SHANGHAI, UNE VILLE CHINOISE MONDALISEE

Quels sont les effets spatiaux et sociaux de l'ouverture de Shanghai à l'économie mondiale ?

I - SHANGHAI, VILLE OUVERTE

DOCT 1 « La ville (Shanghai) concentre de nombreux sièges sociaux (centres de décision et de gestion des entreprises). Elle accueille des industries non polluantes et des entreprises multinationales (Hewlett Packard, IBM, Philipps par exemple). (...) Tournée vers le monde, elle développe son aéroport international —relié aux lignes de métro par le Maglev, train allemand à grande vitesse. Et le port de Waigaoqiao est actuellement doublé par la construction du port en eaux profondes de Yanshan plus au sud afin de pouvoir accroître le trafic en conteneurs».

D'après Th. Sanjuan : Le défi chinois, La Documentation Photographique, juillet-août 2008

- 1) Quelles sont les activités économiques de Shanghai d'après ce texte ?
- 2) Quels aménagements ont été faits dans Shanghai pour l'ouvrir sur le monde?

DOCT 2 (Photo port de Shanghai Manuel Belin 5° 2005 et croquis de paysage)

L'espace de Shanghai mondialisée : le port, le Bund et le Pudong

Putuo

Bund

Huangpu

Lecture méthodique du paysage du port de Shanghai

- 3) 1° étape : Comment la photographie a-t-elle été prise ? Quel est l'angle de vue de cette image ? (vue du sol, vue aérienne, vue satellitale ?)
- 4) 2° étape : Le paysage est naturel ou fortement transformé par l'homme ? Qu'en est-il ici ? Justifiez votre réponse.

	•	2° plan :	
	•	3° plan:	
-	-	re et expliquer ce que l'on voit dans chaque partie du paysage : éléments naturels, aménagements pour niques, habitat.	
a) Quels élén	ents prouvent que <u>le port</u> de Shanghai est un port de trafic de marchandises ?	
n	°1:		
	°2 :		
n	°3 :		
b	Les quartie sont-ils dif	rs du Bund et de Pudong sont-ils des quartiers d'habitation ou d'affaires ? A quoi le voit-on ? En quoi érents ?	

5) 3° étape : décrire le paysage par plans. Quels sont les 3 plans (4 parties) de ce paysage ?

1° plan :

II - LES DEUX VISAGES DE LA VILLE ET DE LA SOCIETE

Vous remplirez le tableau ci-dessous à l'aide des textes et de l'analyse des photographies que vous trouverez sur les sites suivants :

- Rue de Nankin : diapo 9 du diaporama sur Shanghai du site JDN : http://www.journaldunet.com/management/diaporama/shanghai/1.shtml
- 3^{ème} image (maison de migrant typique) de l'article repris sur le site suivant : http://biosarch.wordpress.com/2008/07/07/migrant-communty-center-shanghai/



JDN Management: « Shanghai, une flambovante renaissance économique

DOCT 3

Beaucoup des anciens magasins traditionnels que l'on trouvait auparavant sur la rue de Nankin ont disparu pour laisser place à des magasins de spécialités, des hôtels, des théâtres et des immeubles modernes. La rue de Nankin est entièrement consacrée au shopping. On y trouve, à côté de magasins qui proposent du jade, des montres, ou de la soie, de nombreuses enseignes internationales telles que Dunhill, Gucci ou encore Tiffany. La rue de Nankin est également bordée de nombreux bars et de restaurants surmontés d'enseignes lumineuses. On y trouve également de nombreux grands hôtels, pour la plupart récents et luxueux. (D'après Insecula, Guide Internet du voyageur)



DOCT 4

Actualités « à chaud » :

« A Shanghai, un établissement qui accueillait depuis onze ans 1980 enfants de migrants dans le district de Putuo (en périphérie du quartier du Bund), vient d'être fermé sans préavis mais avec violence. L'événement, s'il reste isolé, est assez révélateur de la façon dont sont traités quotidiennement les migrants, ces «citoyens de seconde zone» qui constituent la main d'œuvre des grandes villes chinoises. (...). Vendredi dernier, des policiers ont interrompu les cours et ont vidé les classes, tous les enfants pleuraient. Lundi, ils ont embarqué de force les enfants qui se présentaient vers une nouvelle école. Le même jour, devant la presse, des affrontements ont eu lieu entre professeurs, parents et 300 policiers. Un journaliste et un enseignant ont été battus ; des appareils photos et des caméras ont été détruits. (...) L'école reconnaît qu'elle n'a pas pu renouveler son bail (...). Le sujet reste un cas sensible étant donné les pressions que « 20 Minutes » a reçues de membres du bureau de l'Education de Putuo. » (Shanghai, Caroline Dijkhuis pour <u>20 minutes.fr</u>, vendredi 21 novembre 2008)

	Rue de Nankin	Quartier de migrant
Visage de la ville (et localisation)		
Activités des personnes, mode de vie		
Interprétation de <u>l'image</u>		

Conclusion: