ACADÉMIE DE VERSAILLES
Liberté
Égalité
Fraternité

PALAIS DE LA PORTE DORÉE

« Faire musée autour de l'histoire des migrations »

Musée national de l'histoire de l'immigration
Mercredi 15 novembre

Padlet dédié : https://padlet.com/daacversailles/faire-mus-e-autour-de-l-histoire-des-migrations-q85nz4xt6fkyelbp

Note d'intention

Articulant éducation artistique et culturelle, éducation à la citoyenneté et parcours mémoriel, cette journée de formation permettra d'appréhender les enjeux muséographiques et scientifiques qui ont présidé à la mise en œuvre de la nouvelle exposition permanente du Musée, de se les approprier afin de faire des choix de visite éclairés et de favoriser la connaissance de l'histoire, des missions et de la programmation du Musée national de l'histoire de l'immigration. In fine, les enseignants pourront développer une approche transversale et interdisciplinaire de l'histoire des migrations et se projeter dans la mise en place d'un partenariat avec le Musée (de la visite au projet d'EAC).

Programme

Matin : Découverte de l'exposition permanente et ateliers de réflexion

9h30-10h00 : *Accueil café dans le hall du Palais de la Porte Dorée*

- ***Groupe 1 : Exposer l'histoire de l'immigration : quels choix chronologiques ?***

Sophie Gaujal - IA-IPR d'histoire-géographie, référence académique mémoire et citoyenneté, coordinatrice du pôle engagements, valeurs et citoyenneté
Françoise Camus - IEN-ET EG lettres-histoire géographie
Véronique Servat - Coordinatrice des ressources pédagogiques de l'exposition permanente, Musée national de l'histoire de l'immigration

  - 10h15-11h atelier (salle atelier 4)
  - 11h -12h30 visite guidée

- ***Groupe 2 : Exposer l'histoire des migrations : quels parcours avec les élèves ?***

Sophie Gaujal - IA-IPR d'histoire-géographie, référence académique mémoire et citoyenneté, coordinatrice du pôle engagements, valeurs et citoyenneté
Françoise Camus - IEN-ET EG lettres-histoire géographie
Véronique Servat - Coordinatrice des ressources pédagogiques de l'exposition permanente, Musée national de l'histoire de l'immigration

  - 10h30-12h visite guidée
  - 12h - 12h45 atelier (salle atelier 2)

- ***Groupe 3 : Articuler éducation à la citoyenneté, parcours mémoriel et EAC : pour une éducation à la citoyenneté par le sensible. Penser un projet d'EAC en partenariat avec le MNHI***

Frédérique Servan – conseillère univers du livre, de la lecture et des écritures, patrimoine – DAAC Versailles
Juliette Blin – professeure relais au Musée national de l'histoire de l'immigration pour l'académie de Versailles

- 10h15 – 11h15 atelier (atelier 5)
- 11h30-13h00 visite guidée

Repas à la charge des participants

<u>Après-midi</u> : Les enjeux du nouveau parcours permanent du Musée national de l'histoire de l'immigration

14h15 : Introduction par ***Constance Rivière***, directrice générale du Palais de la Porte Dorée, ***Marianne Calvayrac***, déléguée académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle, conseillère du recteur, et ***Sophie Gaujal***, IA-IPR d'histoire-géographie, référence académique mémoire et citoyenneté, coordinatrice du pôle engagements, valeurs et citoyenneté.

14h30 : Table ronde "Faire musée autour de l'histoire des migrations"
Modération : Marianne Calvayrac
<u>Invités</u> :

- Sébastien Gokalp, directeur du MNHI et conservateur du patrimoine
- Emilie Gandon, commissaire générale du parcours permanent et conservatrice du patrimoine
- Maciej Fiszer, scénographe du parcours permanent
- Hédia Yelles-Chaouche, attachée de conservation, muséologue, service des collections

Fin de la journée à 16h30