Version professeurs

CARTES MENTALES ET SCHÉMAS ORGANISATIONNELS EN HISTOIRE EN 4ÈME

Animations de bassin, 2016-2017

Julie Van Rechem, Collège Henri Matisse, Garges-lès-Gonesse

SOMMAIRE

- Une compétence pour une séquence
  - spécificités des cartes mentales et schémas organisationnels
  - étayages
  - évaluations formatives et tâche finale
- Déroulement de la séquence en 5 cartes/schémas
- Travaux d'élèves

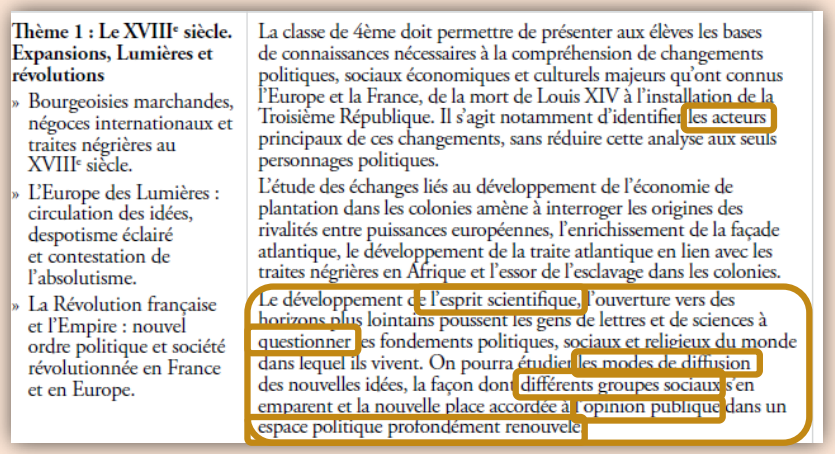
UNE SÉQUENCE, UNE COMPÉTENCE MISE EN AVANT

Histoire 4ème, « L'Europe des Lumières » :

- multiplicité des idées, des acteurs, complexité des concepts
- nombreux liens à établir et à nuancer

Choix de travailler avec une **trace écrite souple et extensible** :

- carte mentale (pour soi)
- schéma organisationnel (pour être lu)



Thème 1 : Le XVIIIe siècle. Expansions, Lumières et révolutions

» Bourgeoisies marchandes, négoces internationaux et traites négrières au XVIIIe siècle.

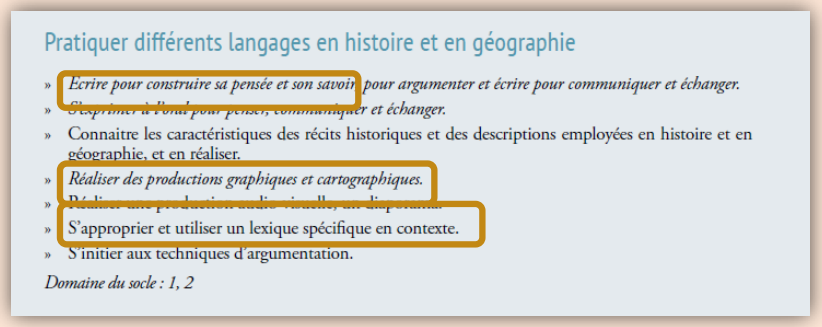
» L'Europe des Lumières : circulation des idées, despotisme éclairé et contestation de l'absolutisme.

» La Révolution française et l'Empire : nouvel ordre politique et société révolutionnée en France et en Europe.

La classe de 4ème doit permettre de présenter aux élèves les bases de connaissances nécessaires à la compréhension de changements politiques, sociaux économiques et culturels majeurs qu'ont connus l'Europe et la France, de la mort de Louis XIV à l'installation de la Troisième République. Il s'agit notamment d'identifier les acteurs principaux de ces changements, sans réduire cette analyse aux seuls personnages politiques.

L'étude des échanges liés au développement de l'économie de plantation dans les colonies amène à interroger les origines des rivalités entre puissances européennes, l'enrichissement de la façade atlantique, le développement de la traite atlantique en lien avec les traites négrières en Afrique et l'essor de l'esclavage dans les colonies.

Le développement de l'esprit scientifique, l'ouverture vers des horizons plus lointains poussent les gens de lettres et de sciences à questionner les fondements politiques, sociaux et religieux du monde dans lequel ils vivent. On pourra étudier les modes de diffusion des nouvelles idées, la façon dont différents groupes sociaux s'en emparent et la nouvelle place accordée à l'opinion publique dans un espace politique profondément renouvelé.



Pratiquer différents langages en histoire et en géographie

» *Écrire pour construire sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.*

» *S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.*

» Connaitre les caractéristiques des récits historiques et des descriptions employées en histoire et en géographie, et en réaliser.

» *Réaliser des productions graphiques et cartographiques.*

» *Réaliser une production orale individuelle ou en binôme.*

» S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte.

» S'initier aux techniques d'argumentation.

Domaine du socle : 1, 2

DÉCOUVRIR UN LANGAGE

Faire (re)découvrir la carte mentale aux élèves :

- appui sur des pratiques antérieures (autres professeurs, autres disciplines)
- il n'y a pas **une** seule carte mentale pour un même sujet, **mais** elle répond toujours à des objectifs précis :
  - est-elle créée pour soi ? = carte mentale ; pour d'autres ? = schéma organisationnel
  - pour synthétiser une séquence ? pour réviser ? = organisée, lisible et compréhensible par le lecteur visé
  - elle répond à une question posée.

PRATIQUER CE LANGAGE

Acquérir une compétence suppose de **prendre le temps**, nécessite **plusieurs étapes** et **un étayage** :

- carte et schémas à demi-complétés, méthode collective, conseils individualisés…
- étayage progressivement réduit pour aider l'élève à progresser
- varier les formes de l'entraînement (à la maison, en classe, individuellement, en petit groupe, en groupe-classe…), situations nouvelles faisant émerger des questions
- début de la séquence : les élèves savent qu'ils devront créer un schéma en fin de séquence sur lequel ils seront évalués.

FOURNIR UN ÉTAYAGE

Collectif	Individuel	Collectif	Individuel	Individuel
<u>Premier essai</u> Mise en commun, questions, idées…	<u>Schéma à demi-complété</u> Prélever, trier et organiser des informations	<u>Schéma à demi-complété</u> Prélever, trier et organiser Accent sur couleurs, taille, organisation. Élaboration d'une méthode.	<u>Schéma peu guidé</u> Conseils, idées, points de vigilance…	

(S')ÉVALUER À CHAQUE ÉTAPE

Chaque schéma est accompagné d'un **tableau de progression** :

- les élèves s'évaluent, se co-évaluent ou sont évalués par le professeur
- ils peuvent à tout moment demander de l'aide et/ou des conseils, des précisions pour chaque sous-compétence afin de progresser vers le B (seuil attendu en fin de séquence) ou le TB.

Vous savez…	**TB**	**B**	**AR**	**NE**
… prélever et trier les informations d'un document.				
… construire des liens entre des informations.				
… organiser une carte mentale/un schéma.				
… rendre un travail propre et lisible.				

TB = très bien B = bien
AR = à reprendre NE = non évaluable (travail non rendu, élève absent…)

DE SÉANCE EN SÉANCE

DÉROULEMENT – L'EUROPE DES LUMIÈRES

Une sociabilité

- Connaissances des élèves sur les Lumières
- Documents sur la sociabilité et carte de l'Europe
- ***Carte mentale collective - 1***
- ***> A la maison : schéma guidé à compléter - 2***

Des progrès scientifiques

- ***> Reprise du schéma, difficultés et conseils***
- Cours oral sur les scientifiques et les sciences, vidéo
- ***Carte mentale guidée à compléter - 3***
- Reprise

Des interrogations philosophiques

- Travail de groupe : 4 textes, 4 notions (liberté, tolérance, pouvoir, égalité) avec questionnaire
- ***Création d'une carte mentale explicative - 4***
- ***Élaboration collective d'une méthode***

Une opinion publique

- Travail en binôme sur *L'Encyclopédie*
- ***> A la maison : schéma guidée à compléter - 5***

Des contestations

- ***> Reprise du schéma, conseils, et compléments***
- Cours dialogué sur les blocages et propositions des philosophes
- Conclusion et redéfinition des Lumières.

Carte mentale ou schéma de synthèse répondant à la question :

Que sont les Lumières ?

ÉTAPE 1 - DÉCOUVRIR

Étude de documents sur la sociabilité à l'époque des Lumières (*question de départ : que sont des lieux de sociabilité et à quoi servent-ils au XVIIIème siècle ?*) :

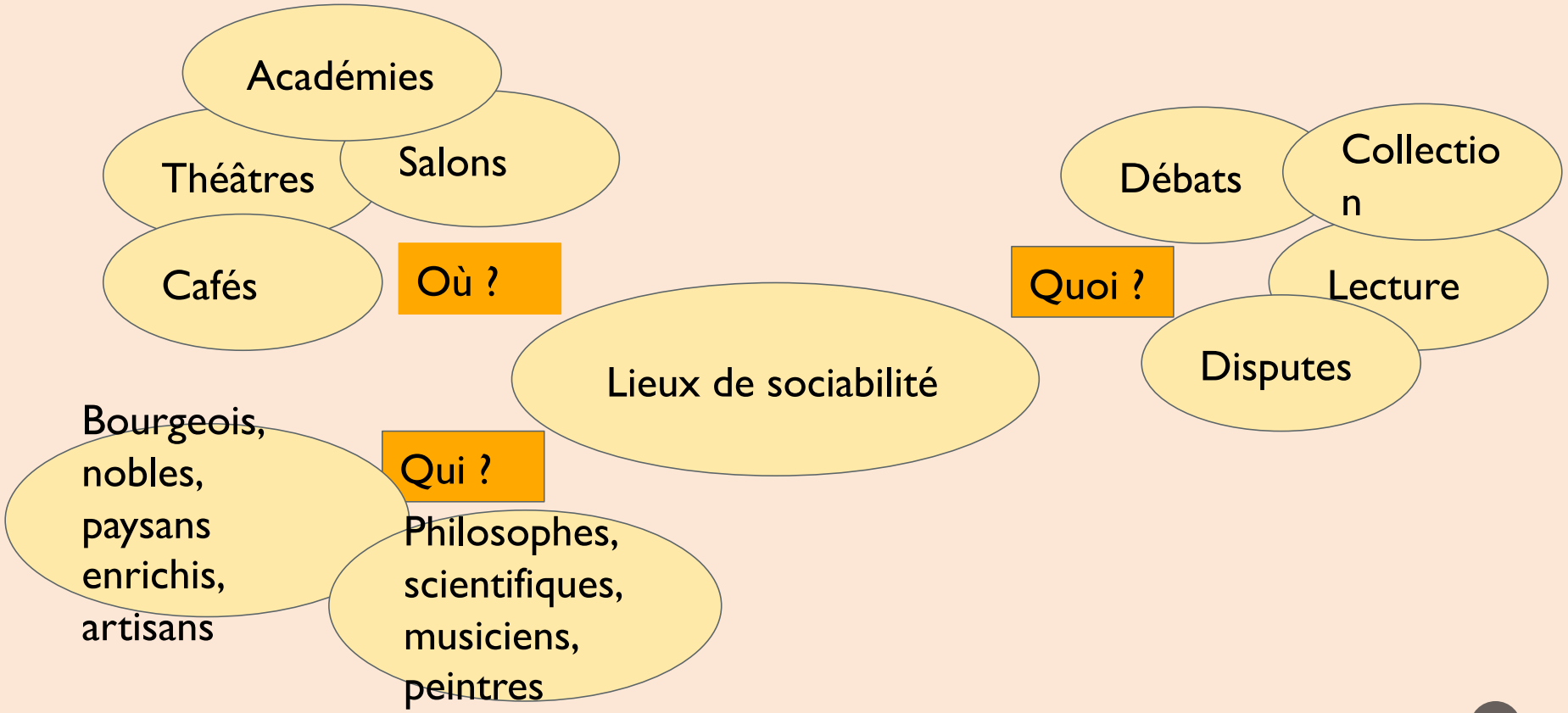
- diapositive 11 : les élèves proposent mots-clefs, idées et liens à retenir, ils les font agencer par le professeur au tableau
- diapositive 12 : reprise par le professeur qui réorganise et met en valeur en explicitant chaque choix.

Constats :

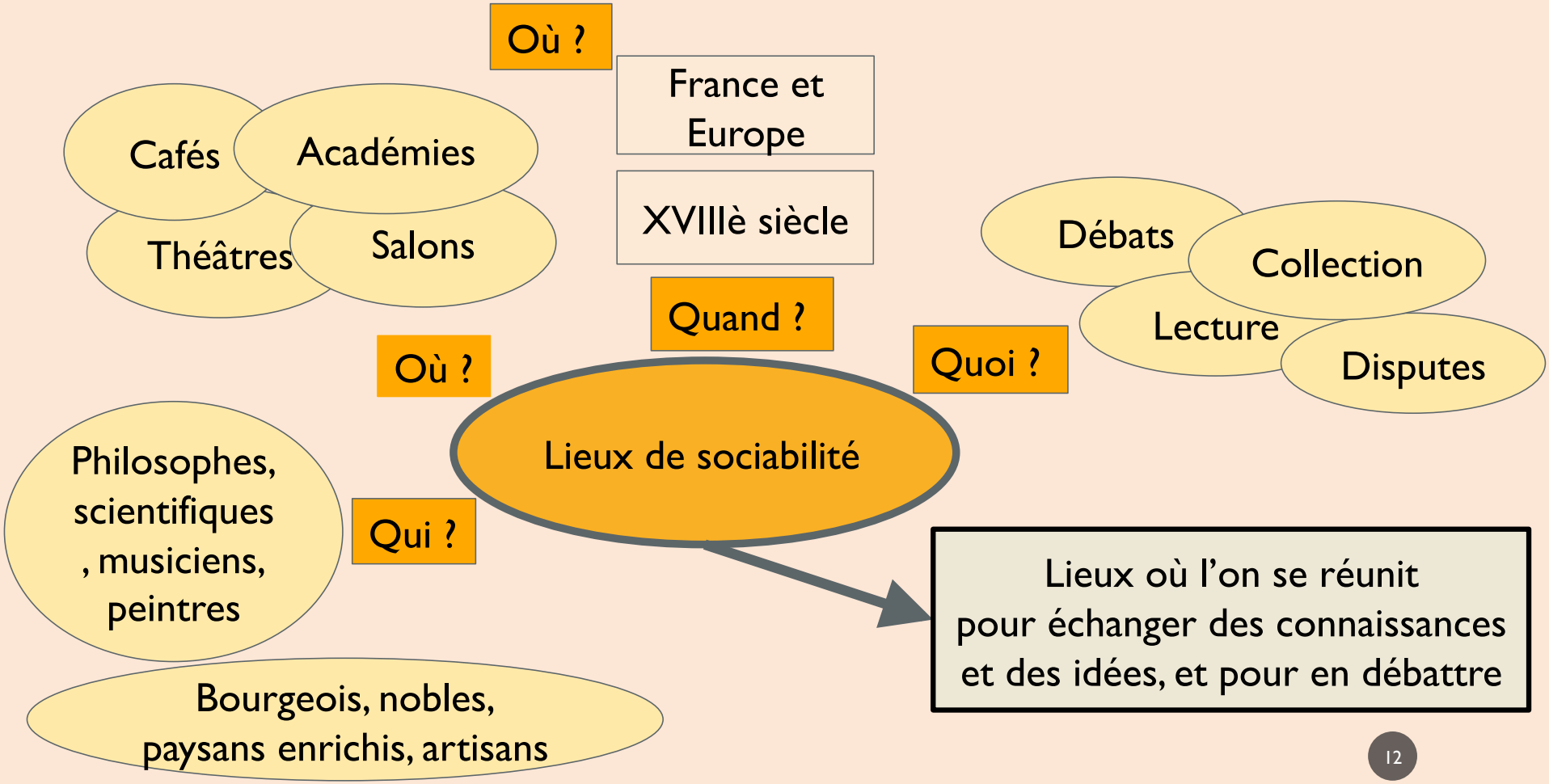
- les élèves ont prélevé les informations essentielles, ont su les trier et les organiser
- les élèves n'ont pas été gênés par les mots tronqués ou qui dépassent, n'ont que peu mis en valeur le sujet central
- les élèves n'ont pas répondu à la question de départ.

Il faudra donc insister sur ces deux derniers points lors du prochain travail.

Premier essai proposé par les élèves de manière collective.



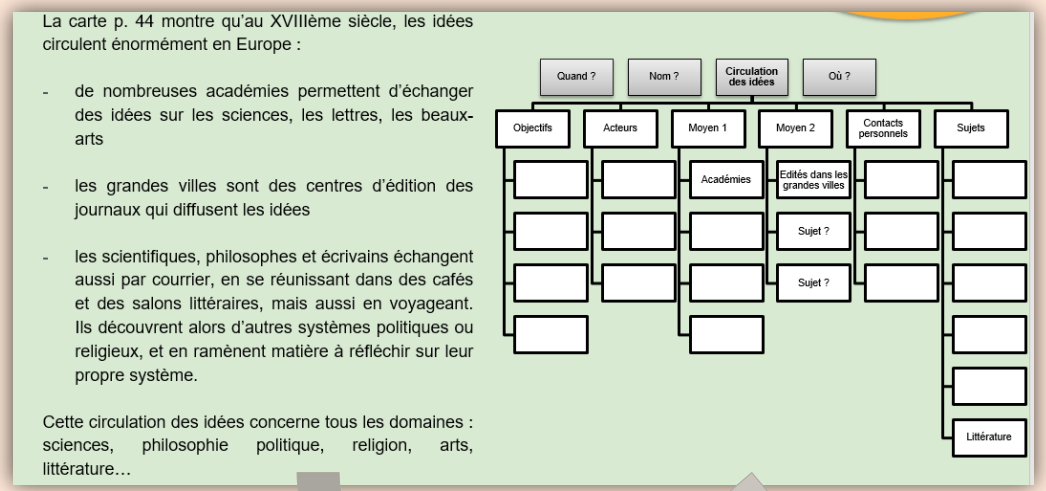
Reprise par le professeur avec conseils.



ÉTAPE 2 – RESTITUER ET S'ENTRAÎNER

Les élèves n'ont pas de trace écrite de la première carte effectuée au TNI donc :

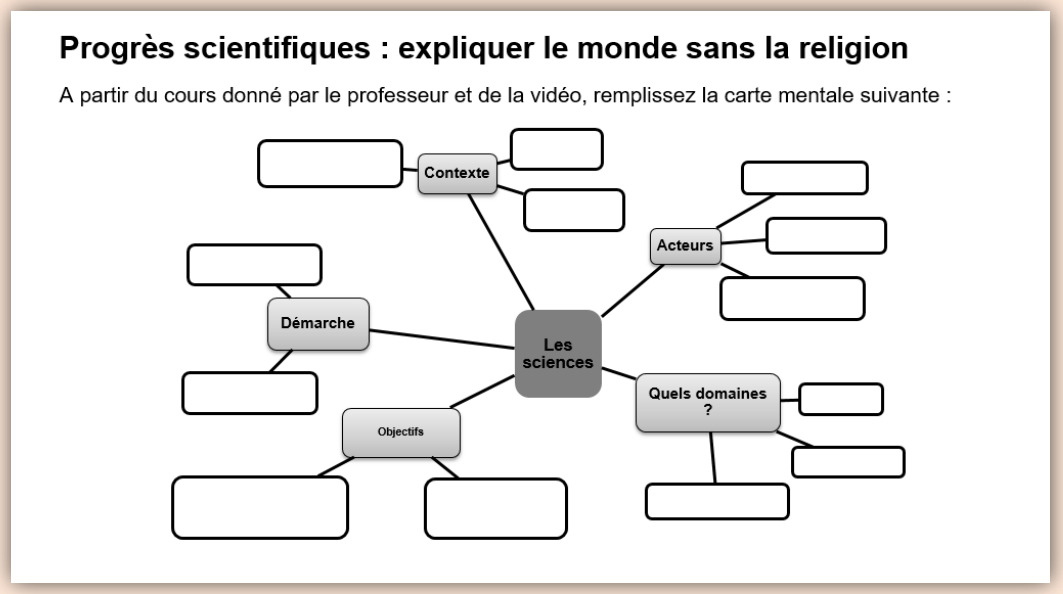
- texte de reprise aux informations identiques à la carte mentale 1
- à la maison, les élèves prélèvent les informations importantes du texte, les organisent en complétant le schéma
- schéma semi-guidé
- forme différente, soulevant de nouvelles questions (mise en valeur, liens…).



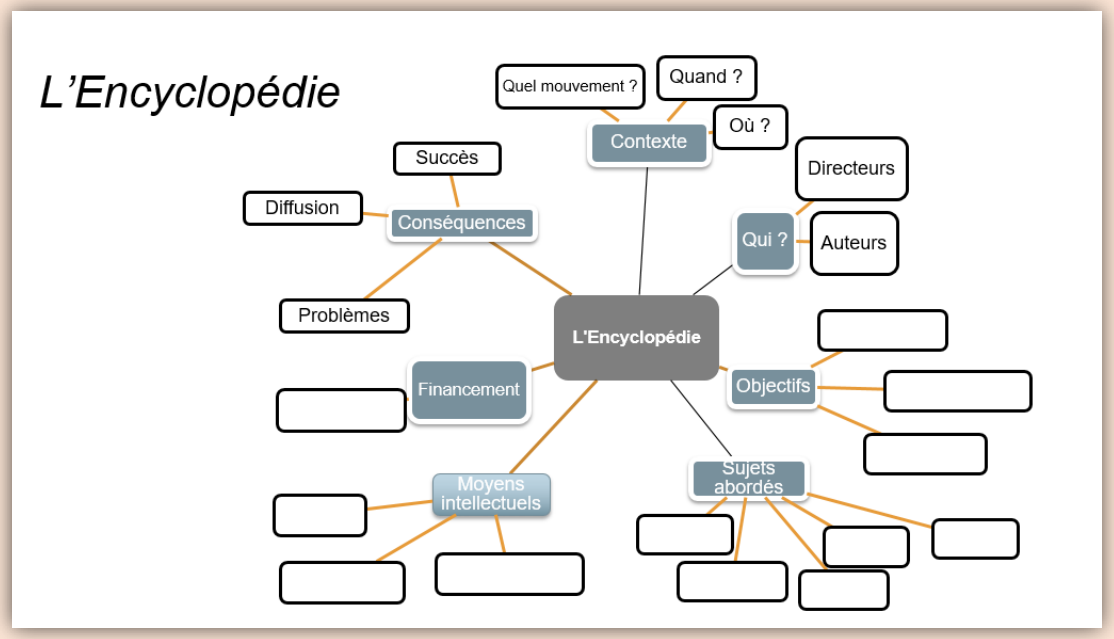
ÉTAPE 3 – PRÉLEVER DES INFORMATIONS DANS UN DISCOURS ORAL

Processus identique (prélever des informations et les trier) à partir d'un support différent :

- cours oral et vidéo complémentaire sur les progrès scientifiques et les savants des Lumières
- carte mentale avec catégories et mise en valeur d'éléments
- les élèves la remplissent lors des deux écoutes (type prise de notes)
- reprise sur les éléments qui n'ont pas été compris ou difficiles à placer (l'exercice suivant est adapté en fonction des difficultés apparues).



ÉTAPE 4 – TRIER ET ORGANISER MAIS EN BINÔME



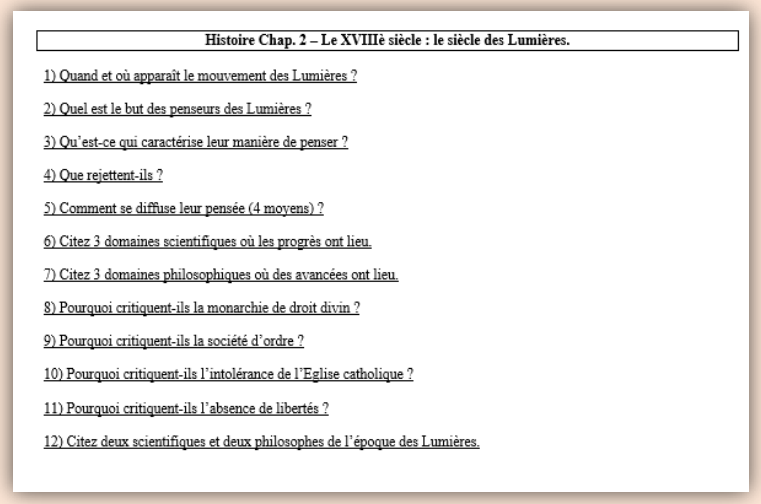
Processeur identique (prélever des informations et les trier) sur un support et selon une modalité différents :

- dossier de documents sur *L'Encyclopédie*
- travail en binôme permettant de confronter réponses, d'échanger conseils et astuces
- carte mentale organisée en catégories, mise en valeur de certains éléments avec certaines questions fondamentales.

DES CONNAISSANCES VÉRIFIÉES

A une étape de la séquence, vérification de la mémorisation et de la compréhension sous une forme rédigée :

- questionnaire ou quizz sur définitions, dates, événement, cause/conséquences…
- étape rassurante pour les élèves, peut donner lieu à une note chiffrée
- étape indissociable du travail sur la carte mentale et le schéma organisationnel : le questionnaire pourra être réutilisé pour aider à compléter le schéma final = compétence et connaissances sont interdépendants.



Histoire Chap. 2 – Le XVIIIè siècle : le siècle des Lumières.

1) Quand et où apparaît le mouvement des Lumières ?

2) Quel est le but des penseurs des Lumières ?

3) Qu'est-ce qui caractérise leur manière de penser ?

4) Que rejettent-ils ?

5) Comment se diffuse leur pensée (4 moyens) ?

6) Citez 3 domaines scientifiques où les progrès ont lieu.

7) Citez 3 domaines philosophiques où des avancées ont lieu.

8) Pourquoi critiquent-ils la monarchie de droit divin ?

9) Pourquoi critiquent-ils la société d'ordre ?

10) Pourquoi critiquent-ils l'intolérance de l'Eglise catholique ?

11) Pourquoi critiquent-ils l'absence de libertés ?

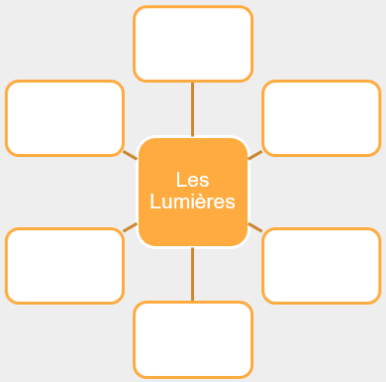
12) Citez deux scientifiques et deux philosophes de l'époque des Lumières.

TÂCHE FINALE EN AUTONOMIE

Conclusion

Que sont « les Lumières » ?

Pour finir ce chapitre, remplissez une carte mentale de synthèse la plus détaillée possible en suivant la méthode et la plus lisible possible répondant à la question : « que sont les Lumières ? »



Vous savez…	TB	B	AR	NE
… prélever et trier les informations d'un document.				
… construire des liens entre des informations.				
… organiser une carte mentale/un schéma.				
… rendre un travail propre et lisible.				

Carte mentale finale :

- objectif précisé dès la première séance, question identique à celle posée en début de séquence
- travail de synthèse, individuel
- à la maison car plusieurs brouillons nécessaires pour choisir les informations pertinentes, évaluer la taille de la carte, proposer une réalisation soignée
- l'élève est évalué sur les sous-compétences mises en œuvre durant la séquence.