission de service civique de 9 mois auprès de l'institution afin de sensibiliser les enfants et les jeunes aux droits.



Objectifs :

- comprendre ce qu'est la discrimination ;
- savoir reconnaître une discrimination ;
- savoir collaborer en équipe.

Déroulé (1h) :

Par petites équipes, les élèves **doivent recueillir des indices** tout au long de l'atelier. Pour cela, ils se rendent auprès de plusieurs stands tenus par un ou plusieurs JADE et **répondent à des questions, mènent l'enquête**. Les stands ont **plusieurs thématiques** parmi lesquelles les critères de discriminations, les recours et les peines. A la fin, l'équipe se filme afin de reconstituer le fil de son enquête.

2eme jour : le genre, la sexualité et ses préjugés

La deuxième journée est consacrée à la lutte contre les préjugés liés au genre et à la sexualité, en particulier l'orientation sexuelle.

Plusieurs ateliers sont ouverts : « Jeune et homo sous le regard des autres » (Inpes), un atelier organisé par les JADE composé de plusieurs activités.

Jeune et homo (professeurs)

En parallèle, les élèves participent à l'atelier « Jeune et homo » animé par un ou plusieurs professeurs. Le déroulement ainsi que le matériel nous est fourni par la brochure *Jeune et homo sous le regard des autres*, résultat d'un concours du Ministère de la Santé et des Sports et de l'Inpes (2008).

Objectifs :

- favoriser le respect de la diversité sexuelle et prévenir les attitudes, paroles et comportements discriminatoires (homophobes) et leurs conséquences chez les jeunes de 11 à 18 ans à partir de courts métrages écrits par les jeunes eux-mêmes ;
- faire prendre conscience à chacun de ses représentations de l'homosexualité, de la bisexualité, plus globalement des orientations sexuelles (diversité sexuelle), et des conséquences de paroles ou comportements homophobes ;
- faire évoluer les représentations de l'homosexualité et de transmettre des informations sur la loi en matière de discrimination et d'homophobie.

Déroulé (1h30) :

Selon le choix des élèves, **l'atelier peut s'articuler autour de deux thématiques** : l'homophobie dans les cités (*Omar*) ou durant des colonies de vacances (*En colo*).

- *Omar* :

Cette vidéo doit « permettre aux jeunes de s'exprimer, de s'écouter, d'échanger sur les thèmes suivants : l'acceptation (ou non) de son homosexualité ; les relations avec les amis : dire ou non qu'on est homo, tenir des propos homophobes pour cacher la vérité, subir l'homophobie ; le regard des autres sur soi quand on se sent ou quand on est différent(e) ; homosexualité et banlieue/cité ».

Après la projection du court métrage, les élèves racontent l'histoire (qu'en ont-ils compris ? Qu'est-ce qui les a intéressés dans le film ?). Puis un débat peut s'engager, alimenté par un questionnaire évolutif. Deux temps sont pensés pour ce débat : autour du court métrage ; avec des questions plus générales soulevées grâce au premier temps d'échanges.

- *En colo* :

Cette vidéo doit « permettre aux jeunes de s'exprimer, de s'écouter, d'échanger sur les thèmes suivants : la prise de conscience de son homosexualité et son acceptation (ou non); les relations avec les amis: dire ou non qu'on est homosexuel, tenir (ou laisser tenir) des propos homophobes pour cacher la vérité, subir la pression du groupe à dévoiler son homosexualité ; les attitudes, comportements du groupe face à la suspicion d'homosexualité ou la révélation de l'homosexualité ; les stéréotypes de genre ».

Après la projection du court métrage, les élèves racontent l'histoire (qu'en ont-ils compris ? Qu'est-ce qui les a intéressés dans le film ?). Puis un débat peut s'engager, alimenté par un questionnaire évolutif. Deux temps sont pensés pour ce débat : autour du court métrage ; avec des questions plus générales soulevées grâce au premier temps d'échanges.



Le genre et le sexe, c'est quoi ? (JADE, intervenante extérieure, professeurs et élèves de 3^e)

Cet atelier se compose de 3 parties :

- Energizer : les élèves se positionnent dans des cases marquées au sol en fonction de leurs choix et de leurs envies.



Photos prises lors de la 1^{re} édition (2019)

- Le « Grand quizz » et le « Times up » : les élèves répondent à des questions diverses concernant le thème du jour, se mettent en situation, incarnent des personnalités.



Photos prises lors de la 1^{re} édition (2019)

3eme jour : luttons contre le racisme

Lors de cette dernière journée, les élèves s'interrogent sur le racisme, l'antisémitisme et l'islamophobie.

Moi ? Je ne suis pas raciste ! (JADE, intervenante extérieure, professeurs et élèves de 3^e)

Cet atelier se compose de 2 parties :

- Le « Pas en avant »
- La « Rivière du doute »



Photo prise lors de la 1^{re} édition (2019)

Un atelier permanent (pour le moment)

Héroïnes, le jeu 100% féminin ... où les hommes sont tolérés !



Selon la plaquette, ce jeu est l'occasion de découvrir ou redécouvrir « **des centaines de femmes d'exception**. Femmes politiques, scientifiques ou artistes, originaires de France et des quatre coins du monde, figures contemporaines ou historiques, personnages réels ou de fiction... elles ont inspiré ce jeu aussi amusant qu'instructif. Avec Héroïnes, enrichissez votre culture générale, développez votre sens tactique, testez votre mémoire et votre vivacité.

Le but du jeu :

Deviner des héroïnes via 6 types de défi afin de réunir 5 cartes de la même famille. Les héroïnes sont classées en 7 familles : Les Effacées, Les Féministes, Les Guerrières, Les Puissantes, Les Révoltées, Les Icônes, Les Pionnières.