

# Enseigner l'histoire de l'islam: quelques pistes didactiques


Anne Troadec (IISMM, EHESS/CNRS)

[Anne.troadec@ehess.fr](mailto:Anne.troadec@ehess.fr)

Mercredi 20 décembre 2023

# Comment définir l'islam?

**islam** = religion des musulmans, fondée au VII<sup>e</sup> siècle en Arabie par Muhammad. Monothéisme.

- islam = soumission? 
- Même racine que *salam* = paix.
- islam = Remise sincère de soi à Dieu et à ses préceptes.



Mosquée de Djenné (XXe siècle), Mali



Minaret de la mosquée de Xi'an (XIVe siècle), Chine

**Islam** = territoires et sociétés dominés par un régime se réclamant de l'islam.  
Existence de forts particularismes locaux

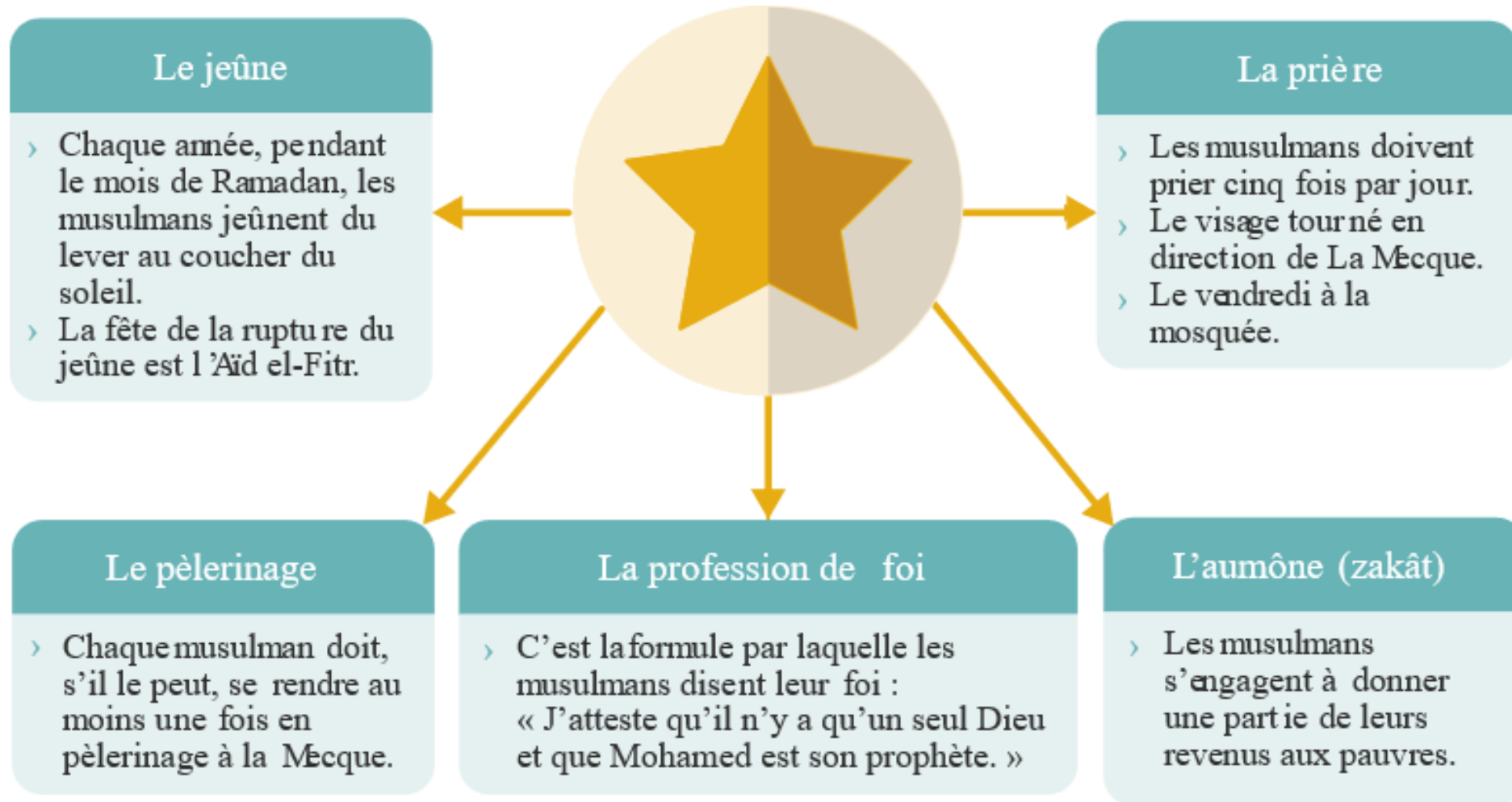


Mosquée ibadite de Bu Sitta (IXe siècle), Djerba, Tunisie



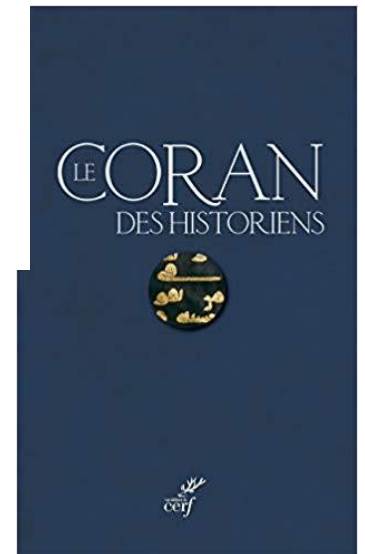
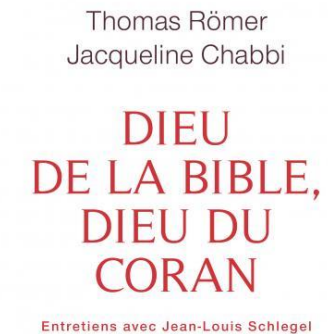
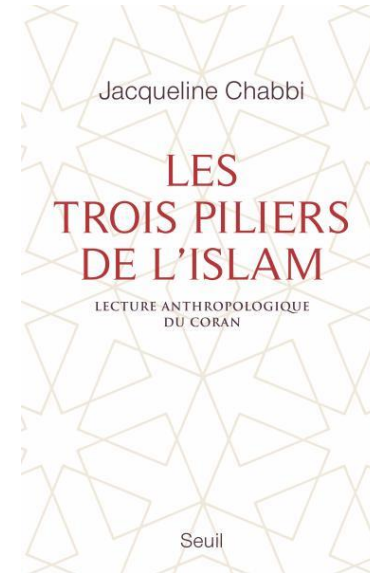
Synagogue de Santa Maria la Blanca, XIIe siècle, Tolède, Espagne  
[https://www.qantara-med.org/public/show\\_document.php?do\\_id=1349](https://www.qantara-med.org/public/show_document.php?do_id=1349)

## Naissance de l'islam, *le livre scolaire 5e*, p.47



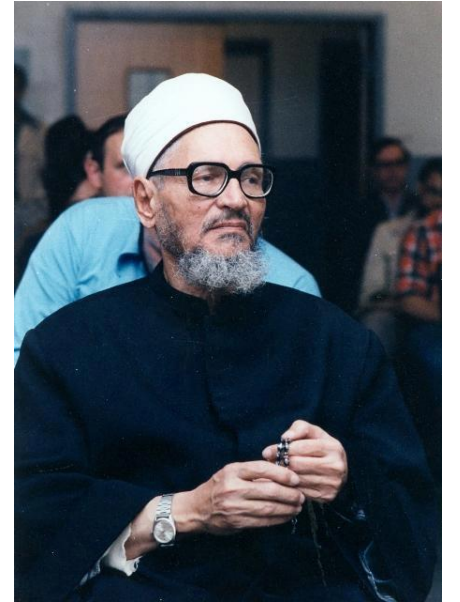
# « la dimension historique des savoirs » : 3 idées à retenir

- Il n'y a pas une réalité appelée « islam » indépendante des sociétés qui l'incarnent
- L'islam est dans l'histoire
- L'islam n'est pas monolithique (l'islam a une histoire)



# Le tournant des années 1970 : montée en puissance d'un courant intégral dans l'islam vs le courant libéral

- Marginalisation des forces libérales de gauche
- Les promesses des partis nasserien et baassiste ne sont pas tenues
- Certains acteurs religieux émergent (ex. imam Abd al-Halim Mahmud)
- Conséquences de la défaite de 1967. Recours au djihad.



# L'enseignement de l'histoire de l'Islam...

pourrait avoir pour but de faire prendre conscience aux élèves de la diversité des lectures dont les Écritures sacrées peuvent faire font l'objet, selon les contextes historiques et culturels, afin notamment que ceux et celles qui seraient tenté(e)s par une lecture de type littéraliste, puissent s'en distancier

# Programme d'histoire 5e

Classe de 5ème	
Repères annuels de programmation	Démarches et contenus d'enseignement
<p><b>Thème 1</b></p> <p><b>Chrétientés et islam (VI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles), des mondes en contact</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>» Byzance et l'Europe carolingienne.</li><li>» De la naissance de l'islam à la prise de Bagdad par les Mongols : pouvoirs, sociétés, cultures.</li></ul>	<p>Dans la continuité de la classe de 6<sup>e</sup>, qui aborde la période de la préhistoire à l'Antiquité, la classe de 5<sup>e</sup> couvre une vaste période, du Moyen Âge à la Renaissance. Elle permet de présenter aux élèves des sociétés marquées par la religion, au sein desquelles s'imposent de nouvelles manières de penser, de voir et de parcourir le monde et de concevoir l'exercice et l'organisation du pouvoir séculier.</p> <p>La période qui s'étend du VI<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle, de Justinien à la prise de Bagdad par les Mongols (1258), est l'occasion de montrer comment naissent et évoluent des empires, d'en souligner les facteurs d'unité, ou au contraire, de morcellement. Parmi ces facteurs d'unité ou de division, la religion est un facteur explicatif important. Les relations entre les pouvoirs politiques, militaires et religieux permettent par ailleurs de définir les fonctions de calife, de basileus et d'empereur.</p> <p>L'étude des contacts entre ces puissances, au sein de l'espace méditerranéen, illustre les modalités de leur ouverture sur l'extérieur. La Méditerranée, sillonnée par des marins, des guerriers, des marchands, est aussi un lieu d'échanges scientifiques, culturels et artistiques.</p>



# Un tableau comparatif des rapports entre pouvoir et magistère religieux (Byzantins, Abbassides, Carolingiens)

	Byzance	Empire carolingien	Califat islamique
Choix du souverain	Election divine directe, famille (porphyrogénète)	Election divine directe	Election divine directe, famille du Prophète
Attributs de souveraineté	Couronne, chlamyde, proskynèse	Couronne, huile sainte	Trône, rideau Tiare, épée du Prophète, épée, Coran de Uthman, manteau et bâton du Prophète
Relations avec les autorités religieuses	Pas d'intervention de l'Empereur en matière de dogme. Eglise fait partie de l'Etat	Empereur protecteur de l'Eglise	Après l'échec de la mihna, autorité religieuse détenue par les savants et les saints
Type de relation	Conception constantinienne Héritage du modèle tardo-antique		

## Construction de la religion (rituels, pratiques)

Débats,  
schismes

Mise par écrit de la tradition  
et des croyances

Naissance des  
autorités  
religieuses

Transmission orale

Des hommes (Muhammad,  
ses destinataires)

Récit de l'expérience d'une  
révélation

Voir l'analyse de Rémi Brague sur la différence entre foi et religion : <https://campuslumieresdislam.fr/fr/blog/lislam-en-debats/comprendre-le-fait-religieux/quelle-est-la-difference-entre-foi-religion-et-spiritualite-147>

# Le décalage des sources

L'Arabie berceau de l'islam (VIIe siècle)



Une route dans le Hidjaz

Le temps de la révélation coranique  
Transmission orale des enseignements de Muhammad

Un islam d'Empire (IXe siècle)



Bagdad, la ville abbasside

Mise par écrit des sources sur les débuts de l'islam  
(Tradition religieuse et historiographie)

Eloignement temporel avec  
l'époque de la prédication

Besoin d'indications concrètes pour  
la pratique religieuse/organiser la  
société

Collecte des récits par les  
oulémas (les savants)

## **Les hadiths**

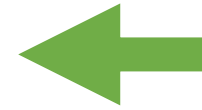
Propos attribués au Prophète et à  
ses Compagnons. Ils permettent  
d'explicitier des passages obscurs du  
Coran et de donner des indications  
que le Coran ne contient pas.

Formation de la sunna  
(la conduite qu'il faut suivre)

# Structure d'un hadith (« dit » du prophète Muhammad)

D'après Wakî, d'après Moussa ibn Alî, d'après son père, d'après Uqba b. Amir qui a dit : Le jour de Arafat, le Messenger d'Allâh a dit :

Chaîne de transmetteurs



le jour de Arafat et le jour du sacrifice et les jours de Minâ sont des jours durant lesquels on boit et mange



Contenu du hadith

# Abécédaire de l'islam : hajj

A retrouver sur : <https://iismm.ehess.fr/videotheque/abecedaire-de-islam>



# Des pratiques fixées tardivement

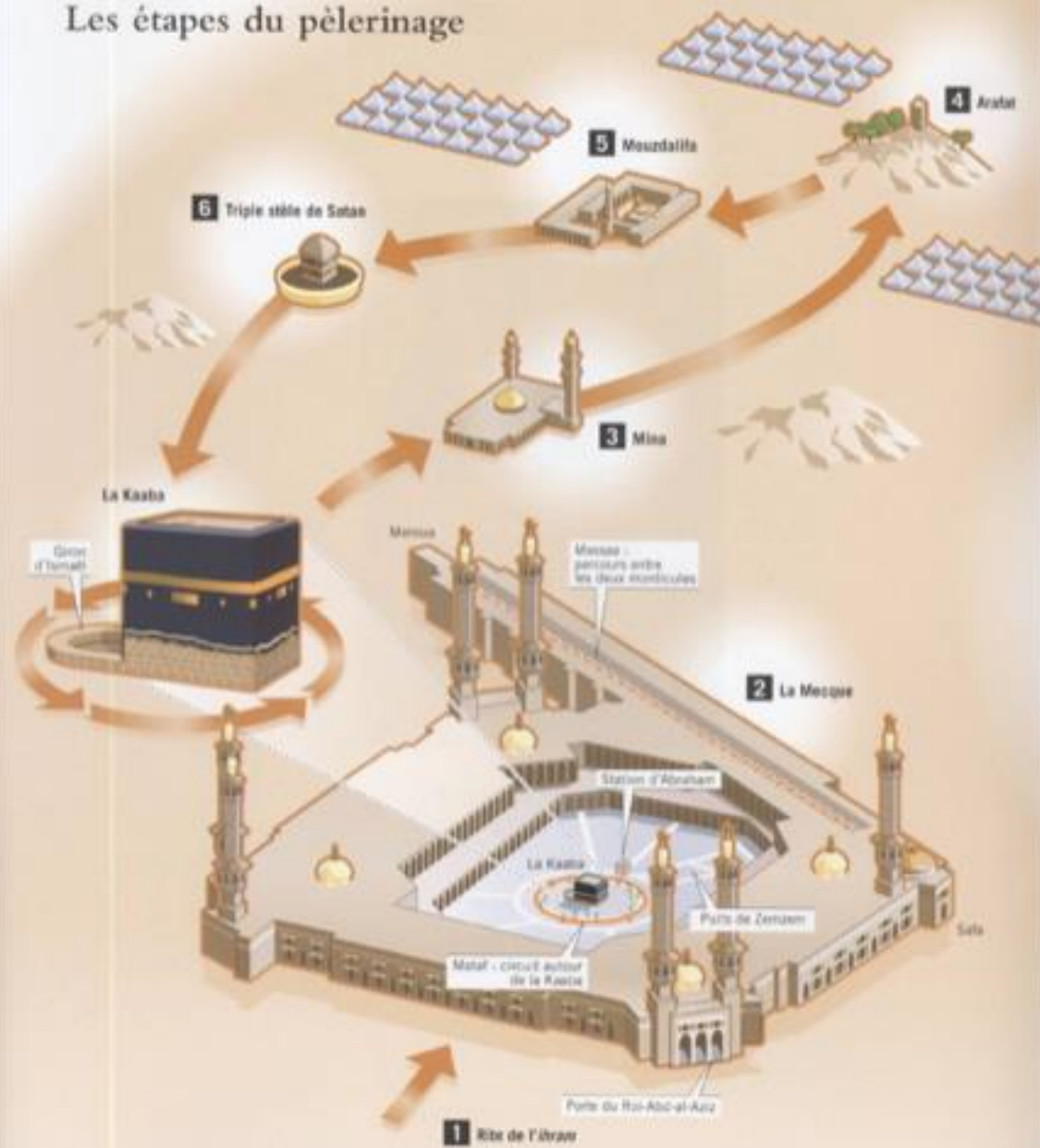
La pratique prophétique de l'embaumement :

Muhammad b. Bishr m'a rapporté, il a dit : Muhammad b. Amr m'a rapporté, d'après son père, d'après Aïcha qui a dit : J'ai embaumé le Messager d'Allâh lorsqu'il se mettait en état de sacralisation et lorsqu'il était sur le point de se désacraliser, et ce avant de fait les tournées rituelles autour du temple. (Ibn Abî Shayba, *Musannaf*, traduction Hassan Bouali)

Dénoncée par Umar :

Ibn Aliya m'a rapporté, d'après Ayoub, d'après Nâfi, d'après Aslam, le client (*mawlâ*) de Umar : Umar senti l'odeur du baume alors qu'il se trouvait à Dhu al Hulayfa. Il dit : Qui donc s'est embaumé ? Mu'âwiya répondit : moi. Umar s'écria : Cela vient donc de toi ! Mu'âwiya répondit : Ô émir des croyants, ne vous fâchez pas contre moi, c'est Umm Habîba qui m'a embaumé, elle a insisté (en jurant) pour le faire. Umar rétorqua : Quant à moi, je t'empresse de retourner la voir afin qu'elle te désembaume comme elle t'a embaumé ! (Ibn Abî Shayba, *Musannaf*, traduction Hassan Bouali)

## Les étapes du pèlerinage







Mosquée de l'Ascension (XIIe siècle), Jérusalem

Lieux saints partagés, Manoël Pénicaud,  
Exposition MUCEM, 2015

The screenshot shows a digital exhibition interface. At the top left, there is a small graphic with the text "Les lieux saints partagés" and "Abraham à Hébron". To the right, the title "Abraham à Hébron" is displayed in blue, with the author "Pénicaud, Manoël > Auteur" below it. A red "Retour" button is in the top right corner. Below the title, there is a map of Israel and the West Bank, showing cities like Haifa, Tel-Aviv, Jérusalem, and Gaza. To the right of the map is a video player with a large play button and a logo for "mediamed" (Maison méditerranéenne des sciences de l'homme). The video player shows a stylized tree logo and the text "Ressources multimédias en SHS sur la Méditerranée".

[Collections](#)[A propos](#)[Focus](#)[Le CUBE](#)[e-Médiathèque](#)

## Collections

Votre recherche a retourné 210 résultat(s)

Filtré par : **DicoMed : Dictionnaire de la Méditerranée** ✕

Résultats par page : 50 ▼

Trié par : Titre ▼



### DicoMed : Dictionnaire de la Méditerranée

Le Dictionnaire de la Méditerranée se propose de rendre compte des récents travaux consacrés aux savoirs, aux territoires, aux mémoires, aux figures emblématiques et aux pratiques d'une aire d'une grande complexité et d'une exceptionnelle richesse. Associant toutes les disciplines des sciences humaines et sociales, il dresse l'état des lieux des connaissances actuelles et met l'accent sur la diversité des perceptions et des contextes, ainsi que sur les mouvements et les

#### Modes d'affichage



#### Fonds

#### Sources de contenu

#### Collection

[Imprimés](#)

210

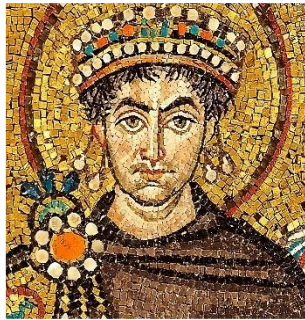
Abécédaire

de ألف باء

الإسلام 'اللام

<https://www.canal-u.tv/chaines/ehess/abecedaire-de-l-islam/chretiens>

# L'islam est dans l'histoire



Contacts avec  
Byzance et Empire perse

- Influence au plan politique (modèle imperial)
- Influence au plan religieux (monothéisme, manichéisme)

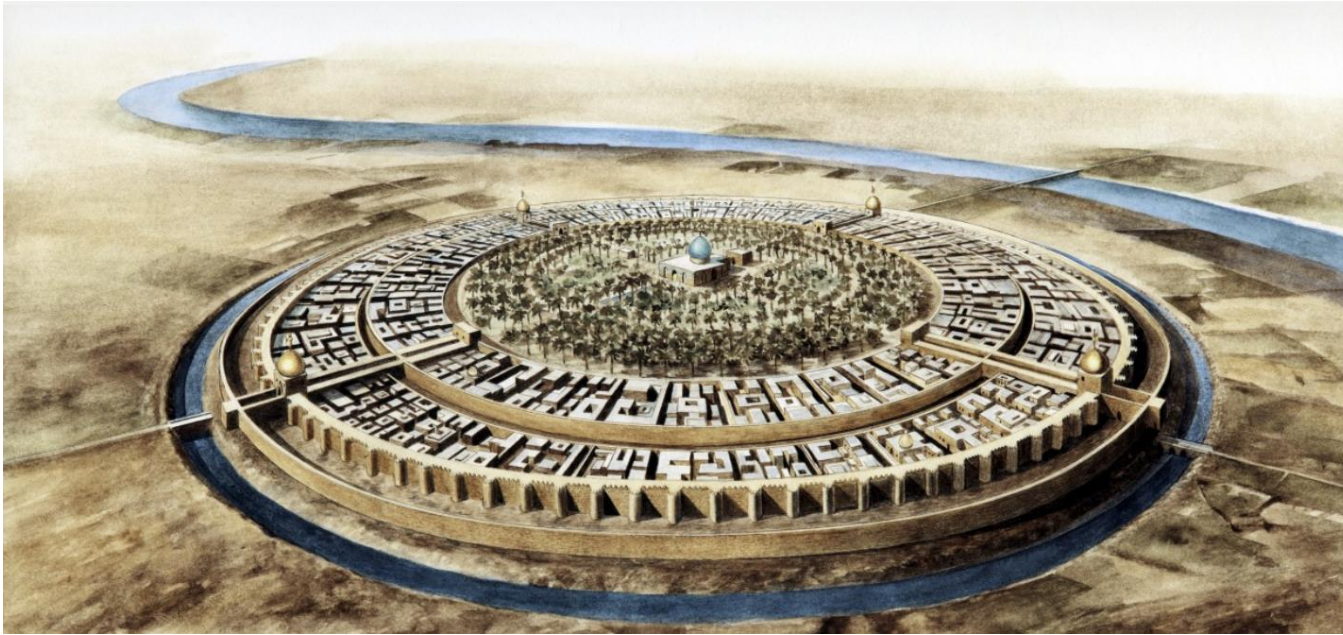


Intégration d'apports culturels  
variés pour créer une  
civilisation originale (la  
civilisation musulmane)

# Le savant Taqî al-Dîn Ibn Ma'rûf (1525-1585) dans son laboratoire

- Source de l'image : manuscrit du Livre des rois, Bibliothèque d'Istanbul, 1581 (inventaire T.Y. 1404, fol. 57a)
- Voir un commentaire dans [https://www.qantara-med.org/public/show\\_document.php?do\\_id=1217](https://www.qantara-med.org/public/show_document.php?do_id=1217)

# Un islam d'Empire

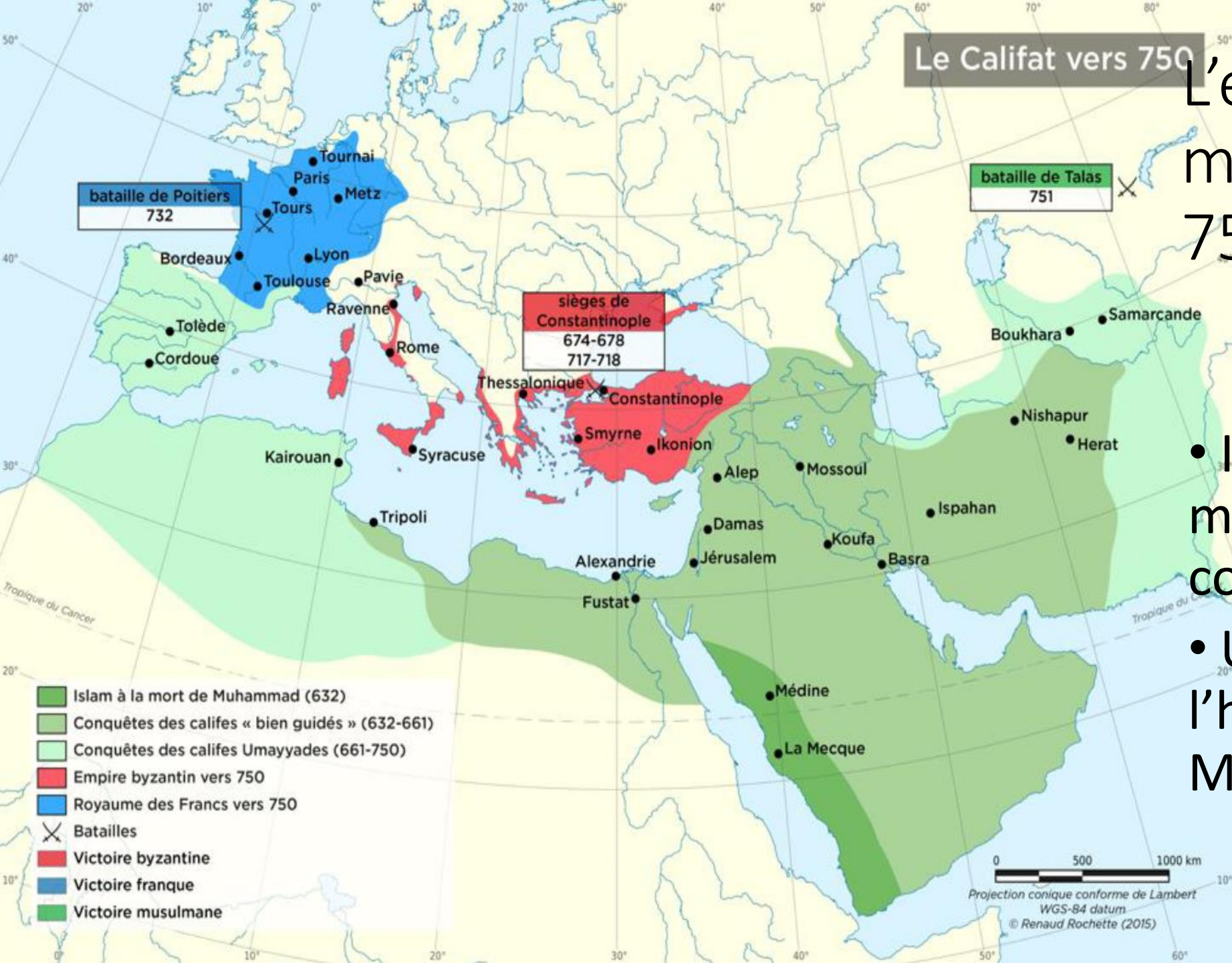


Reconstitution de la ville ronde de Bagdad, centrée sur le palais royal et la grande mosquée

- Une reconstitution hypothétique à partir des textes littéraires
- Pas de fouilles archéologiques, variation du cours du Tigre
- Partir du texte et l'illustrer avec le schéma (pas le contraire)

# Les premières conquêtes

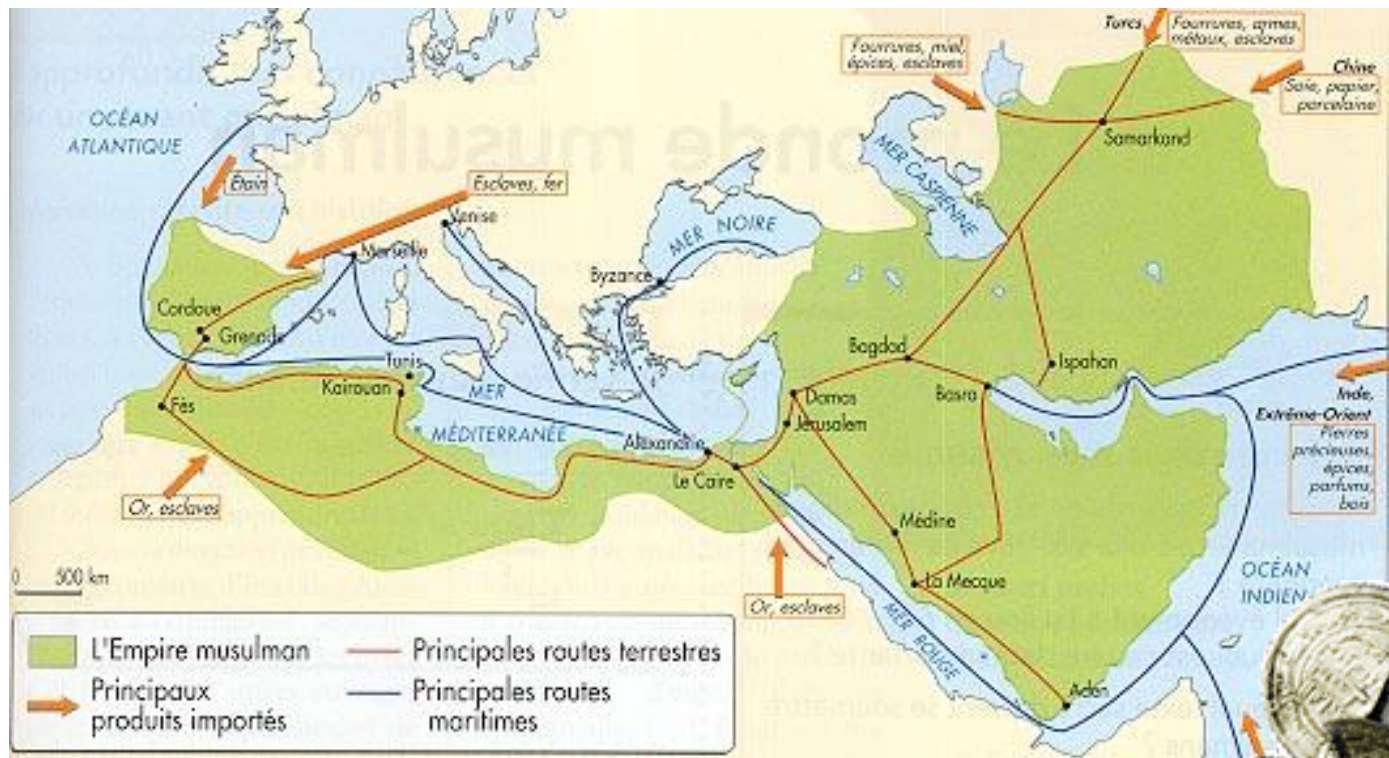




# L'empire musulman vers 750

- Invasions musulmanes ou conquêtes arabes?
- Une rupture dans l'histoire de la Méditerranée?





*Arabic Silver Coins from a Scandinavian Coin Hoard*

# La fondation de Bagdad par al-Yaqûbî (IXe siècle)

- Un auteur issu d'une lignée de fonctionnaires au service des Abbassides. Lui-même était secrétaire
- A beaucoup voyagé. Auteur du Livre des pays
- Thèmes du texte :
  - Choix de l'emplacement de la ville (Irak versus Syrie, site, routes)
  - Fondation planifiée par le calife (forme parfaite : la ville ronde)
  - Une capitale (palais au centre, armée, administration)

**Un souverain à l'abri dans son palais, à l'écart de la population**

Carte du Xe illustrant l'embouchure du Tigre d'après le Livre des routes et des provinces, d'al-Ishtakhri (m. 956). Le Caire, bibliothèque nationale



**Dans l'Antiquité, la géographie était grecque. Au Moyen-Age, elle est arabe**

# Le cérémonial abbasside, texte de Hilal al-Sabi (m. 1056)

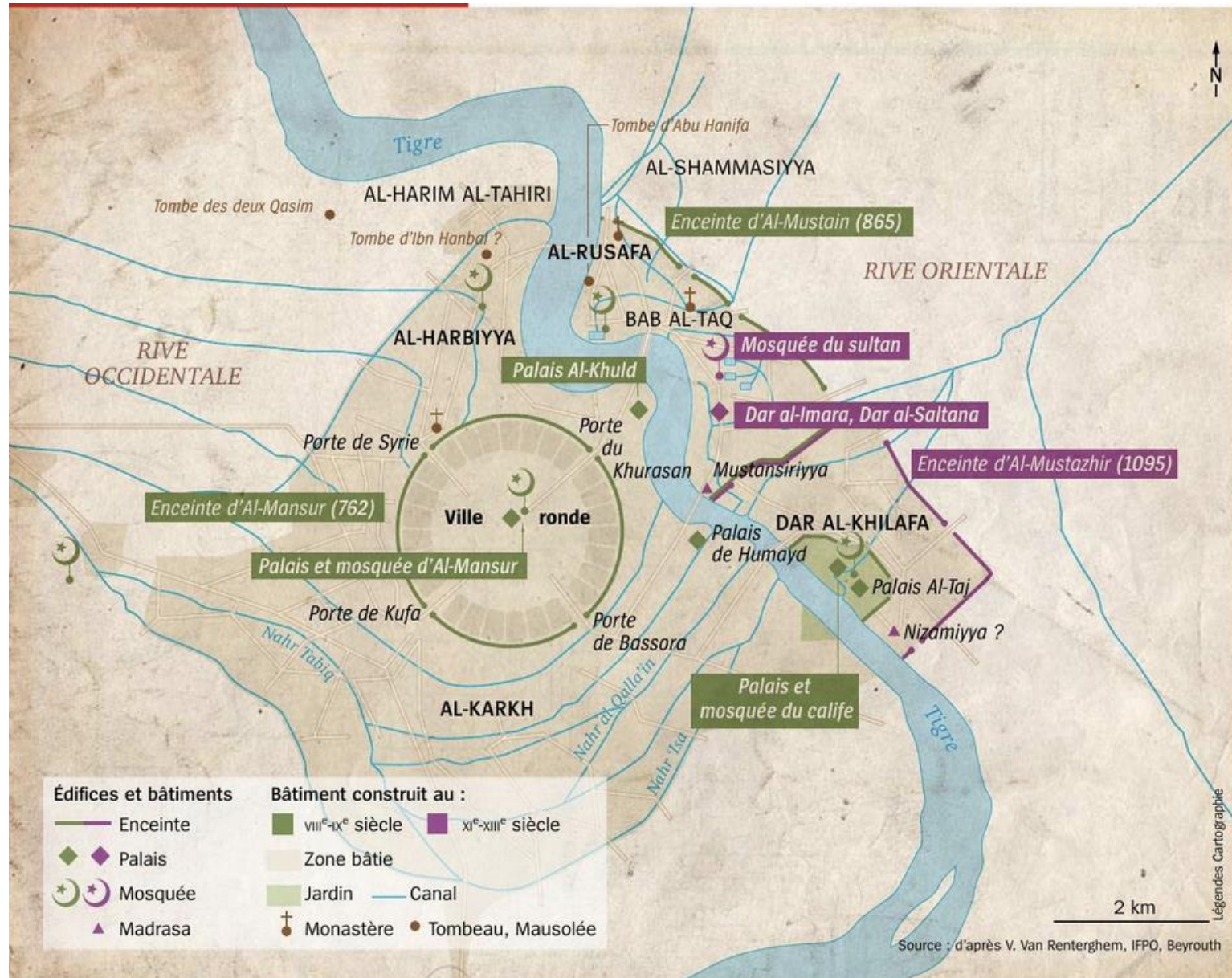
- Auteur : un secrétaire d'origine sabéenne. Le premier de sa famille à se convertir à l'islam. Fonctions administratives. Bonne connaissance du fonctionnement de l'Etat
- Ouvrage : protocole à la cour du calife. Documentation de première main.
- Adab : connaissances dont doit disposer un secrétaire. Littérature de cour

# Le cérémonial abbasside, texte de Hilal al-Sabi

1. Identifier auteur, nature de la source, thème
2. Quelles sont les missions du calife ? faire appliquer la loi de Dieu
3. Sur quels arguments repose l'autorité califale ? famille abbasside
4. Quelles sont les conséquences ? pas de désobéissance possible
5. Quels sont les attributs de souveraineté du calife ?

# Lecture linéaire du texte

- Par. 1 : Exaltation de la figure du calife régnant. Protection des terres d'Islam. Respect de la mission de Muhammad. Le calife est calife de Dieu (sans intermédiaire)
- Par 2 : Exaltation de la famille abbasside qui a pris le pouvoir par une révolution. Loyauté contre désobéissance. On ne peut désobéir à quelqu'un qui tient son pouvoir de Dieu
- Par. 3 : description de la tenue du calife. Faste autour du calife (trône, rideau : calife inaccessible) et sobriété. Éléments remarquables : la couleur noire (couleur officielle des Abbassides), attributs de souveraineté (manteau, bâton, épée, Coran de Uthmân) en lien avec le Prophète Muhammad



<https://www.lhistoire.fr/carte/bagdad-une-ville-polycentrique>

# Une figure universelle du politique en Islam

- *Kalila et dimna* d'Ibn al-Muqaffâ' (m. 757)
- Un recueil de fables animalières d'origine indienne
- Le savant et le prince (le conseil comme devoir).
- « Si les rois [...] ont cette supériorité qui consiste à régner, les sages en ont une plus grande encore à être sages. Car les sages, grâce à leur savoir, sont assez riches pour se passer des rois, tandis que la fortune des rois ne les rend pas assez riches pour qu'ils puissent se passer des sages » (Ibn al-Muqaffâ', *Le livre de Kalila et Dimna*, trad. A. Miquel, 1980, p. 289)



لا يبدؤوا جدلهم فوق في نفسه أن يكون له أصاكت أبا شرمجانيست  
التي يذكر فيه أيامه كذا أبو وأجله من قنله فلما عرف على ذلك  
علم أنه ما يقوم ذلك الإبيد فادعاه وخلصه وقال له يا سيدنا أنك



جلم الفساد وفسادها وارتفع كبرها وتظرت في حراين الحكمة التي يملك  
الملك في نفسه فلم يزل فيهم أجرا إلا وقد وضع كتابا يذكر فيه الهدى وسيرة  
رئيسي عن أبيه وأهل مملكته فنه ما وضعت الماوك لأشبهها بذلك

MS. NAT. AR. 4. BE. 3465. FOL. 147v

Le roi Dabshalim et le sage Bidpai, Ibn al-Muqaffâ' (m. 757), *Kalîla wa dimna*, manuscrit arabe du XIIIe siècle, 3465, BNF Paris.

# Périodisation synthétique de l'histoire de l'islam

<b>Le temps des fondations</b> (7 <sup>e</sup> – mi-8 <sup>e</sup> siècle)	<b>Le temps des califes</b> (mi-8 <sup>e</sup> – 10 <sup>e</sup> siècle)	<b>Le temps des émirs</b> (10 <sup>e</sup> – 16 <sup>e</sup> siècle)	<b>Le temps des Empires</b> (16 <sup>e</sup> – 19 <sup>e</sup> siècle)	<b>Un tournant réformiste</b> (19 <sup>e</sup> – 1 <sup>re</sup> moitié du 20 <sup>e</sup> siècle)	<b>Le repli sur l'intégralisme</b> (2 <sup>e</sup> moitié du 20 <sup>e</sup> – 21 <sup>e</sup> siècle)
<p>Emergence de l'islam dans son contexte religieux et social</p> <p>Expansion arabe</p> <p>Apports de l'archéologie pour historiciser le temps des fondations par rapport au récit de la Tradition</p> <p>Mise par écrit du texte coranique jusqu'à la fin du 7<sup>e</sup> siècle</p> <p>Cristallisation de l'idéologie califale à la fin du 7<sup>e</sup> siècle</p> <p>Emergence du chiïsme (fondations de l'idéologie imamite)</p>	<p>Mise par écrit et canonisation de la Tradition sunnite et chiite, du droit et de l'historiographie et de la grammaire</p> <p>Constitution d'un corps des oulémas sunnite et chiite</p> <p>Elaboration de la doctrine traditionnelle sunnite (abrogeant/ abrogé, <i>dar al-islam/ dar al-harb</i>, théorie du djihad...)</p> <p>Apports des savoirs extérieurs par le biais des traductions</p> <p>Concurrence entre différents califats</p>	<p>Abandon de la force armée légitime à des pouvoirs non arabes (Turcs, Kurdes, Berbères)</p> <p>Emergence d'une pensée politique de l'islam (<i>siyâsa</i>)</p> <p>Le monde musulman face aux dangers extérieurs (Croisés et Mongols au Proche-Orient, conquête d'al-Andalus)</p>	<p>Hégémonie des orthodoxies et refus de la reconnaissance de la diversité interne à l'islam</p> <p>Mais renforcement de la reconnaissance de certaines communautés confessionnelles</p> <p>Diversification du soufisme</p>	<p>Codification juridique et politique</p> <p>Choc de la domination européenne et de la colonisation</p> <p>Ouverture libérale promue par les élites polyglottes</p> <p>Déclassement des élites traditionnelles (oulémas) et élaboration d'un contre-modèle islamique</p>	<p>Echec des idéologies panarabes</p> <p>Marginalisation des intellectuels libéraux</p> <p>Rejet de l'occidentalisation sous toutes ses formes</p> <p>Essor des réseaux internationaux et recours au <i>soft power</i></p>