



## PRÉSENTATION DU **BACHIBAC** LYCÉE ALBERT CAMUS BOIS COLOMBES

### **BachiBac ! Bachi quoi ?**

La section BachiBac est née du fruit d'un accord commun entre les ministères de l'éducation français et espagnol. L'appellation "BachiBac" est en fait l'association du **Bachillerato espagnol** (*Selectividad*) et de notre **Baccalauréat national**.

Cette section, ouverte dès la rentrée 2010-2011 au lycée Albert Camus, est un programme original et novateur mettant l'accent sur l'ouverture au monde hispanophone pour nos futurs "hispanohablantes" (\*hispanophones). En effet, cette double certification permet, en trois ans, la délivrance d'un double baccalauréat et donc, l'accès aux universités françaises mais également aux universités espagnoles ; ce qui évidemment, peut grandement faciliter leur insertion dans le monde du travail.

Le Bachibac comporte **des enseignements spécifiques de langue et littérature hispaniques et d'histoire-géographie en castillan** à raison de 9 heures hebdomadaires en Seconde, Première et Terminale.

Disciplines/Classes	2 <sup>nde</sup>	1 <sup>ère</sup>	Terminale
Langue et littérature	4h00	4h00	4h00
Histoire-Géographie	5h00	5h00	5h00

### ➤ **Effectifs 2018-2019**

2<sup>nde</sup> : 35 élèves / 1<sup>ère</sup> : 33 élèves / Terminale : 28 élèves Total 96 élèves

### ➤ **Professeurs de Littérature espagnole :**

- Mme Carmen Torrecillas en Littérature en 2<sup>nde</sup> et Terminale
- M. Lucas Guitian en Littérature en Première

### ➤ **Professeur d'Histoire-Géographie :**

- Mme Christine Langlois en Histoire-Géographie (2<sup>nde</sup>, 1<sup>ère</sup>, Terminale)

### **Résultats au Bac :**

**100% de réussite au Baccalauréat depuis sa création au lycée.**

### **Particularités de la section Bachibac au lycée Albert Camus:**

- **Un nom de promotion** proposé et choisi par les élèves dès la 2<sup>nde</sup>, ainsi nous avons déjà : 2013 Adolfo Suárez- 2014 Robert Capa- 2015 Simón Bolívar- Rigoberta Menchú (2016) - Alina Fernández (2017) - Ernesto Che Guevara (2018) - Salvador Dalí (2019) - José Antonio Abreu (2020) - 2021 Diego Velázquez
- Une **Association Bachibac Camus** qui réunit plusieurs fois par an autour d'activités sportives, humanitaires, festives les promotions d'anciens étudiants et d'actuels lycéens. L'occasion pour nos jeunes de se créer un réseau et de s'entraider dans le labyrinthe des études Post-Bachibac.
- **Un jumelage avec le Lycée espagnol Luis Buñuel de Neuilly** qui comporte également une section Bachibac ;

## Activités pédagogiques au sein de la section Bachibac :

- **Tournoi sportif de bienvenue** dès la rentrée avec des équipes « mixtes » entre les trois niveaux (2<sup>nde</sup>, 1<sup>ère</sup> et Term) afin que tous les élèves de la section fassent rapidement connaissance et que les « nouveaux » (les 2<sup>ndes</sup>) puissent échanger avec les « anciens » (1<sup>ères</sup> et Terminale)
- **Différentes rencontres** avec des intervenants hispanophones (par exemple : Elena Alfaro, qui a connu la dictature argentine, l'Association 24 août 1944)
- Le *Cinedesayuno* (petit déjeuner + projection d'un film). Il donne lieu à un travail sur le film que des équipes, composées d'élèves des trois niveaux, doivent présenter devant un jury.
- Un jumelage avec le lycée espagnol Luis Buñuel (lycée espagnol de Paris) qui donne lieu à de nombreuses rencontres : **des Débats Binationaux inter-établissement** (1<sup>ère</sup> et Term : en Histoire et Philosophie) qui ont pour objectif l'amélioration de l'art oratoire (rhétorique et éloquence) et qui sont menés dans les deux langues, un **Tournoi sportif de handball** inter- lycées..
- **Echange et voyage à Murcia** (10 jours) et **Valladolid** (un mois) en classes de 2<sup>nde</sup> et 1<sup>ère</sup>

Et évidemment, différentes sorties tout au long de l'année (Musée de l'Immigration, expositions, projections de films hispaniques,...)

➤Voici l'historique des thèmes et œuvres au programme depuis l'ouverture de la section Bachibac (pour l'Essai):

2011-2013 : **"L'homme, la terre et la solitude"**, dans *Cuentos* de Juan Rulfo et *La lluvia amarilla* de Llamazares.

2013-2015: **"Famille et honneur"**, dans *Crónica de una muerte anunciada* de Gabriel Marquez et *La casa de Bernarda Alba* de Federico Garcia.

2015-2017 : **"Dans la ville, entre réalité et illusion"**, dans *Sin noticias de Gurb* de Eduardo Mendoza et *Caperucita en Manhattan* de Carmen Martín Gaité.

2017-2019 : **"Libertad y subordinación"**, dans *Tres sombreros de copa* de Miguel Mihura et *Amado monstruo* de Javier Tomeo



➤Pour aller plus loin :

Consejos, Pruebas de Bachibac, Annales d'histoire-géographie et Annales de littérature

Programme officiel de littérature : [http://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin\\_officiel.html?cid\\_bo=118010](http://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin_officiel.html?cid_bo=118010)

Programme officiel d'histoire-géographie

:[http://cache.media.education.gouv.fr/file/special\\_4/72/5/histoire\\_geographie\\_143725.pdf](http://cache.media.education.gouv.fr/file/special_4/72/5/histoire_geographie_143725.pdf)

Lien vers Eduscol - Bachibac : <http://eduscol.education.fr/cid60950/sections-franco-espagnoles-le-bachibac.html>

Page sur la double diplomation de l'Ambassade espagnole en France

Blog Bachibac du lycée : <https://bachibaclycecamus.wordpress.com/>