

L'[Institut du Monde Arabe](#) est une institution culturelle consacrée à la culture arabe et à son dialogue avec l'Occident. La [collection permanente du musée](#) s'intéresse à l'histoire des hommes dans le monde arabe, depuis l'Antiquité. Le parcours est thématique et mêle donc des objets d'époques et de provenance différentes autour de thèmes tels que « La naissance d'une identité », « Des dieux à Dieu », « Déambuler dans une ville arabe », « Les expressions de la beauté » et « Le corps, soi et l'autre ».

Le [service des Actions éducatives](#) de l'[IMA](#) a construit, depuis plusieurs années, un partenariat avec l'Education nationale et l'académie de Versailles. Ses propositions sont destinées aux élèves (« classes IMA », ateliers, expositions itinérantes...) et aux enseignants (documents pédagogiques, formations au PAF). Les propositions d'EPI, de PEAC (« classes IMA »), les ressources en ligne ([expositions itinérantes](#)...) du site de l'IMA ou du portail [Eduthèque](#), sont destinées à guider et accompagner les enseignants.

En mai dernier a eu lieu une demi-journée de présentation et de réflexion sur le chapitre « De la naissance de l'islam à la prise de Bagdad par les Mongols : pouvoirs, sociétés, cultures » (Thème n°1 du programme d'histoire de 5^e).

La formation a été conduite par deux intervenants :

- [M. Gilles Courtieu](#), maître de conférences à l'université de Lyon III, qui a présenté l'état de la recherche le sujet.
- Mme Alexandra Guelman, professeure d'histoire-géographie et professeure-relais de l'académie de Versailles à l'IMA, qui a eu la charge du volet pédagogique. Elle a notamment présenté une proposition de mise en œuvre de ce chapitre, à partir des ressources de l'IMA qui sont particulièrement propices au renouvellement des approches de cette question complexe.

Pour toute information complémentaire ou aide à la conception de projets éducatifs, n'hésitez pas à contacter le professeur relais de l'académie de Versailles : aguelman@imarabe.org