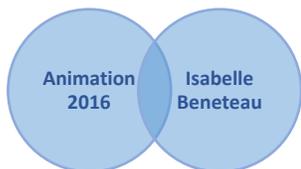


Progressivité des connaissances et des compétences en cycle III

LA VILLE DE DEMAIN

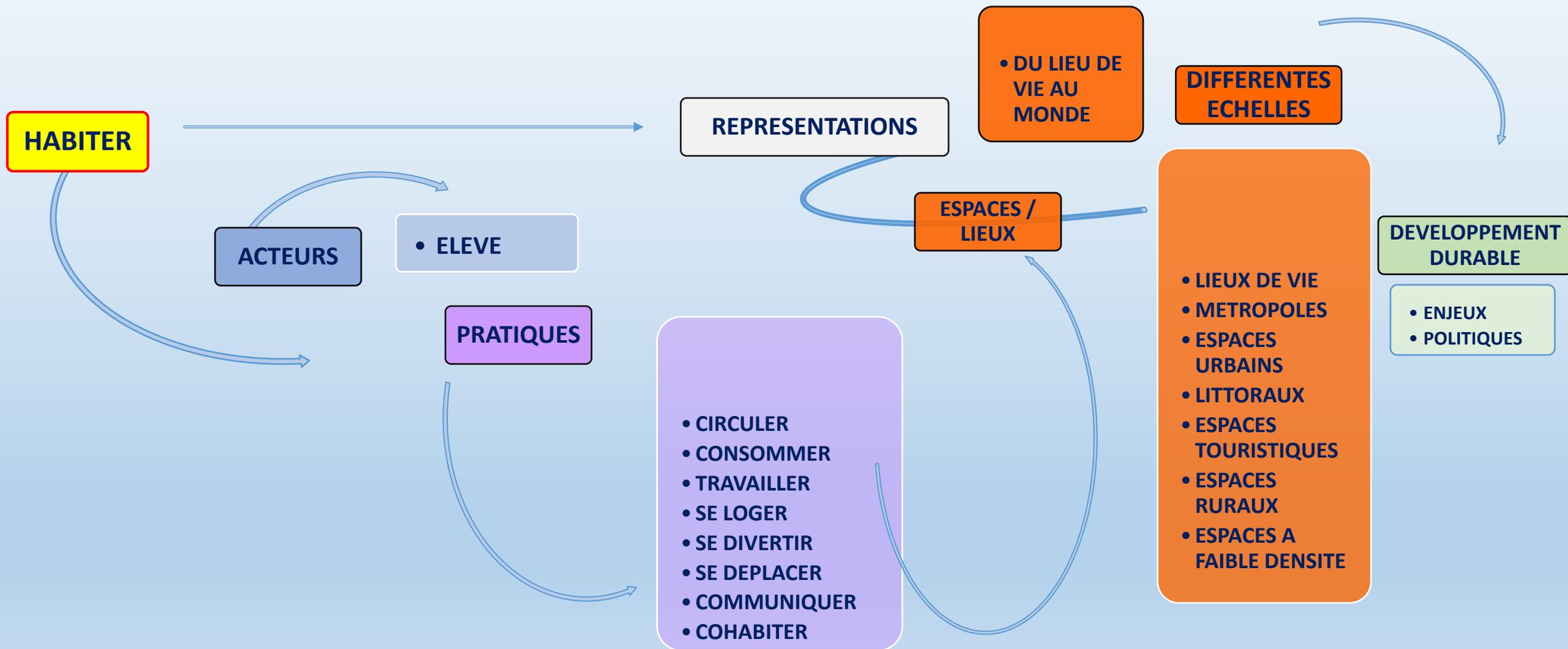
Comment s'appuyer pour traiter cette question sur les acquis du programme de géographie du cycle 3 des élèves?



PLAN

1. **HABITER: UNE NOTION CENTRALE DANS LE PROGRAMME DE GEOGRAPHIE DU CYCLE 3**
2. **S'INTERROGER SUR LE SUJET, *LA VILLE DE DEMAIN***
3. **Première séance : SE REPRESENTER LA VILLE DE DEMAIN**
4. **Deuxième séance : VIVRE EN VILLE. Quelles solutions pour améliorer la qualité de vie en ville?**

Traduction de ces **gestes** quotidiens au cœur des espaces et des paysages que les **élèves** connaissent ou qu'ils découvrent et étudient en **géographie** au **cycle 3**, à diverses **échelles**.

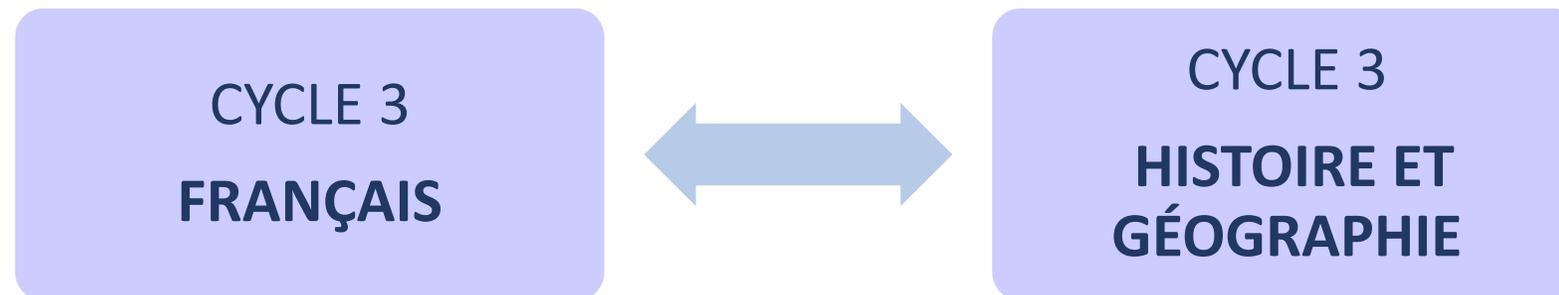


En 6e, l'enseignement du français est partagé entre le professeur de français, spécialiste de littérature et de langue française, et les professeurs des autres disciplines. Il est donc de la responsabilité de tous les professeurs en ce qui concerne le domaine 1 du socle.

COMPETENCES

Tous les enseignements concourent à la maîtrise de la langue.

Domaine du socle : 1





COMPETENCES CYCLE 3

Domaine 1 du socle - *Les langages pour penser et communiquer*

LA VILLE DE DEMAIN

Comprendre et s'exprimer à l'oral

Ecouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu

Parler en prenant en compte son auditoire

Participer à des échanges dans des situations diversifiées

Adopter une attitude critique par rapport au langage produit

Lire

Lire avec fluidité

Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter

Contrôler sa compréhension, être un lecteur autonome

Ecrire

Ecrire à la main de manière fluide et efficace

Ecrire avec un clavier rapidement et efficacement

Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre

Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte



COMPETENCES CYCLE 3

EN GEOGRAPHIE – *Socle commun de connaissances, de compétences et de culture - 2016*



LA VILLE DE DEMAIN

COMPETENCES TRAVAILLEES AU CYCLE 3

Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques

Nommer et localiser les grands repères géographiques

Nommer et localiser un lieu dans un espace géographique

Nommer, localiser et caractériser des espaces

Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres

Appréhender la notion d'échelle géographique

Mémoriser les repères géographiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.

Pratiquer différents langages en histoire et en géographie

Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.

Reconnaître un récit historique

S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger

S'approprier et utiliser un lexique historique et géographique approprié

Réaliser ou compléter des productions graphiques

Utiliser des cartes analogiques et numériques à différentes échelles, des photographies de paysages ou de lieux

Comprendre un document

Comprendre le sens général d'un document

Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié

Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question

Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d'un document

Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués

Poser des questions, se poser des questions

Formuler des hypothèses

Vérifier

Justifier

S'informer dans le monde du numérique

Connaitre différents systèmes d'information, les utiliser

Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique

Identifier la ressource numérique utilisée

Coopérer et mutualiser

Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances

Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels.

Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives

PROGRAMME DE GEOGRAPHIE CYCLE 3

Sixième - Repères annuels de programmation

Thème 1

Habiter une métropole

- » Les métropoles et leurs habitants
- » La ville de demain

La métropolisation est une caractéristique majeure de l'évolution géographique du monde contemporain et ce thème doit donner les premières bases de connaissances à l'élève, qui seront remobilisées en classe de 4ème.

Pour le premier sous-thème on se fonde sur une étude de deux cas de métropoles choisies pour l'une dans un pays développé, pour l'autre dans un pays émergent ou en développement.

Il s'agit de caractériser ce qu'est une métropole, en insistant sur ses fonctions économiques, sociales, politiques et culturelles, sur la variété des espaces qui la composent et les flux qui la parcourent. Elles sont marquées par la diversité de leurs habitants : résidents, migrants pendulaires, touristes, usagers occasionnels, la pratiquent différemment et contribuent à la façonner. Quels sont les problèmes et les contraintes de la métropole d'aujourd'hui ? Quelles sont les réponses apportées ou envisagées ? Quelles sont les analogies et les différences entre une métropole d'un pays développé et une d'un pays émergent ou en développement

Les élèves sont ensuite invités, dans le cadre d'une initiation à la prospective territoriale, à imaginer la ville du futur : comment s'y déplacer ? Comment repenser la question de son approvisionnement ? Quelles architectures inventer ? Comment ménager la cohabitation pour mieux vivre ensemble ? Comment améliorer le développement durable ? Le sujet peut se prêter à une approche pluridisciplinaire.

Programme de géographie cycle 3 - La notion d'*habiter* inscrite dans les différents thèmes du programme

CM1	CM2	6 ^{ème}
<p>Thème 1- Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite¹</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifier les caractéristiques de <u>mon(mes) lieu(x) de vie</u> → Identifier les représentations et les pratiques que l'élève a de <u>son (ses) lieu(x) de vie</u>. → Savoir caractériser à partir de cartes et de photographies l'espace dans lequel vit l'élève : village ou ville, espaces ruraux ou urbains, densément ou faiblement peuplés. → Lecture de paysages² et l'étude de cartes pour identifier les principaux caractères du relief, du climat et de l'hydrographie → Mobiliser un vocabulaire de base lié à la fois à la description des milieux et à celle des formes d'occupation humaine ▪ Localiser mon (mes) lieu(x) de vie et le(s) situer à différentes échelles → Savoir reconnaître, nommer des territoires plus grands (commune, département, région, France, Europe, monde). 	<p>Thème 1 - Se déplacer⁶</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Se déplacer au quotidien en France ▪ Se déplacer au quotidien dans un autre lieu du monde ▪ Se déplacer de ville en ville, en France, en Europe et dans le monde <p>→ Connaître les modes et réseaux de transport utilisés par les habitants dans leur quotidien ou dans des déplacements plus lointains.</p> <p>→ Identifier les aménagements liés aux infrastructures de communication.</p> <p>→ L'étude des différents types de mobilités permet de dégager des enjeux du développement durable.</p> <p>Thème 2 - Communiquer d'un bout à l'autre du monde grâce à l'Internet</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Un monde de réseaux ▪ Un habitant connecté au monde ▪ Des habitants inégalement connectés dans le monde <p>→ Réfléchir sur le fonctionnement de ce réseau de réseaux à partir des usages personnels de l'élève de l'Internet et des activités proposées pour construire la compétence « S'informer dans le monde du numérique », On découvre les infrastructures matérielles nécessaires au fonctionnement et au développement de l'Internet.</p> <p>→ Réfléchir à ses usages qui définissent un nouveau rapport à l'espace et au temps caractérisé par l'immédiateté et la proximité. Ils questionnent la citoyenneté.</p> <p>→ Etudier les inégalités d'accès à l'Internet.</p>	<p>Thème 1 - Habiter une métropole</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les métropoles et leurs habitants⁷ <p>Démarche :</p> <p>Deux études de cas sont proposées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une étude de cas de métropoles choisies dans un pays développé - une étude de cas de métropoles choisies dans un pays émergent ou en développement. <p>Connaissances et capacités développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Savoir caractériser ce qu'est une métropole, en insistant sur ses fonctions économiques, sociales, politiques et culturelles, sur la variété des espaces qui la composent et les flux qui la parcourent. - Comprendre que les métropoles sont marquées par la diversité de leurs habitants : résidents, migrants pendulaires, touristes, usagers occasionnels, la pratiquent différemment et contribuent à la façonner. - Quels sont les problèmes et les contraintes de la métropole d'aujourd'hui ? Quelles sont les réponses apportées ou envisagées ? Quelles sont les analogies et les différences entre une métropole d'un pays développé et une d'un pays émergent ou en développement <ul style="list-style-type: none"> ▪ La ville de demain <p>Dans le cadre d'une initiation à la prospective territoriale, imaginer la ville du futur : comment s'y déplacer ? Comment repenser la question de son approvisionnement ? Quelles architectures inventer ? Comment ménager la cohabitation pour mieux vivre ensemble ? Comment améliorer le développement durable ?</p>

¹ Un **premier** questionnement est ainsi posé sur ce qu'est « **habiter** »

² Ce thème réinvestit la **lecture des paysages** du quotidien de l'élève et la découverte de son environnement proche, réalisées au cycle 2 (Paysages de village, de ville et de quartier)

⁶ En cycle 3, en s'appuyant sur les exemples de **mobilité déjà abordés** et en proposant de **nouvelles situations**, on étudie les **modes et réseaux de transport** utilisés par les habitants dans leur quotidien ou dans des déplacements plus lointains. 8

⁷ La **métropolisation** est une caractéristique majeure de l'évolution géographique du monde contemporain et ce thème doit donner les premières bases de connaissances à l'élève, qui seront remobilisées en classe de 4ème.

Thème 2 - Se loger, travailler, avoir des loisirs en France³

- Dans des espaces urbains
- Identifier et caractériser un espace urbain et ses fonctions en privilégiant les outils du géographe (documents cartographiques, photographies, systèmes d'information géographique)
- Comprendre que les actes du quotidien s'accomplissent dans des espaces urbains organisés selon différentes logiques et nécessitent des déplacements.

Vocabulaire : commerce de proximité, activités tertiaires.

- Dans un espace touristique
- Identifier et caractériser un espace touristique et ses fonctions en privilégiant les outils du géographe (documents cartographiques, photographies, systèmes d'information géographique)
- Comprendre que les actes du quotidien s'accomplissent dans des espaces touristiques organisés selon différentes logiques et nécessitent des déplacements⁴.
- Comprendre que l'on peut habiter un lieu de façon temporaire et qu'il permet d'observer la cohabitation de divers acteurs.

Thème 3- Consommer en France⁵

- Satisfaire les besoins en énergie, en eau
- Satisfaire les besoins alimentaires
- Consommer renvoie à un autre acte quotidien accompli dans le lieu habité afin de satisfaire des besoins individuels et collectifs.
- Identifier les besoins en eau, en énergie et alimentaires dans un lieu habité.
- Comprendre que dans un lieu habité, satisfaire des besoins individuels ou collectifs en eau, énergétiques et alimentaires induisent des problèmes liés à la question des ressources et de leur gestion.

- A partir d'un cas simple connaître le circuit de l'eau que l'on consomme de sa production, son exploitation (stockage de l'eau potable, station d'épuration) à sa distribution et les acteurs impliqués dans la gestion de l'eau.

- A partir d'un cas simple connaître la géographie de la trajectoire d'un produit alimentaire de sa production, son exploitation à sa distribution et sa consommation et les acteurs impliqués dans la gestion de ce produit alimentaire.

- Aborder les enjeux liés au développement durable des territoires

Thème 3 - Mieux habiter

- Favoriser la place de la « nature en ville
- Recycler
- Habiter un écoquartier

Améliorer le cadre de vie et préserver l'environnement sont au cœur des préoccupations actuelles. Il s'agit d'explorer, à l'échelle des territoires de proximité (quartier, commune, métropole, région), des réalisations ou des projets qui contribuent au « mieux habiter ».

La place réservée dans la ville aux espaces verts, aux circulations douces, aux berges et corridors verts, au développement de la biodiversité, le recyclage au-delà du tri des déchets, l'aménagement d'un écoquartier sont autant d'occasions de réfléchir aux choix des acteurs dans les politiques de développement durable.

Thème 2 Habiter un espace de faible densité

- Habiter un espace à forte(s) contrainte(s) naturelle(s) ou/et de grande biodiversité

Démarche :

Etude de cas d'espaces présentant des contraintes particulières pour l'occupation humaine.

Connaissances et capacités développées :

- Mettre en évidence que les sociétés, suivant leurs traditions culturelles et les moyens dont elles disposent, les subissent, s'y adaptent, les surmontent voire les transforment en atouts.
- Mettre en évidence les représentations dont ces espaces sont parfois l'objet ainsi que les dynamiques qui leur sont propres, notamment pour se doter d'une très grande biodiversité.

- Habiter un espace de faible densité à vocation agricole

Les espaces de faible densité à vocation agricole recouvrent tout autant des espaces riches intégrés aux dynamiques urbaines que des espaces ruraux en déprise et en voie de désertification. Les cas étudiés sont laissés au choix du professeur mais peuvent donner lieu à des études comparatives entre les « Nords » et les « Suds ».

Thème 3 - Habiter les littoraux

- Littoral industrialo-portuaire
- Littoral touristique

Démarche :

Etude (s) de cas sur les espaces littoraux à vocation industrialo-portuaires et/ou touristiques.

Connaissances et capacités développées :

- Caractériser et différencier les façons d'habiter des littoraux en identifiant :
 - Les types d'activités
 - Les choix et les capacités d'aménagement
 - Les conditions naturelles, leur vulnérabilité
 - La richesse de la faune et de la flore des littoraux et réfléchir aux questions liées à leur protection.

³ Le thème permet à l'élève de sortir de l'espace vécu et d'appréhender d'autres espaces.

⁴ Les thèmes traités en CM1 introduisent l'importance des déplacements

⁵ L'étude permet d'envisager d'autres usages de ce lieu, d'en continuer l'exploration des fonctions et des réseaux et de faire intervenir d'autres acteurs.

Thème 4 - Le monde habité**▪ La répartition de la population mondiale et ses dynamiques****Démarche :**

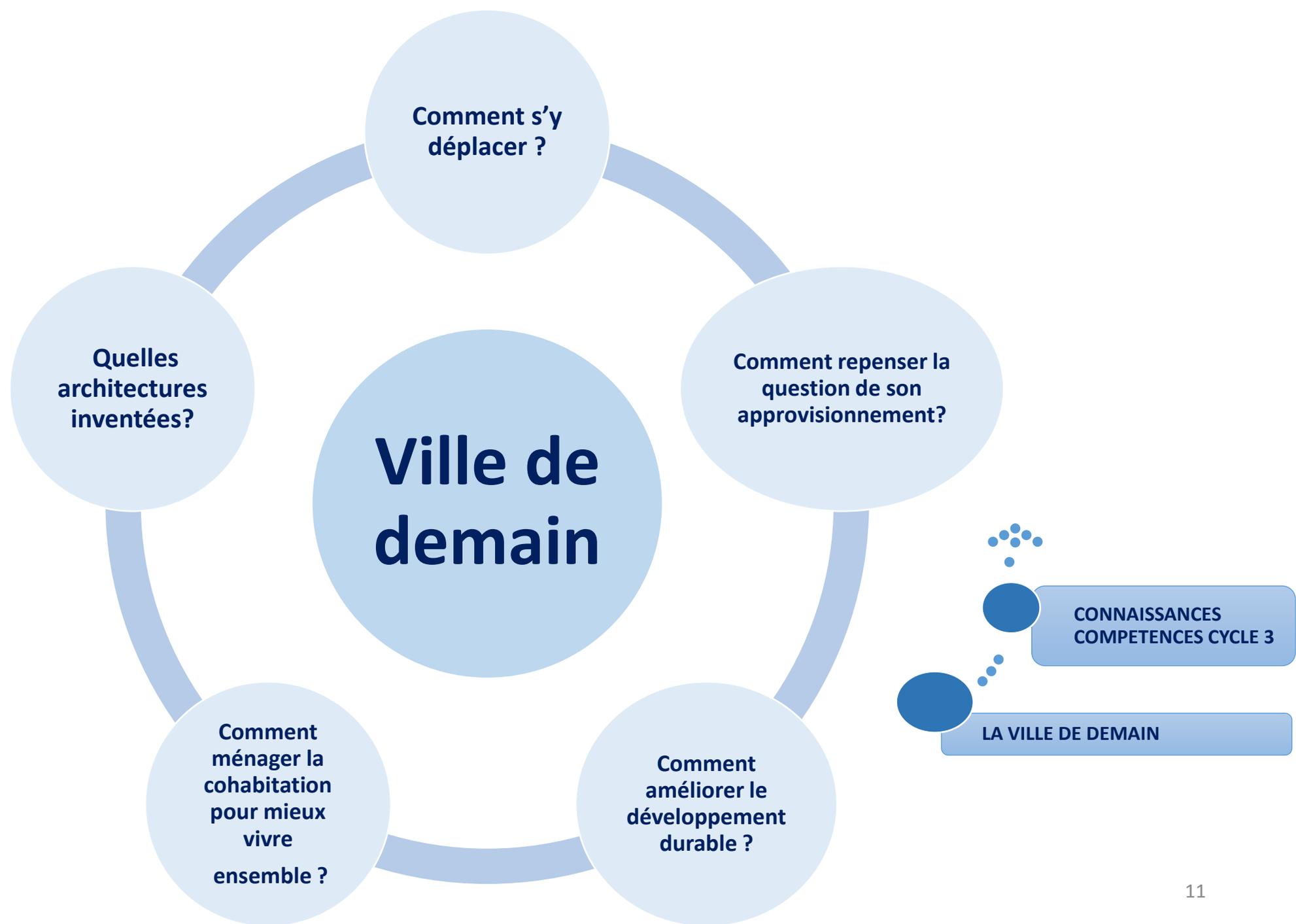
Proposer une **approche de géo-histoire** en montrant les permanences des grands foyers de population et leurs évolutions dans la longue durée.

Connaissances et capacités développées :

- Où sont les femmes et les hommes sur la Terre ?
- Comment expliquer l'inégal peuplement de la Terre ?
- Quelles sont les dynamiques de peuplement en cours ?

▪ La variété des formes d'occupation spatiale dans le monde

- Les formes d'occupation spatiale et les **inégalités de la répartition** de la population posent des **contraintes** spécifiques aux habitants.



THEME 1- LIEU(X)DE VIE DE L'ÉLÈVE

- Identifier les représentations et les pratiques que l'élève a de son (ses) lieu(x) de vie - Savoir caractériser à partir de cartes et de photographies l'espace dans lequel vit l'élève
- Localiser des lieux de vie et les situer à différentes échelles (Région, France, Europe, monde)

Le sujet, la ville de demain, permet de réinvestir des connaissances et des méthodes géographiques étudiées en début du cycle 3.

THEME 2 - LA VILLE DE DEMAIN

Initiation à la prospective territoriale, à imaginer la ville du futur : comment s'y déplacer ? Comment repenser la question de son approvisionnement ? Quelles architectures inventer ? Comment ménager la cohabitation pour mieux vivre ensemble ? Comment améliorer le développement durable ?

THEME 2- SE LOGER, TRAVAILLER, AVOIR DES LOISIRS EN FRANCE

Dans des espaces urbains

Dans un espace touristique

- Apprendre à identifier et à caractériser des espaces et leurs fonctions.
- Comprendre que les actes du quotidien s'accomplissent dans des espaces qui sont organisés selon différentes logiques et nécessitent des déplacements
- Comprendre que l'on peut habiter un lieu de façon temporaire et qu'il permet d'observer la cohabitation de divers acteurs.

THEME 3 - CONSOMMER EN FRANCE

Satisfaire les besoins en énergie, en eau

Satisfaire les besoins alimentaires

- Identifier d'autres usages de ce lieu de vie
- Explorer des fonctions et des réseaux
- Découvrir d'autres acteurs
- Comprendre les problèmes liés à la question des ressources et de leur gestion: production, approvisionnement, distribution, exploitation sont envisagés à partir de cas simples qui permettent de repérer la géographie souvent complexe de la trajectoire d'un produit et aborder les enjeux liés au développement durable des territoires

THEME 3- MIEUX HABITER

Favoriser la place de la « nature en ville

Recycler

Habiter un écoquartier

La place réservée dans la ville aux espaces verts, aux circulations douces, aux berges et corridors verts, au développement de la biodiversité, le recyclage au-delà du tri des déchets, l'aménagement d'un écoquartier sont autant d'occasions de réfléchir aux choix des acteurs dans les politiques de développement durable.

THEME 1 - HABITER UNE MÉTROPOLE

THÈME 1 - SE DÉPLACER

- Se déplacer au quotidien en France
- Se déplacer au quotidien dans un autre lieu du monde
- Se déplacer de ville en ville, en France, en Europe et dans le monde

Etude des modes et réseaux de transport + aménagements liés aux infrastructures de communication.

L'étude des différents types de mobilités permet de dégager des enjeux du développement durable.

THEME 2- COMMUNIQUER D'UN BOUT À L'AUTRE DE LA PLANÈTE GRÂCE À INTERNET

Un monde de réseaux

Un habitant connecté au monde

Des habitants inégalement connectés au monde

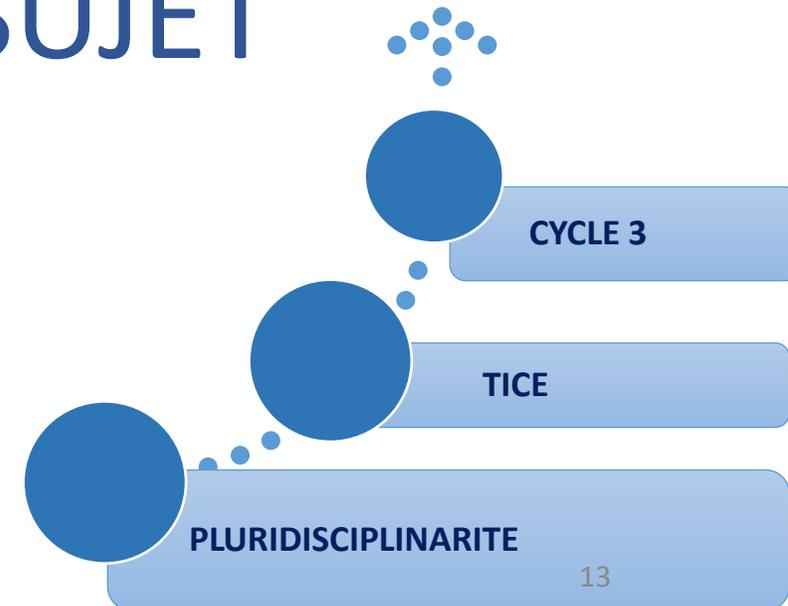
Découverte des infrastructures matérielles

Réfléchir à ses usages qui définissent un nouveau rapport à l'espace et au temps

LA VILLE DE DEMAIN

- S'INTERROGER SUR LE SUJET

Le sujet peut se prêter à une approche pluridisciplinaire.



6^{ème} - THEME 1. Habiter une métropole La ville de demain

Dans le cadre d'une initiation à la prospective territoriale, imaginer la ville du futur ...

Dans quel futur?

La ville de l'imaginaire des romanciers (1984, de George Orwell - Ravage, de René Barjavel), la ville de 2030, celle qui se redessine sous nos yeux?

Des questions à aborder:

Quelles architectures inventer? Comment repenser la question de son approvisionnement? Comment co-habiter et mieux vivre ensemble? Comment améliorer le développement durable?

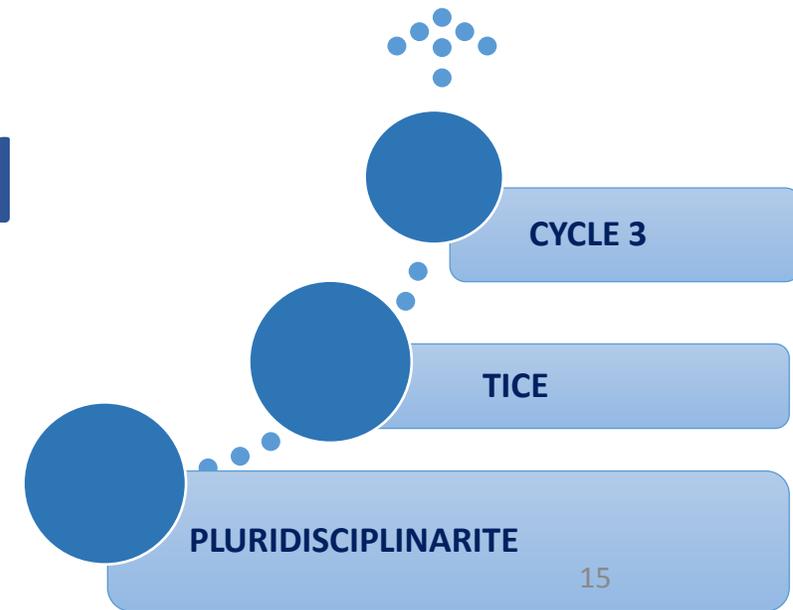
La prospective territoriale.

Pour quoi faire ?

- Etablir un **diagnostic** des territoires et explorer leurs **futurs** possibles à moyen et à long terme .
- Pour apporter des **réponses pertinentes et cohérentes** pour la mise en place d'une **politique d'aménagement** et de **développement durable**, en identifiant les projets les plus mobilisateurs et leurs acteurs.
- Pour **amener les élèves à se projeter dans le futur pour préparer leur avenir, pour leur montrer que les citoyens sont des acteurs de territoires et développer leur esprit critique en leur montrant qu'il existe des futurs possibles.**

LA VILLE DE DEMAIN

- **1^{ère} séance :**
SE REPRESENTER
LA VILLE DE DEMAIN



CM1 - THEME 1- Découvrir le(s) lieux(x) où j'habite

Un premier questionnement sur ce qu'est **habiter**.

Habiter, c'est avoir l'usage d'un lieu et y accomplir les actes du quotidien que sont le travail, les achats, les loisirs

On travaille sur les **représentations** et les **pratiques** que l'élève a de son lieu de vie

	LILI	CHLOE	RONAN
Adresse			
Moyen de transport utilisé pour venir au collège			
Les lieux les plus fréquentés			

6^{ème} - THEME 1. Habiter une métropole La ville de demain

Dans le cadre d'une initiation à la prospective territoriale, imaginer la ville du futur ...

Dans quel futur?

La ville de l'imaginaire des romanciers (1984, de George Orwell - Ravage, de René Barjavel), la ville de 2030, celle qui se redessine sous nos yeux?

Des questions à aborder:

Quelles architectures inventer? Comment repenser la question de son approvisionnement? Comment co-habiter et mieux vivre ensemble? Comment améliorer le développement durable?

La prospective territoriale.

Pour quoi faire ?

- Etablir un **diagnostic** des territoires et explorer leurs **futurs** possibles à moyen et à long terme .
- Pour apporter des **réponses pertinentes et cohérentes** pour la mise en place d'une **politique d'aménagement** et de **développement durable**, en identifiant les projets les plus mobilisateurs et leurs acteurs.
- Pour **amener les élèves à se projeter dans le futur pour préparer leur avenir, pour leur montrer que les citoyens sont des acteurs de territoires et développer leur esprit critique en leur montrant qu'il existe des futurs possibles.**

CM1

Thème 1

Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite

- Identifier les caractéristiques de mon(mes) lieu(x) de vie

6^{ème}

Thème 1

Habiter une métropole

- La ville demain

- Identifier les **représentations** et les pratiques que l'élève a de son (ses) lieu(x) de vie.

① En **CM1**, par le travail sur les **représentations** que l'élève a de son lieu de vie, un premier questionnement est posé sur ce qu'est « **habiter** ».

② Il est possible de **le réinvestir en 6^{ème}**, en invitant les élèves à **imaginer** ce que sera **la ville du futur**

Se représenter la ville de demain ...



L'ÉLÈVE

LE GEOGRAPHE

L'ARCHITECTE

NOTION travaillée en CM1 ou en CM2 et réinvestie tout au long de ces deux séances la ville de demain

FILS DIRECTEURS

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

DEVELOPPEMENT DURABLE : réfléchir aux enjeux du développement durable

*Les attendus de fin de cycle sont inscrits dans le Projet de programme du 9 avril 2015

Points d'appui dans les programmes	Compétences Attendus de fin de cycle	Contenus et démarche	Des outils numériques
<p>CM1 / Thème 1 Découvrir le(s) lieux(x) où j'habite</p> <p>- Identifier les représentations et les pratiques que l'élève a de son (ses) lieu(x) de vie.</p> <p>① En CM1, par le travail sur les représentations que l'élève a de son lieu de vie, un premier questionnement est posé sur ce qu'est « habiter ».</p> <p>② Il est possible de le réinvestir en 6^{ème}, en invitant les élèves à imaginer ce que sera la ville du futur</p>	<p>Compétences</p> <p>Pratiquer différents langages en géographie</p> <p><i>Domaine du socle : 1, 2, 5</i></p> <p>→ Recourir à l'écriture pour réfléchir à ce que sera la ville de demain et pour structurer sa pensée et son savoir.</p> <p>Attendus de fin de cycle : Réaliser une production écrite pour décrire. Après révision, obtenir un texte organisé et cohérent, à la graphie lisible et respectant les régularités orthographiques étudiées au cours du cycle.</p>	<p>Représentations de l'élève</p> <p>En classe, individuellement chaque élève réfléchit à ce que sera la ville du futur. Il la représente sous la forme d'un dessin et rédige son propre texte sur le thème « Comment j'imagine la ville de demain? »</p>	<p>Chaque élève peut disposer d'une feuille de brouillon numérique, sur lequel le professeur peut intervenir, vérifier et corriger. Le professeur peut mettre aussi à disposition des élèves sa feuille numérique, sur laquelle sont écrites le déroulement de la séance, es consignes, les questions, les liens...</p> <p>Ce document permet à l'élève de travailler librement et de manière autonome, individuellement ou en groupe, en classe ou chez lui.</p> <p>http://edu-pad.ac-versailles.fr/</p>

Ma ville par Ibrahim

Pour moi , dans le futur, la ville de Saint-Germain-lès-Corbeil aura beaucoup grandi. Il y aura des parcs d'attraction, des centres commerciaux, beaucoup de maisons,etc... Dans les écoles, il n y aura plus de professeur il y aura plutôt des robots et quand les élèves seront malades, ils y aura des robots qui leur feront suivre les cours de chez eux. Il y aura aussi des voitures volantes et les trains passeront dans des portails interdimensionnels. Et on pourra même voyager dans le temps .



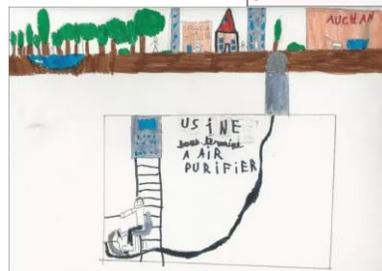
Ma ville par Florian

Il y a des bâtiments gigantesques et géométriques qui prennent beaucoup d' espace. Les voitures très sophistiquées ne polluent pas et avancent sans essence. Les bus roulent dans des couloirs plus élevés que ceux empruntées par les voitures, un avantage pour la circulation. Les personnes ont tous des smart phones permettant d'appeler et de nombreuses choses très utiles. Il y a un nombre incroyable d'arbres sur les trottoirs. La gendarmerie est surentraînée pour ne laisser aucune chance aux hors-la-loi. C'est nous qui choisissons notre ville de demain.



Ma ville, par Hugo

La ville de demain, comme je l'imagine, ne sera faite que d'habitations et de commerces. Les usines ne se verront pas car elles seront souterraines. On se déplacera sans polluer, par exemple à vélo. Ma ville de demain respectera son environnement et donc la planète.



La ville, par Joshua

Elle sera une ville écologique avec des voitures électriques et plus de pollution. Il y aura beaucoup de commerces. Les écoles et collèges seront plus protégés et tout le monde aura du travail. Le monde sera en paix et tous les habitants auront le droit de vote.

Ma ville, par Amine

La ville de demain sera différente de celle d' aujourd'hui. Je pense des voitures électriques et autonomes s'y déplaceront. On pourra contrôler tous les objets de la maison uniquement avec une tablette. Toutes les informations qui concernent notre vie seront informatisées. Il y aura des skateboards volants, des téléphones surpuissants qui pourront répondre à toutes nos questions. Les routes et autoroutes permettront de gérer les voitures pour aller le plus vite possible jusqu'à notre destination et nous permettra d'éviter les bouchons.



La ville de demain par Costel

La ville du futur est une immense ville avec des quartiers très riches et des grattes- ciel. C'est une ville qui plaît à tous ses habitants, car ici il y a des théâtres, des salles de concerts, des stades, des cafés, des magasins, des parcs, des bibliothèques. Il y aura des voitures volantes, des maisons de toute forme possible: cube, sphère, pyramide, cône peints en vert, bleu, rouge, violet, orange. Il n'y a plus de vendeurs, de boulangers ou de chauffeurs de bus, car tout est fait par des robots.

Ma ville, par Eryne

Sur mon dessin de la ville de demain, nous y voyons des immeubles qui vont devenir de plus en plus grands. Des voitures volantes électriques se rechargeront avec la lumière du soleil. Elles pourront éviter les embouteillages puisqu'elles elles voleront.



Ma ville par Kylian

Dans la ville de demain que j'imagine, il n'y a plus de voiture. Les gens se déplaceront en vélo. Des tramways électriques permettront aux habitants de se déplacer pour de plus longs trajets. Les routes seront recouvertes d'herbes et un champ magnétique permettra aux tramways de voler. Les rues seront éclairées par des lampadaires solaires. Les immeubles seront d'immenses tours construites d'une manière écologique.

Ma ville, par Matteo

La ville de demain sera sur l' eau sous un grand dôme de verre. On y trouvera différents commerces et des habitats forme d' immeubles . Des passerelles permettront de rejoindre nos maisons et nos bâtiments. Il y aura aussi des voitures flottantes pour aller dans d'autres villes. Ce qui sera bien c'est que tout sera gratuit, comme la maison que j'occuperai ou la voiture que je conduirai... Dans les hopitaux, toutes les maladies seront soignables. Il n y aura plus de criminels car il seront tous en prison. Tous les commerçants, les policiers, les presentateurs télé etc.... seront remplacés par des robots.

Ma ville, par Anas

Dans la ville de demain il y aura des bâtiments gigantesques avec de belles architectures futuristes et originales. Et l'invention des voitures volantes aura été enfin trouvée! Il y aura aussi beaucoup d'espace verts et des chemins pour promenades remplaceront les routes.



SÉANCE 1 / SE REPRÉSENTER LA VILLE DE DEMAIN

Dans le cadre d'une initiation à la prospective territoriale, imaginer la ville du futur- Programme de géographie du cycle 3

NOTION travaillée en CM1 ou en CM2 et réinvestie tout au long de ces deux séances la ville de demain

FILS DIRECTEURS

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

DEVELOPPEMENT DURABLE : réfléchir aux enjeux du développement durable

*Les attendus de fin de cycle sont inscrits dans le Projet de programme du 9 avril 2015

Points d'appui dans les programmes	Compétences Attendus de fin de cycle	Contenus et démarche
<p>EMC/ Culture du jugement</p> <p>- Prendre part à une discussion, un débat ou un dialogue. Objet d'enseignement : les règles de la discussion en groupe – Nuancer son point de vue en tenant compte du point de vue des autres</p>	<p>Compétences</p> <p>Pratiquer différents langages en géographie <i>Domaine du socle : 1, 2, 5</i></p> <p>→ Produire à l'oral pour décrire et expliquer « Comment j'imagine la ville de demain ? » → S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger et exprimer son point de vue</p> <p>Attendus de fin de cycle : Réaliser une production orale.</p> <p>Interagir de façon constructive avec d'autres élèves dans un groupe pour confronter des réactions ou points de vue Proposer des situations d'oral diversifiées ne se réduisant pas à un oral spontané : participation à l'examen collectif d'un document, d'une situation historique ou géographique, justification d'un point de vue, prise de parole en continu.</p> <p>Guidage et étayage diminuent au cours du cycle 3 et en fonction des compétences langagières de l'élève.</p>	<p>Représentations et le point de vue de l'élève</p> <p>Pour exprimer un point de vue, chaque élève présente à l'oral son dessin à son groupe puis le texte qu'il a lui-même rédigé.</p> <p>http://padlet.com/ville2/elhkgffk3je7</p>

① Le point de vue individuel puis collectif sur *la ville de demain*

- Inscrire les situations d'écriture dans le quotidien de la classe, en distinguant écrits de travail, écrits intermédiaires, productions finales de l'élève et écrits de référence. Construire les compétences de chaque élève par des pratiques d'écriture individuelle et collective.

→ De manière individuelle.

Comment imagines-tu la ville du futur ? Pour la représenter, dessine ce que tu imagines de la ville du futur et rédige quelques lignes pour la décrire.

- En réinvestissant les connaissances acquises dans la première partie du cycle 3, proposer des situations d'oral diversifiées ne se réduisant pas à un oral spontané : participation à l'examen collectif d'une situation géographique et justification d'un point de vue.

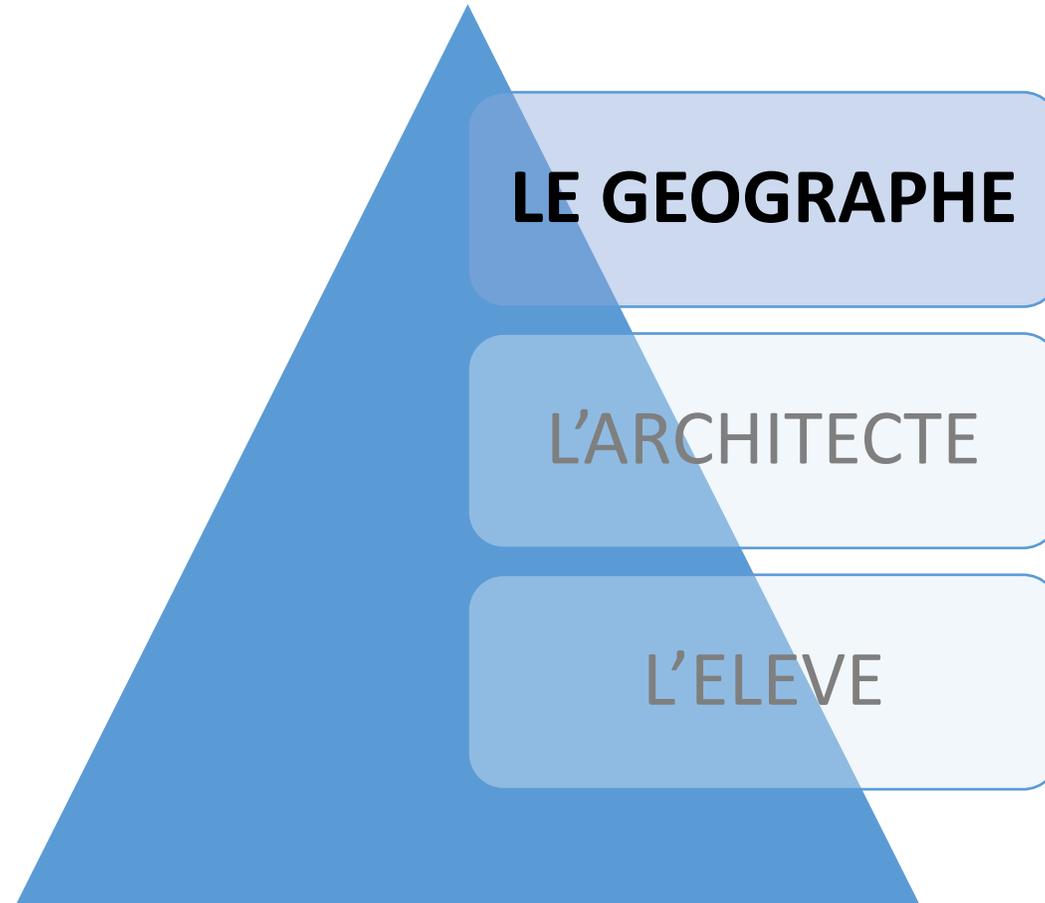
→ En classe, par groupe, échange des idées.

Comment imaginez-vous la ville du futur ? Définir les notions suivantes: Représentation* - Infrastructure* - Aménagement

- Quelles activités pratiquerait-on? (CM1 / CM2)
- Comment imaginez-vous vous y déplacer au quotidien ? Quels seraient les infrastructures et les modes de transport utilisés ? (CM2)
- Comment s'y logerait-on ? (CM1) Quels équipements trouverait-on?
- Comment satisfaire les besoins en eau et en énergie ? (CM1)

→ En cycle 3, en s'appuyant sur les exemples de **mobilités déjà abordés** et en proposant de **nouvelles situations**, on étudie les **modes et réseaux de transport** utilisés par les habitants dans leur quotidien ou dans des déplacements plus lointains.

Se représenter la ville de demain ...



NOTION travaillée en CM1 ou en CM2 et réinvestie tout au long de ces deux séances la ville de demain

FILS DIRECTEURS

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

DEVELOPPEMENT DURABLE : réfléchir aux enjeux du développement durable

*Les attendus de fin de cycle sont inscrits dans le Projet de programme du 9 avril 2015

Compétences Attendus de fin de cycle	Contenus et démarche	Des outils numériques	Documents
<p>+ <u>Compétences</u></p> <p>Comprendre un document: un entretien de J. Levy <i>Domaine du socle : 1, 2</i></p> <p>→ Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié. → Savoir que le document exprime un point de vue.</p> <p>Attendus de fin de cycle :</p> <ol style="list-style-type: none"> Lire et comprendre des textes et des documents (textes, tableaux, graphiques, schémas, diagrammes, images) pour apprendre dans les différentes disciplines. Comprendre le sens général d'un document. Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question <p>Repères de progressivité : Le travail sur les documents textuels doit être progressif et l'étayage de l'enseignant demeure essentiel à l'école. L'autonomie de l'élève se construit vraiment lors de l'année de 6ème.</p>	<p>Représentations et point de vue du géographe</p> <p>Les élèves écoutent un court entretien de J. Levy, géographe qui exprime à son tour son point de vue en décrivant sa représentation de la ville de demain, puis en s'appuyant sur le texte répondent à un questionnaire.</p> <p>http://padlet.com/ville2/elhkgffk3je7</p>		<p>Interview de J. Levy - France culture 17 juin 2015 http://www.franceculture.fr/emission-planete-terre-quelle-ville-pour-demain-2015-06-17</p> <p>Questionnaire</p>
<p>Attendus de fin de cycle :</p> <ol style="list-style-type: none"> Réaliser ou compléter des productions graphiques Utiliser brouillon, supports et outils numériques, schémas, cartes heuristiques... 	<p>Pour travailler sur le vocabulaire et apprendre à utiliser des mots dans un contexte particulier, pour mieux identifier les principales idées du texte, chaque groupe d'élèves produit un schéma simple.</p>	<p>Pour créer une carte mentale numérique</p> <p>Edu-topogramme de l'académie de Versailles http://edu-portail.ac-versailles.fr/mentales/</p>	<p>24</p>

Comprendre un document



- Comprendre le sens général d'un document.
- Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié.
- Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question.
- Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d'un document

Une journée de l'urbain dans cinquante ou cent ans, d'abord c'est à pied que cela se passe. Parce qu'en fait la ville pédestre est la plus rapide. C'est un paradoxe : quand vous avez une ville construite pour la voiture, c'est une ville très étalée et que vous faites des kilomètres et des kilomètres, mais vous n'attrapez rien... Au contraire quand vous êtes dans le centre d'une métropole, comme Tokyo, New York ou Paris, vous avez accès à une multitude de réalités sociales en marchant et en plus tout en marchant, vous accédez à une multitude d'informations, ce que vous ne pouvez pas faire quand vous conduisez...

On pourrait aussi imaginer une ville qui dure le jour et la nuit.

C'est aussi une ville qui a rompu avec le mythe de la propriété : posséder une maison, posséder une voiture c'est ringard. En fait ce qui est important c'est l'usage, c'est le fait de pouvoir se déplacer et de pouvoir se loger et donc ce qui a été appelé par certains de *société de l'accès*. Je pense que cela va beaucoup se développer.

Et puis je dirais le dernier point, je pense que la ville du futur empêchera tout zonage. En pratique, le zonage produit une mosaïque de zones qui ont une seule fonction, par exemple que du résidentiel, que de l'industrie, que du bureau et donc maintenant la plupart des urbanistes sont d'accord pour dire qu'il faut éviter cela. Le principe même de la ville, c'est le mélange. Donc cet humain de la ville du futur, je pense qu'il a compris l'intérêt d'être environné d'altérités, de gens, de choses qui ne sont pas comme lui, il aura compris que c'est cela la valeur fondamentale de la ville et donc il en profitera au maximum, c'est à dire il se laissera déranger parce qu'il n'est pas lui-même autour de lui.

Interview de J. Levy sur France culture 17 juin 2015

<http://www.franceculture.fr/emission-planete-terre-quelle-ville-pour-demain-2015-06-17>

1. Faites une liste des mots difficiles à comprendre, puis trouvez leurs définitions dans un dictionnaire. Recopiez les définitions.
2. Trouvez un titre à ce texte qui puisse lui donner un sens général.
3. Identifier quel est le type de document ? Donnez un synonyme de point de vue. Exprime-t-il un point de vue? Si oui lequel?
4. Prélevez 4 caractéristiques essentielles pour définir ce que sera la ville de demain selon J. Levy puis complétez votre carte mentale en groupe.



② Le point de vue de Jacques Levy sur *la ville de demain*

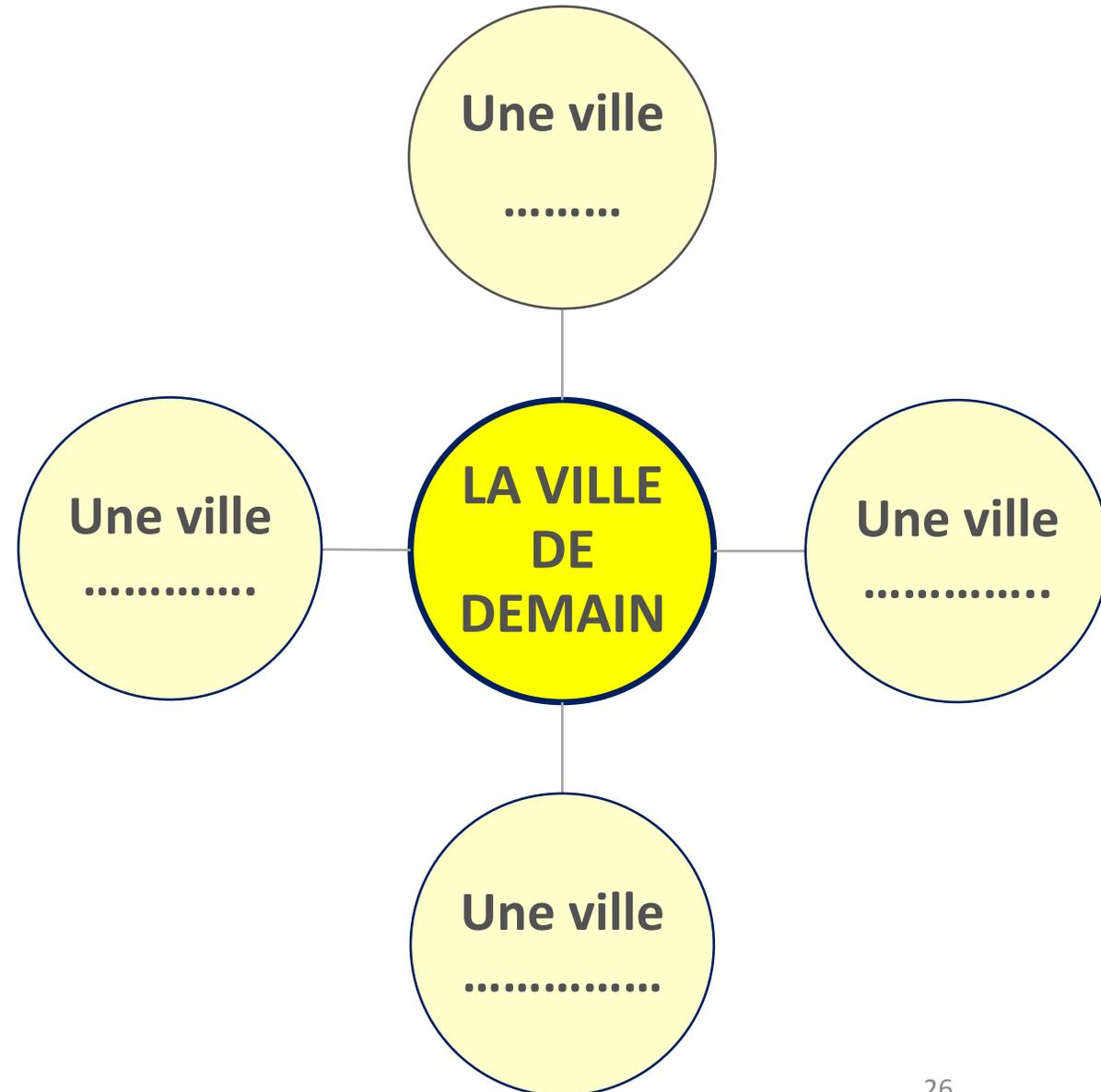
- Comprendre ce qu'est un point de vue
- Produire à l'écrit et à l'oral, décrire, exprimer ce qui a été compris.
- Travailler sur le vocabulaire et apprendre à utiliser les mots dans un contexte particulier.
- Utiliser le brouillon, les supports et outils numériques, une carte heuristique

Repères de progressivité :

Le travail sur les documents textuels doit être progressif et l'étayage de l'enseignant demeure essentiel à l'école. L'autonomie de l'élève se construit vraiment lors de l'année de 6ème.

Attendus de fin de cycle :

Réaliser ou compléter des **productions graphiques**
Utiliser brouillon, supports et outils numériques, **schémas**,
cartes heuristiques...



② Le point de vue de Jacques Levy sur *la ville de demain*



Se représenter la ville de demain ...



L'ARCHITECTE

L'ELEVE

LE GEOGRAPHE

NOTION travaillée en CM1 ou en CM2 et réinvestie tout au long de ces deux séances la ville de demain

FILS DIRECTEURS

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

DEVELOPPEMENT DURABLE : réfléchir aux enjeux du développement durable

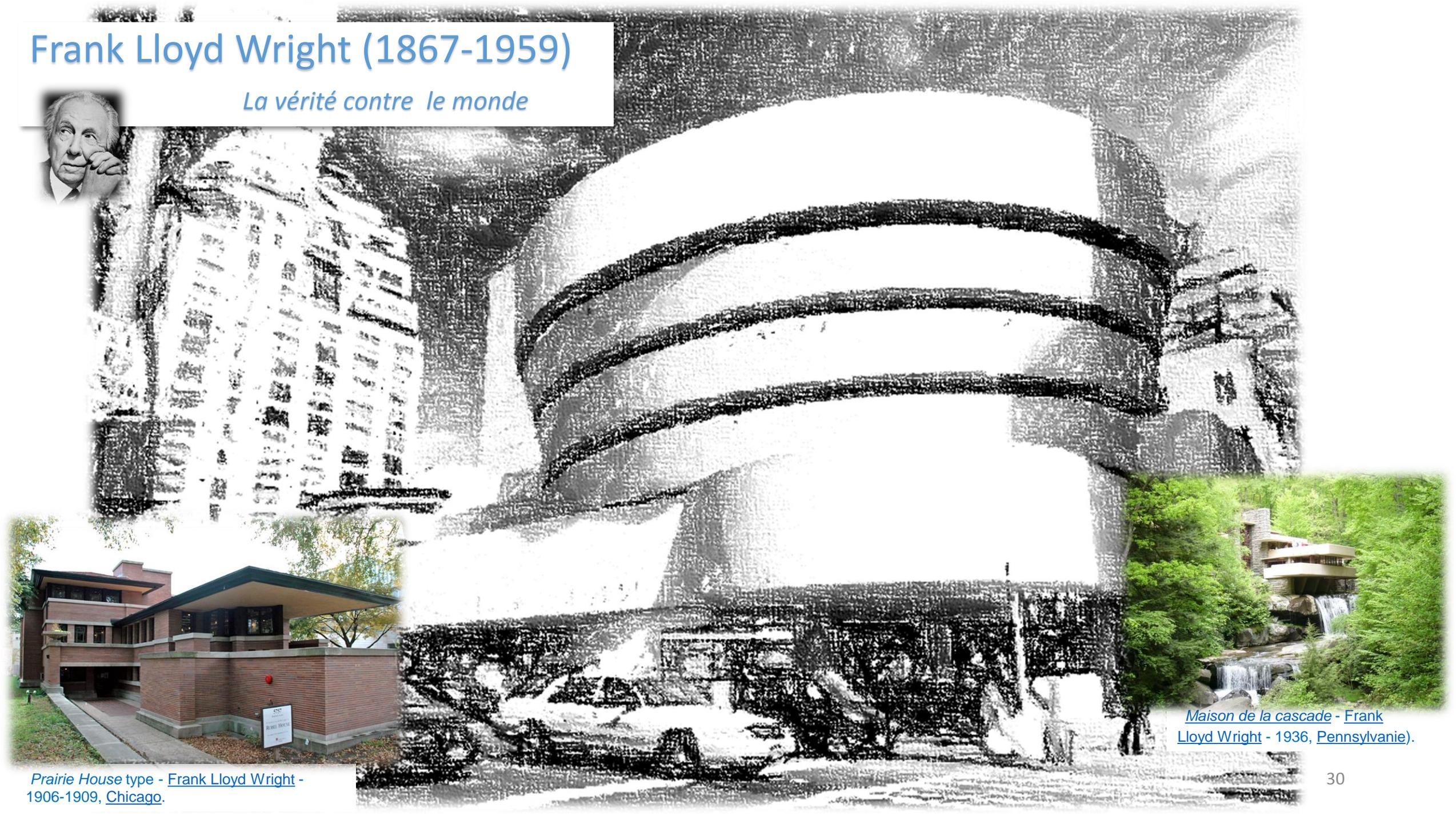
*Les attendus de fin de cycle sont inscrits dans le Projet de programme du 9 avril 2015

Points d'appui dans les programmes	Compétences Attendus de fin de cycle	Contenus et démarche	Documents
<p>CM1 / Thème 3- Consommer en France 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Satisfaire les besoins alimentaires → Comprendre que dans un lieu habité, satisfaire des besoins individuels ou collectifs alimentaires induisent des problèmes liés à la question des ressources et de leur gestion. → Aborder les enjeux liés au développement durable des territoires 	<p>✚ <u>Compétences</u></p> <p>Raisonnement et justification d'un choix Domaines du socle : 1, 2</p> <p>→ Poser des questions et se poser des questions pour réfléchir au concept de développement durable</p> <p>Repères de progressivité : On n'attend pas au cycle 3 que l'élève sache définir le contexte de production d'un document. L'enseignant situe lui-même le document dans son contexte et attire l'attention des élèves sur l'importance de ce contexte.</p>	<p>Représentations et point de vue de l'architecte</p> <p>Les élèves découvrent le point de vue de l'architecte. Il est possible de découvrir la vision de l'architecte Franck Lloyd Wright, par la description d'un dessin, Broadacre City (1932) et interroger les élèves sur cette vision moderne de la ville au regard des concepts actuels de développement durable.</p>	<p>Un dessin Broadacre City (1932) de Franck Lloyd Wright</p> <p>https://vimeo.com/154085893</p> <p>Si code demandé: 608</p>

^[1] L'étude permet d'envisager d'autres usages de ce lieu, d'en continuer l'exploration des fonctions et des réseaux et de faire intervenir d'autres acteurs.

Frank Lloyd Wright (1867-1959)

La vérité contre le monde



Prairie House type - Frank Lloyd Wright - 1906-1909, Chicago.

Maison de la cascade - Frank Lloyd Wright - 1936, Pennsylvanie).

③ Un dessin de l'architecte Franck Lloyd Wright

Broadacre City, Franck Lloyd Wright – 1932

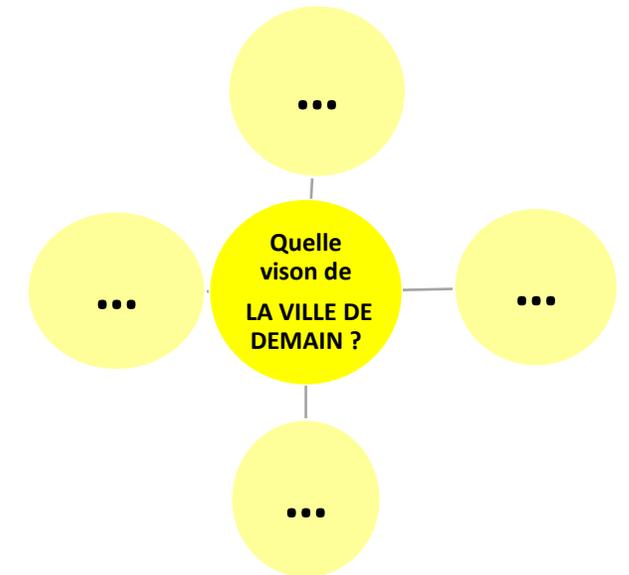


→ Description de **Broadacre City**, par P. Bonfanti, architecte, intervenant de la CAUE

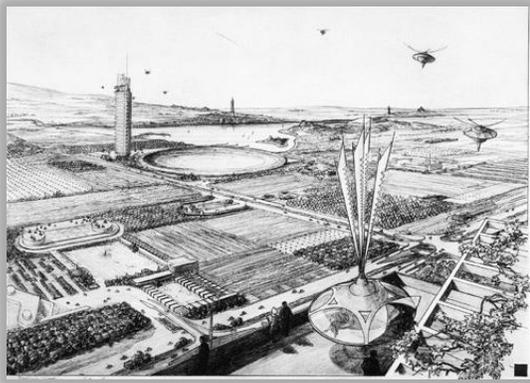
<http://padlet.com/ville2/7cp8jbfreo2p>

<https://vimeo.com/154085893>

Code 608



③ La vision de Franck Lloyd Wright, architecte, de la *ville de demain*



En 1932, a-t-il une vision très moderne de la ville au regard des concepts actuels de développement durable?

③ La vision de Franck Lloyd Wright, architecte, de la ville de demain



En 1932, a-t-il une vision très moderne de la ville au regard des concepts actuels de développement durable?

Ville imaginée par Frank Lloyd Wright à partir de 1932, Broadacre City doit être comprise comme une proposition globale défendant un modèle économique, social, politique, radicalement différent de celui en cours aux États-Unis. Elle interroge le devenir de la grande ville, mais aussi de la campagne, la transformation des paysages, l'uniformisation des modes de vie et des espaces. Présenté en 1935 lors d'une grande exposition au Rockefeller Center à New York, le projet suscita d'intenses débats et critiques

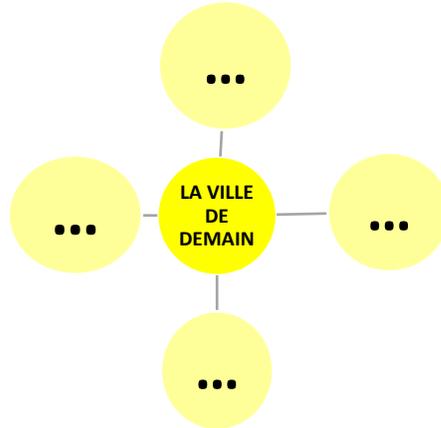
La lutte de Wright contre la concentration – des pouvoirs et des richesses – que symbolise la métropole, passe par l'adoption de nouveaux modes d'habiter décentralisés et requiert une possession collective du sol pour couper court à la spéculation. Avec Broadacre City est envisagée une nouvelle organisation des communautés à l'échelle du territoire, plus respectueuse des ressources, des paysages et des hommes. L'une des principales résultantes de la décentralisation envisagée par Wright est la disparition de toute distinction entre ville, campagne et nature, condition pour que soit offert un cadre de vie digne à l'ensemble de la population. À travers la décentralisation, Wright milite pour les circuits courts de production et récuse l'idée de zoning.

Cette ville qui n'en serait plus vraiment une est-elle passéiste ou furieusement moderne eu égard aux concepts actuels de développement durable? Un peu des deux. Ce projet trouve un écho dans les volontés actuelles de valoriser une économie coopérative (de l'habitat participatif à l'autoconstruction et aux marchés de producteurs locaux, ou à tout autre dispositif de vente favorisant les échanges directs entre producteurs et consommateurs). Elle est certes proche de la vision prospective selon laquelle « cultiver » en ville permettrait à la fois de limiter la quantité de déplacements de marchandises pour nourrir des populations urbaines mais le concept de chacun travail son lopin de terre n'est pas réaliste.

Des thèmes, des capacités et des connaissances abordées en début de cycle 3 que l'on peut réinvestir en classe de sixième.

Des thèmes déjà abordés en début de cycle 3

- Se déplacer
- Satisfaire les besoins alimentaires
- Se loger
- Développement durable



- Connaître les **modes et réseaux de transport** utilisés par les habitants dans leur quotidien ou dans des déplacements plus lointains.
- **Identifier les aménagements** liés aux **infrastructures de communication**.
- L'étude des différents types de mobilités permet de dégager des **enjeux du développement durable**.
- Comprendre que les **actes du quotidien** s'accomplissent dans des **espaces urbains organisés** selon différentes logiques et nécessitent **des déplacements**.
- **Comprendre** que dans un **lieu habité**, satisfaire des **besoins** individuels ou collectifs alimentaires induisent des **problèmes** liés à la question des **ressources** et de leur **gestion**.
- **Améliorer le cadre de vie** et **préserver l'environnement** sont au cœur des préoccupations actuelles. Il s'agit d'explorer, à l'échelle des territoires de proximité (quartier, commune, métropole, région), des **réalisations ou des projets** qui contribuent au « mieux habiter ».

Des pistes pour aller plus loin ou pour travailler autrement....

→ Chaque élève peut disposer d'une **feuille de brouillon numérique**, sur lequel le professeur peut intervenir, vérifier et corriger.

Le professeur met aussi à disposition des élèves, sa **feuille numérique**, sur laquelle sont écrites le déroulement de la séance, les consignes, les questions, les liens...

Ce document permet à l'élève de travailler librement et de manière autonome, individuellement ou en groupe, en classe ou chez lui.

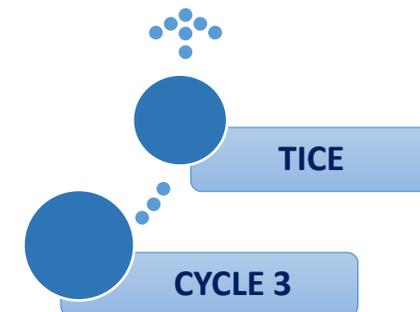
<http://edu-pad.ac-versailles.fr/>

→ Pour créer une **carte mentale numérique** : Edutopogramme de l'académie de Versailles

<http://edu-portail.ac-versailles.fr/mentales/>

→ Pour **déposer des documents** : Padlet

<http://padlet.com/ville2/elhkgffk3je7>



Des pistes pour aller plus loin ou pour travailler autrement....

→ EMC/Culture du jugement

1/a - Prendre part à une discussion, un débat ou un dialogue / Objet d'enseignement : les règles de la discussion en groupe

→ EMC/Culture du jugement

1/a - Prendre conscience des enjeux civiques de l'usage de l'informatique et de l'Internet et adopter une attitude critique face aux résultats obtenus.

1/b- Reconnaître les traits constitutifs de la nation française (identité juridique d'une personne)

Une fois corrigé, l'élève publie lui-même ses productions réalisées sur un mur d'écriture collaborative commun à la classe.

<http://padlet.com/ville2/Bookmarks>

Par la **publication** de leurs textes écrits, c'est l'occasion de revenir sur la notion de :

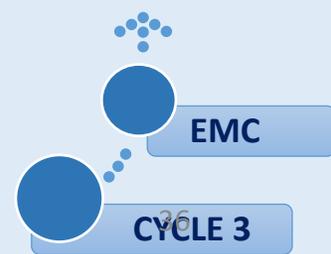
- **trace étudiée (CM1 / Thème 1 - Quelles traces d'une occupation ancienne du territoire français -CM2 / Thème 3 - Les traces de la Grande Guerre et de la SGM dans l'environnement des élèves)** et de l'appliquer au numérique, pour comprendre les traces volontaires et les traces involontaires, les contenus laissés et publiés par l'internaute sur le Web ou créés uniquement par l'usage d'internet à l'insu de l'internaute.

-L'**identité numérique**, toutes les informations nous concernant qui circulent sur le Web. Elles se constituent de l'ensemble des traces que nous laissons sur le Web et les traces numériques

<http://padlet.com/ville2/ua8III0kpp14>

https://prezi.com/nl4i_pligoiw/copy-of-sur-la-piste-de-mes-traces-numeriques-mes-droits-et-mes-devoirs/

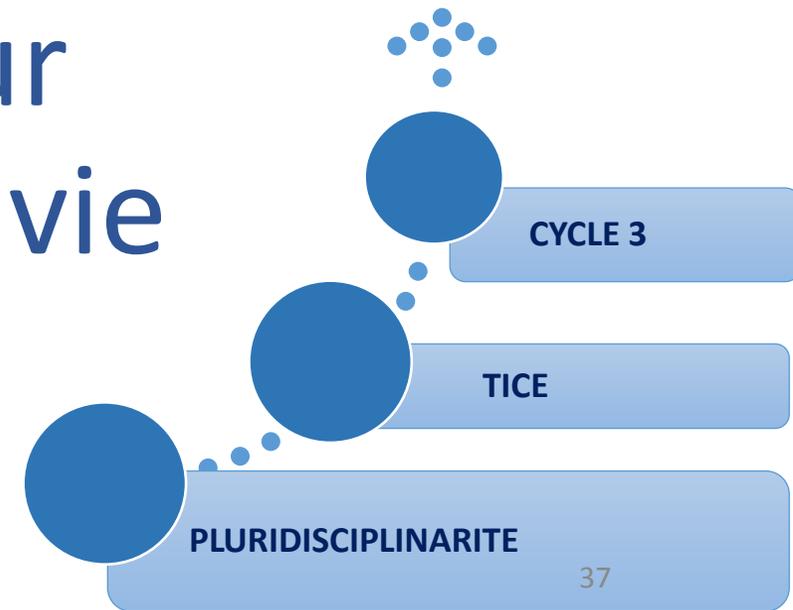
Le journal, **Le quotidien** élaboré en partenariat avec la CNIL <http://www.jeunes.cnil.fr/jeunes/>



LA VILLE DE DEMAIN

- **2^{ème} séance :**
VIVRE EN VILLE.

Quelles solutions pour
améliorer la qualité de vie
en ville?



NOTION travaillée en CM1 et CM2 et réinvestie tout au long de ces deux séances sur la ville de demain

FILS DIRECTEURS

COMPETENCES TRAVAILLEES

DEVELOPPEMENT DURABLE : réfléchir aux enjeux du développement durable des choix

Repères de programmation cycle 3	Attendus de fin de cycle Compétences	Contenus et démarche	Des pistes de travail ou des outils numériques	Documents
<p>CM1 THEME 2- Se loger, travailler, avoir des loisirs</p> <p>CM2 THEME 1- Se déplacer</p> <p>THEME 2- Mieux habiter Favoriser la place de la nature en ville. Recycler, Habiter un écoquartier</p> <p>① Des thèmes abordés en début de cycle 3...</p> <p>② ... peuvent être réinvestis en 6^{ème}, en invitant les élèves à s'interroger sur la ville de demain en abordant certaines questions du programme :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comment s'y déplacer ? - Quelles architectures inventer ? - Comment améliorer le développement durable ? 	<p>Compétences</p> <p>Comprendre un document: une vidéo vivre en ville <i>Domaines du socle : 1, 2</i></p> <p>→ Extraire des informations pertinentes pour répondre à des questions. Se confronter à différents types de questions, notamment des questions fermées pour extraire des informations précises pour travailler la compréhension générale du document.</p> <p>Déclinaisons de compétences travaillées dans le cycle 3:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendre le sens général d'un document. 2. Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question <p>Repères de progressivité : Les situations de travail en groupe répondent à des objectifs pédagogiques clairement identifiés et nécessitent la mise en place d'habitudes intellectuelles. Elles sont donc régulièrement proposées tout au long du cycle 3</p>	<p>Représentations et point d'une vue d'une ONG</p> <p>En groupe, Les élèves réfléchissent aux solutions apportées pour améliorer la qualité de vie en ville en répondant à des questions</p> <p>Les différentes caractéristiques de la ville d'aujourd'hui sont déjà répertoriées dans un tableau.</p> <p>Après en avoir pris connaissance, dans ce second temps, les élèves en groupe, y inscrivent les actions relevées pour améliorer la qualité de vie en ville. Ils distinguent ainsi ce qui est constaté des actions relevées.</p> <p>Puis mettent en relation les actions et les objectifs à atteindre.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manipuler le concept de ville durable en agissant sur des aménagement urbains adaptés à un lieu - Répertoire des solutions viables permettant la poursuite de développement urbain en tenant compte de la qualité de la vie <p>Notions : rénovation, ville durable</p>	<p>Faire une recherche documentaire pour élaborer un exposé sur la ville de demain: En partenariat avec la documentaliste, chaque groupe d'élèves réfléchit aux 6 étapes de la recherche documentaire.</p> <p>http://prezi.com/ss11irqik_eh/?utm_campaign=share&utm_medium=copy&rc=ex0share</p> <p>Pour vous aider dans votre projet :</p> <ul style="list-style-type: none"> - intervention d'un architecte de la CAUE : Ballade urbaine http://www.caue91.asso.fr/ - Raconte ta ville - CANOPE : https://www.reseau-canope.fr/raconte-ta-ville/accueil/ 	<p>Questionnaire interactif http://blog.crdp-versailles.fr/laville dedemain/public/index.html</p> <p>www.sagacite.org /</p>
	<p>Compétences</p> <p>Coopérer et mutualiser <i>Domaines du socle : 2, 3</i></p> <p>→ Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels.</p> <p>→ Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives</p>	<p>Pour répondre aux questions, les élèves accèdent à un mur numérique, padlet.</p> <p>Le professeur met ainsi à leur disposition des documents, dont des consignes, un questionnaire et une vidéo. L'élève peut travailler librement et de manière autonome, individuellement ou en groupe, en classe ou chez lui.</p>	<p>Utiliser un logiciel d'images interactives, XIA développé par la DANE : http://www.histoire.ac-versailles.fr/spip.php?article1391</p>	

Dans le programme de géographie au cycle 3 ...

CM1

THEME 2- Se loger, travailler, avoir des loisirs

CM2

THEME 1- Se déplacer

THEME 2-Mieux habiter

① *Les thèmes et les notions abordées en CM1...*

- Comprendre que les **actes du quotidien** s'accomplissent dans des **espaces urbains organisés** selon différentes logiques et nécessitent **des déplacements**
- **Identifier** les **aménagements** liés aux **infrastructures de communication**
- **Connaitre** les **modes et réseaux de transport**

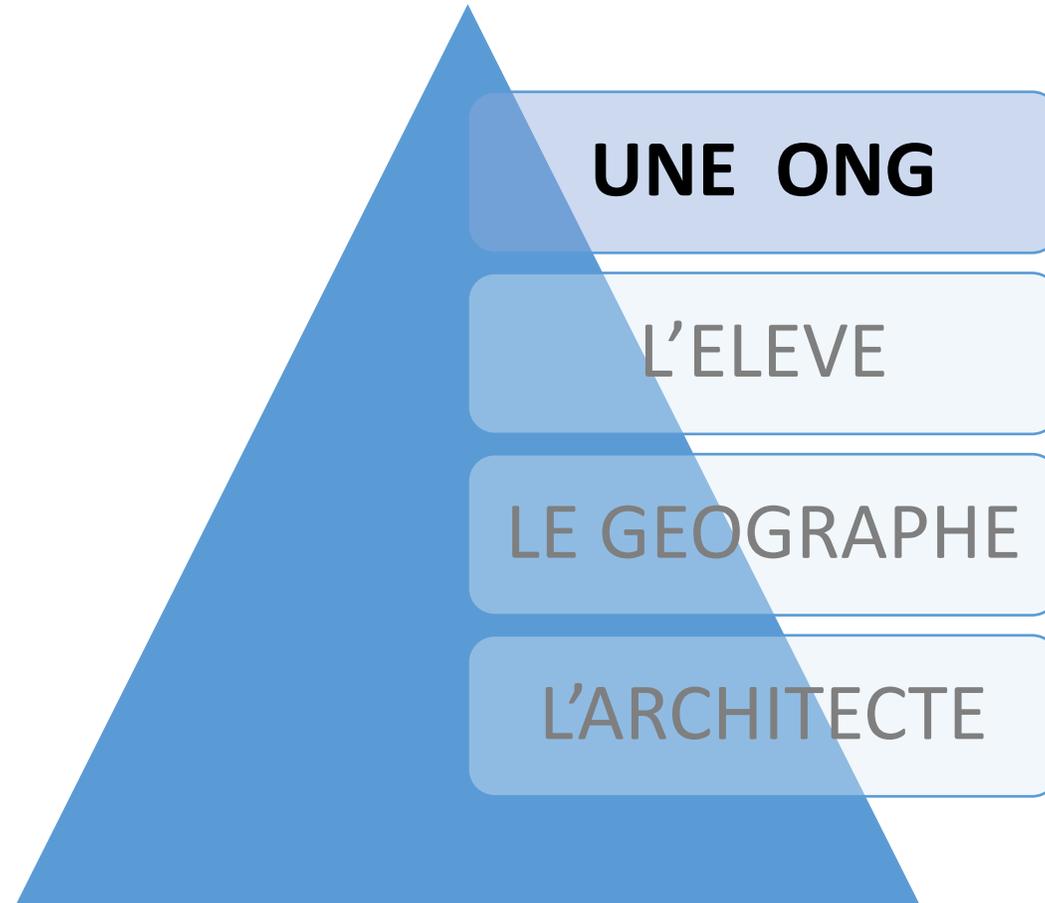
- **Comprendre** que dans un **lieu habité**, satisfaire des **besoins** individuels ou collectifs en eau, énergétiques et alimentaires induisent des **problèmes**
- Réfléchir aux **enjeux** du **développement durable**
- Réfléchir aux choix des **acteurs** dans les **politiques de développement durable**.

② *Peuvent être réinvesties en 6^{ème}, en invitant les élèves à s'interroger sur la ville de demain*

6^{ème}

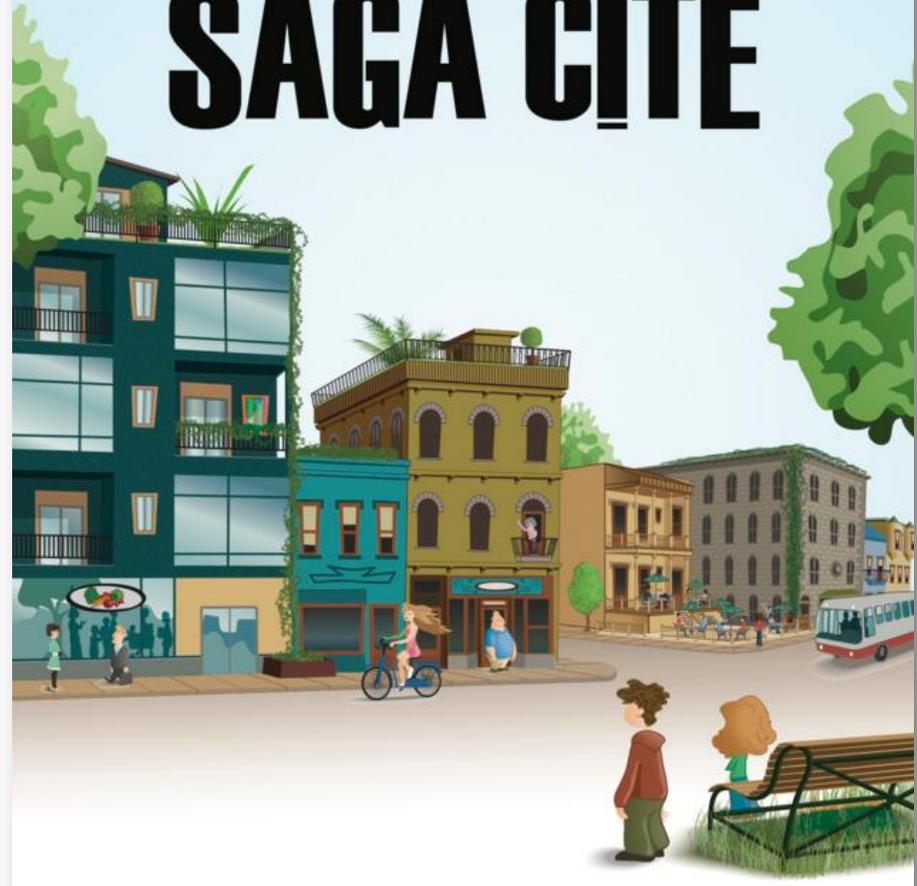
Dans le cadre d'une initiation à la prospective territoriale, imaginer la ville du futur : comment s'y **déplacer** ? Quelles **architectures** inventer ? Comment ménager la **cohabitation** pour mieux vivre ensemble ? Comment améliorer le **développement durable** ?

Se représenter la ville de demain ...



Vivre en Ville présente

SAGA CITÉ



www.sagacite.org

<http://www.sagacite.org/>

Un projet de  **VIVRE EN VILLE**
Développement urbain durable
Municipalité de Québec

Partenaires  **Fondation David Suzuki**
LES ÉCARTS SONT NOS VERTUS

 **OMI**
MUSEUM OF INNOVATION

Centre québécois d'actions sur les changements climatiques 

Fonds structurel de développement durable 

Québec 

QUESTIONNAIRE

Les solutions actuelles pour améliorer la qualité de vie de la ville (6'56 - 7'55):

1. Quelles solutions sont envisagées pour mieux circuler et mieux vivre dans la ville ?

Les différents quartiers de la ville repensés et réorganisés (7'55 - 8'52) :

Un centre - ville compact et animé

2. Comment le centre – ville est - il organisé ?

3. Comment les quartiers industriels sont- ils organisés ?

Se déplacer (8'52 – 9'38) :

4. Quelles infrastructures de transports ?

5. Quelle place pour les piétons ?

Les nouveaux quartiers (9'45 – 10'48)

6. Comment les nouveaux quartiers sont- ils utilisés et transformés?

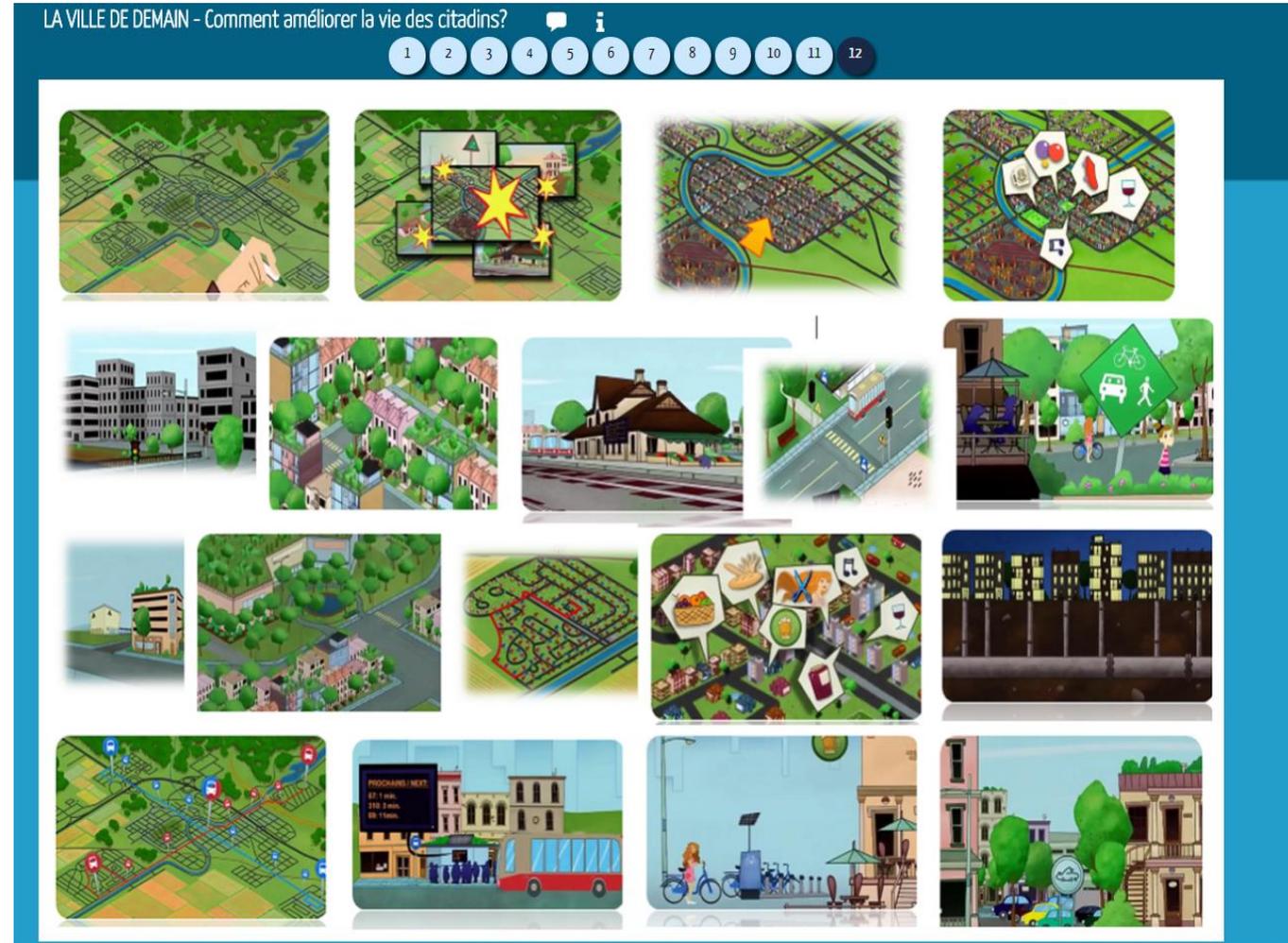
Une organisation plus compacte de la ville (11 '54 - 12'24) :

7. Que favorise une organisation plus compacte de la ville ?

Une modification des comportements en matière de circulation en ville

(11 '54 - 13'21) :

8. Pour se déplacer, quels nouveaux comportements sont adoptés ?



<http://blog.crdp-versailles.fr/lavillededemain/public/index.html>

Ce que l'on constate aujourd'hui

- Une circulation automobile de plus en plus intense en ville
 - Dépendance des urbains à l'automobile
- Développement croissant des infrastructures routières urbaines
 - Congestion des axes routiers urbains

- Etalement urbain
- Déplacements des urbains plus longs et plus fréquents

Zonage des activités urbaines

- Pollution atmosphérique en ville
- Des problèmes de santé

CM1

THEME 2- Se loger, travailler, avoir des loisirs

CM2

THEME 1- Se déplacer

THEME 2-Mieux habiter

- **Le périmètre d'urbanisation est délimité**
- **Une construction urbaine étagée**
- **Une ville rebâtie sur elle-même**
- **Ouverture de commerces et de services**
- **Réhabilitations des anciens quartiers industriels**
- **Normes de constructions des logements plus strictes**

- **Ouverture de commerces et de services**

- **Espaces verts**
- **Aménagement de bassins de rétention paysager**

Actions relevées

- **Réduction du nombre de stationnements automobiles en centre-ville**
- **Transports collectifs urbains plus nombreux, plus fiables et plus modernes**
- **Nouvelles infrastructures de transports : pistes cyclables**
- **Nouveaux modes de transport urbains**
- **Nouveaux modes de déplacement urbain (auto partage, vélo libre)**

Objectifs

- **Une construction de la ville plus compacte, pour accueillir et loger plus de monde.**
- **Rendre la ville plus agréable pour y travailler, y loger, s'y promener, rencontrer des gens**

- **Réduire la circulation automobile**
- **Utiliser les transports collectifs**
- **Se déplacer plus facilement et sans la voiture**
- **Redonner une place aux piétons**
- **Réduire les gaz à émission de serre**

Des pistes pour aller plus loin ou pour travailler autrement...

→ **Faire une recherche documentaire pour élaborer un exposé sur la ville de demain:**

En partenariat avec la **documentaliste**, chaque groupe d'élèves réfléchit aux 6 étapes de la recherche documentaire.

http://prezi.com/ss11irqik_eh/?utm_campaign=share&utm_medium=copy&rc=ex0share

→ **Pour vous aider dans votre projet , intervention d'un architecte de la CAUE :** <http://www.caue91.asso.fr/>

Le déplacement doux, la reconstruction de la ville sur elle-même et l'architecture bioclimatique - Ballade urbaine

<http://padlet.com/ville2/e2ej7n4ts6bx>

<http://padlet.com/ville2/7cp8jbfreo2p>

conseil d'architecture
d'urbanisme et de l'environnement

→ **Pour vous aider dans votre projet , Raconte ta ville - CANOPE :**

<https://www.reseau-canope.fr/raconte-ta-ville/accueil/>

Raconte ta ville CANOPÉ

→ **Utiliser un logiciel d'images interactives, XIA développé par la DANE :**

<http://www.histoire.ac-versailles.fr/spip.php?article1391>



CYCLE 3



PLURIDISCIPLINAIRE

1ère étape - Voir et répondre au questionnaire



Saga cité suite...

Clique sur la page, puis sur view original.

Tu vas découvrir des étiquettes. Clique dessus sur . Pour chacune d'entre elles, de petites vidéos et des questions vont apparaître.

Avec ton groupe, tu répondras aux différentes questions que vous saisirez sur votre mur padlet.

Une fois terminé, je vous donnerai le code. Il faut permettra de connaître les réponses et de corriger vos réponses.



Tutoriel pour comprendre et créer avec Xia



QUESTIONNAIRE

1. Comment le centre - ville est - il réorganisé ?
2. Comment les quartiers industriels* sont - ils réorganisés ?
3. Comment les nouveaux quartiers sont- ils utilisés et transformés ?
4. Que favorise une organisation plus compacte de la ville ?
5. Quelles sont les nouvelles infrastructures* de transports ?
6. Quelles solutions sont envisagées pour mieux circuler et mieux vivre dans la ville ?
4. Quelle place pour les piétons en ville ?
7. Pour se déplacer, quels nouveaux comportements* sont adoptés ?

*Mots à définir



2ème étape - REMPLIR LES TABLEAU

Inscrivez dans la deuxième et 3ème colonne du tableau les actions et les objectifs relevés pour améliorer la qualité en ville.



VOCABULAIRE- Quelles actions?



EDUTOPOGRAMME - Carte mentale

Tu vas créer une carte mentale. Elle te permettra de bien organiser tes idées.

Après avoir listé, ce que l'on constate aujourd'hui en ville, tu répertorieras les actions et enfin les objectifs pour améliorer la qualité de la vie en ville.

Clique maintenant sur la page et crée ta carte mentale et complète là de mots.



VOCABULAIRE - Quelles objectifs?



BALLADE URBAINE
Lecture d'un paysage

A vos crayons! IMAGINER dans un temps futur un espace de centre ville - actuel aménagé différemment
A partir de cette photo, dessiner un croquis où sont toujours représentés ces commerces, mais où apparaissent des logements.



LOGEMENTS ANCIENS ET RENOVATION
Une ancienne étable, rénovée, transformée accueillant plusieurs logements



LOGEMENTS ANCIENS ET RENOVATION
Le vieux SGC



Rénovation urbaine



Entrée du château de SGC



Deux bâtisses anciennes...
Laquelle est la plus ancienne?



Deux bâtisses anciennes...
Laquelle est la plus ancienne?



LOGEMENTS COLLECTIFS et PATRIMOINE
un exemple de reconversion de l'habitat: une bâtisse ancienne, l'évêché, reconvertie en logements collectifs



LOGEMENTS COLLECTIFS NEUFS
Densification de l'habitat au centre-ville



Maison meulière



Maison ouvrière
L'histoire sociale inscrite dans les murs...



IMAGINONS LE CENTRE-VILLE DE ST GERMAIN LES CORBEIL

A partir d'une photographie, dessinez sous forme de croquis le centre-ville de Saint Germain lès Corbeil, en représentant les commerces existants MAIS en ajoutant des logements.

Gabriel



Abygaelle



Lindsey



Céline



Kelline



Améthyste



Chloé



Kilian



Maxime



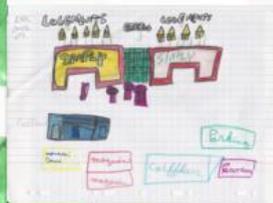
Caroline



Hugo G



Axel



Hugo W



Sophie



Costel

