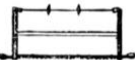
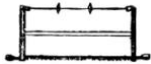
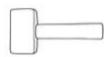
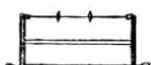


Les indices de l'enquête : les sons du château dans une seigneurie au Moyen-Age	Décrivez le son en onomatopée	Décrivez le son avec un vocabulaire précis	Le son est produit par quels matériaux ?	Le son est produit avec quels outils ou quels objets ?	Le son est produit par quelle activité ?	Que nous apprend le son sur le château dans une seigneurie du Moyen-Age ?	Que nous apprend le son sur les personnes qui travaillent et vivent dans le château ?
Indice : son n°1		<u>Hauteur :</u> ☐ Aigu ☐ Grave <u>Durée :</u> ☐ Court ☐ Long ☐ Répétitif ☐ Non répétitif <u>Intensité :</u> ☐ Fort ☐ Moyen ☐ Faible <u>Timbre :</u> ☐ Métallique ☐ Comme un sifflement ☐ Râpeux ☐ Semblable à un bourdonnement		☐ Ciseau à pierre  ☐ Massette  ☐ Scie à cadre  ☐ Fer à cheval  ☐ Roues en bois cerclées de fer 		A partir du 12^e siècle, le château est construit en : Le château a des fortifications : Le château sert à :	L'artisan qui travaille et produit ce son se nomme : ☐ Le maçon ☐ Le tailleur de pierre ☐ Le carrier Le propriétaire qui vit dans le château est : ☐ Un homme riche car la construction d'un château est très chère ☐ Un homme qui a un pouvoir politique et militaire : il défend son territoire et protège les paysans qui y vivent en cas d'attaque ☐ Un paysan ou un artisan, membre du Tiers-État ☐ Un seigneur, membre de la noblesse
Indice : son n°2		<u>Hauteur :</u> ☐ Aigu ☐ Grave <u>Durée :</u> ☐ Court ☐ Long ☐ Répétitif ☐ Non répétitif <u>Intensité :</u> ☐ Fort ☐ Moyen ☐ Faible <u>Timbre :</u>		☐ Ciseau à pierre  ☐ Massette 		Certaines parties du château sont construites en bois :	L'artisan qui travaille et produit ce son se nomme : ☐ Le bûcheron ☐ Le charpentier ☐ Le forgeron

		☐ Métallique ☐ Comme un sifflement ☐ Râpeux ☐ Semblable à un bourdonnement		☐ Scie à cadre  ☐ Fer à cheval  ☐ Roues en bois cerclées de fer 			
Indice : son n°3		<u>Hauteur :</u> ☐ Aigu ☐ Grave <u>Durée :</u> ☐ Court ☐ Long ☐ Répétitif ☐ Non répétitif <u>Intensité :</u> ☐ Fort ☐ Moyen ☐ Faible <u>Timbre :</u> ☐ Métallique ☐ Comme un sifflement ☐ Râpeux ☐ Semblable à un bourdonnement		☐ Ciseau à pierre  ☐ Massette  ☐ Scie à cadre  ☐ Fer à cheval  ☐ Roues en bois cerclées de fer 		Pour construire un château fort, les chevaux sont indispensables car :	L'artisan qui travaille et produit ce bruit est le : ☐ Le palefrenier ☐ Le charretier ☐ Le maréchal-ferrant Dans une seigneurie, la plupart des chevaux sont la propriété : ☐ des artisans pour transporter les matériaux ☐ des paysans pour tirer la charrue ☐ du seigneur car ce sont des animaux considérés comme nobles et symboles de pouvoir. Ils valent très chers (à acheter et à entretenir) Suite à la cérémonie de l'adoubement, le jeune seigneur reçoit un cheval (le destrier) : ☐ il devient écuyer ☐ il devient chevalier ☐ son cheval lui sert à faire la guerre et à participer aux tournois

QCM : plusieurs réponses possibles

Une seigneurie, c'est aussi un vaste domaine autour du château. Quels sont les sons que l'on peut y entendre au Moyen-Age ?
Que nous apprennent-ils sur ces terres ? Sur les personnes qui y travaillent et qui y vivent ?



Les indices de l'enquête : les sons sur les terres d'une seigneurie au Moyen-Age	Décrivez le son en onomatopée	Décrivez le son avec un vocabulaire précis	Le son est produit par quels matériaux ?	Le son est produit avec quels outils ou quels objets ?	Le son est produit par quelle activité ?	Que nous apprend le son sur les terres d'une seigneurie au Moyen-Age ?	Que nous apprend le son sur les personnes qui travaillent et vivent sur les terres d'une seigneurie ?
Indice : son n°4		<u>Hauteur :</u> ☐ Aigu ☐ Grave <u>Durée :</u> ☐ Court ☐ Long ☐ Répétitif ☐ Non répétitif <u>Intensité :</u> ☐ Fort ☐ Moyen ☐ Faible <u>Timbre :</u> ☐ Comme un craquement ☐ Semblable à un glougloutement ☐ Sorte de tintement		☐ Une faucille  ☐ Une hache  ☐ Une roue à aube (en bois) 		La majorité des terres d'une seigneurie sont utilisés pour : Les céréales cultivées en Europe à cette époque sont : Les terres qui forment « la réserve » sont : ☐ les terres réservées aux paysans ☐ les meilleures terres dont le seigneur se réserve les récoltes ☐ des terres cultivées gratuitement par les paysans pour le seigneur (ce sont les corvées) Les terres appelées « les tenures » sont : ☐ les terres détenues par les paysans ☐ les terres louées aux paysans	La personne qui travaille et produit ce son se nomme : ☐ un artisan ☐ un paysan ☐ un seigneur Toutes les terres appartiennent : ☐ au seigneur, maître de son domaine ☐ aux paysans On voit ici que le seigneur a un important pouvoir : ☐ économique ☐ religieux

Indice : son n°5		<u>Hauteur :</u> ☐ Aigu ☐ Grave <u>Durée :</u> ☐ Court ☐ Long ☐ Répétitif ☐ Non répétitif <u>Intensité :</u> ☐ Fort ☐ Moyen ☐ Faible <u>Timbre :</u> ☐ Comme un craquement ☐ Semblable à un glougloutement ☐ Sorte de tintement		☐ Une faucille  ☐ Une hache  ☐ Une roue à aube (en bois) 		Le moulin fonctionne avec l'énergie de : Le but du moulin à eau est de : Sur les terres d'une seigneurie on trouve d'autres bâtiments :	La personne qui travaille et produit ce son se nomme : ☐ un artisan (le meunier) ☐ un paysan ☐ un seigneur Tous les bâtiments d'une seigneurie (moulin, four et pressoir) appartiennent : ☐ au seigneur ☐ aux paysans ☐ aux artisans Le seigneur autorise les paysans à s'en servir : ☐ gratuitement sur autorisation du seigneur ☐ en échange de taxes payées au seigneur (elles sont appelées les banalités)
-------------------------	----------------	--	----------------	--	----------------	---	---

QCM : plusieurs réponses possibles