

Animation: classe inversée à partir d'un exemple en géographie: étudier un aménagement urbain avec Edugéo en classe de 3ème. Un territoire sous influence urbaine.

I - présentation du projet de classe inversée conduit avec une classe de 3ème

1- la classe inversée

Ce travail sur la classe inversée est née de la nécessité de prendre en compte la diversité des élèves et d'approfondir les contenus des cours de géographie, en réponse à une demande forte, et d'exploiter les potentialités offertes par l'environnement numérique de travail. Ce travail à distance, en articulation avec le travail dans la classe, a été pensé en fonction des hypothèses de travail suivantes:

- évaluer la contribution de la classe inversée dans l'acquisition de compétences
- mesurer l'impact du travail à distance via le numérique pour diagnostiquer les difficultés observées hors la classe et les traiter en classe
- réfléchir aux formes d'organisation spatiale et du temps de la classe induites par ce format d'apprentissage
- explorer les formes de travail interdisciplinaire qui peuvent en découler

2- Objectifs visés par l'action:

- approfondir les apprentissages et créer une émulation, au moyen des outils numériques.
- travailler sur la cohésion du groupe classe à travers la mise en oeuvre d'un projet collectif.
- diversifier les modèles d'apprentissage pour mieux prendre en compte l'hétérogénéité dans la classe et les différences de rythmes par des objectifs adaptés.

3- Principaux éléments méthodologiques de l'action "classe inversée."

Le travail de classe inversée repose sur l'utilisation d'un module vidéo à distance créé par le professeur. Cette production, qui contient les éléments magistraux du cours et des éléments de résolution d'une situation - problème, est déposée en amont du cours sur la plate forme d'échange numérique de travail à destination des élèves. Le transfert d'informations à distance aux élèves - via les outils numériques- permet de prendre en compte les différences de rythmes. Il entraîne aussi une interaction avec l'enseignant via l'ENT. Lors de la séance plénière, chaque groupe présente sa production argumentée au moyen d'un outil de texte collaboratif (édupad) que l'on peut modifier au gré des ajustements proposés. Au final, au delà de la gestion de projet et des formes de travail collaboratif, et en articulation avec les objectifs du socle commun, la classe inversée permet de repenser les pratiques de l'évaluation (évaluation par compétences) , la place de l'oral (travail sur l'argumentation) ainsi que les différents registres pédagogiques mobilisés par l'enseignant (forme magistrale, accompagnement individualisé, différenciation pédagogique).

Outils mobilisés:

- enregistrement vidéo et audio
- TNI
- ENT
- Edupad

Production élèves:

- croquis
- texte argumenté

II- présentation de la séquence pédagogique de classe inversée sur l'étalement urbain et l'aménagement du centre de Nantes.

Résumé de la situation pédagogique: Un territoire sous influence urbaine. L'exemple de Nantes.

Situation pédagogique : le cours magistral à distance fournit les éléments notionnels et de compétence pour résoudre en classe une situation - problème. Dans le cas présent, après avoir étudié les caractéristiques de l'étalement urbain autour de Nantes dans une première séance, les élèves devront grâce à la vidéo choisir un lieu dans le centre de ville de Nantes où l'on pourra construire un quartier pouvant accueillir 12000 logements afin de limiter l'étalement urbain (ressources, outils, capacités mises en œuvre, activités des élèves et rôle du professeur...)

1ère séance

Cette séquence réalisée en classe a permis d'expérimenter la pédagogie inversée. Une partie du travail est conduite à la maison au moyen d'un petit « clip » réalisé par l'enseignant. L'objectif final en classe est de produire une trace écrite collaborative au moyen d'un outil appelé « Edupad » (outil pour produire des textes collaboratifs). L'outil numérique mobilisé est Edugéo.

Cette séance de pédagogie inversée est divisée en deux phases : une phase de travail à distance, une phase en présentiel. Au plan géographique, il s'agit de travailler sur une dynamique spatiale : l'étalement urbain.

1ère phase : travail à distance

La première leçon porte sur une étude de cas consacrée au thème de l'étalement urbain à Nantes. Au moyen d'un outil de capture vidéo, la navigation sur Edugéo et google street view est transformée en clip de 3 minutes avec commentaire vocal du professeur. Cette navigation permet de faire émerger des notions telles que **périurbanisation – mobilités – aire urbaine**

Le clip vidéo décrivant l'étalement urbain autour de Nantes est déposé sur l'ENT que les élèves consulteront à distance pour la seconde partie du travail. Ce document préparatoire fournit la trame du cours. Les éléments livrés dans ce document vidéo doivent conduire les élèves à réaliser une production écrite sur le mode collaboratif qu'ils présenteront en classe entière.

2ème phase : travail en classe entière.

Les groupes constitués par le professeur présentent, à l'aide du TNI, leur production écrite. Les autres élèves proposent des modifications, des aménagements à la proposition initiale. Le rôle de l'enseignant dans cette phase consiste donc à organiser les groupes, à distribuer les thèmes et réguler les échanges pour aboutir à une production finale. Dans un second temps, l'enseignant apporte dans une phase magistrale des éléments qui constitueront la synthèse du travail. Les échanges auront permis de finaliser une production écrite collaborative.

Les capacités travaillées et leur mode opératoire : elles sont en lien avec le socle commun. Il s'agit de lire et pratiquer différents langages (rendre compte du sens d'un document en mobilisant le vocabulaire utile, croiser différents langages). L'objectif est aussi de travailler sur la capacité décrire (identifier les composantes d'un paysage, présenter une situation géographique en utilisant le vocabulaire adéquat, élaborer une production écrite et orale autonome).

Deuxième séance:

Cette séance porte sur l'aménagement urbain. Quelle solution pour limiter l'étalement urbain autour de Nantes ? Une situation problème à travers une vidéo sera proposée : il s'agit à l'aide d'Edugéo et de la vidéo réalisée par l'enseignant de déterminer un lieu, dans le centre de Nantes, où pourrait être construit un ensemble de 12000 logements. Ce projet d'aménagement urbain doit concilier **développement durable, limitation des inégalités socio – spatiales, densification et favoriser la rénovation urbaine. Ville centre, banlieues sont aussi des notions abordées.** Ces éléments sont spécifiés dans la vidéo.

1ère phase : travail à distance.

Sur le même modèle que la situation précédente, les élèves reçoivent une vidéo Edugéo réalisée par l'enseignant. A partir de cette vidéo, les élèves doivent identifier un lieu qui pourrait accueillir ce projet (

document indique les conditions voir pièce – jointe). Les élèves réalisent un schéma et travaillent en groupe de 3 ou 4. Durant les jours qui précèdent le cours, les élèves transmettent leur proposition/ argumentation à l'enseignant qui tente de les aiguiller.

2^{ème} phase : le cours en présentiel.

Cette séance est conçue en interaction avec l'éducation civique : il s'agira d'aborder le **rôle des collectivités territoriales dans un territoire urbain**. Des rôles sont attribués aux élèves (le maire, le président de la métropole, les élus, les opposants aux projets, les experts...). **Edugéo est donc utilisé comme un outil d'aide à la décision.**

Chaque groupe présente sur Edugéo son choix au moyen d'un schéma réalisé sur Edugéo et propose une argumentation. Un débat s'engage entre les élèves et l'orateur pour infirmer ou valider le choix.

L'enseignant révèle le choix et fait une synthèse magistrale pour formaliser les notions abordées.

En lien avec les capacités et les compétences du socle commun , cette séance a eu pour but de travailler sur : localiser – situer (calculer des distances – manier les changements d'échelle – mettre en relation des objets d'étude), réaliser un croquis, porter un regard et exercer un jugement critique (étudier le rôle de acteurs, la carte comme outil d'aménagement et de décision).

Troisième séance:

La troisième séance porte sur la mise en perspective. Avec géoclip, on aborde les notions de mobilité, le développement des aires urbaines et de la périurbanisation. On manie le changement d'échelle pour dégager des situations comparables sur le territoire national. L'étude de cas sur Nantes aura donc permis de préparer la généralisation à l'échelle du territoire nationale.