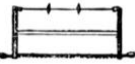
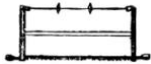
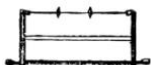


Dans une seigneurie il y a d'abord un **château**. Quels sont les sons que l'on peut y entendre au Moyen-Age ?
Que nous apprennent-ils sur le château ? Sur les personnes qui y travaillent et qui y vivent ?



Les indices de l'enquête : les sons du château dans une seigneurie au Moyen-Age	Décrivez le son en onomatopée	Décrivez le son avec un vocabulaire précis	Le son est produit par quels matériaux ?	Le son est produit avec quels outils ou quels objets ?	Le son est produit par quelle activité ?	Que nous apprend le son sur le château dans une seigneurie du Moyen-Age ?	Que nous apprend le son sur les personnes qui travaillent et vivent dans le château ?
Indice : son n°1		<u>Hauteur :</u> ☐ Aigu ☐ Grave <u>Durée :</u> ☐ Court ☐ Long ☐ Répétitif ☐ Non répétitif <u>Intensité :</u> ☐ Fort ☐ Moyen ☐ Faible <u>Timbre :</u> ☐ Métallique ☐ Comme un sifflement ☐ Râpeux ☐ Semblable à un bourdonnement	☐ Métal ☐ Eau ☐ Bois (chêne) ☐ Pierre (calcaire)	☐ Ciseau à pierre  ☐ Massette  ☐ Scie à cadre  ☐ Fer à cheval  ☐ Roues en bois cerclées de fer 	☐ La taille du bois ☐ La forge du métal ☐ La taille de la pierre	A partir du 12^e siècle, le château est construit en : ☐ en bois ☐ en brique ☐ en pierre Le château a des fortifications : ☐ Il a des tours de garde ☐ Il a de grandes fenêtres ☐ Il a un donjon (tour la plus haute et la plus sûre au centre du château) ☐ Il est décoré de statues ☐ Il a des hautes murailles (courtines) ☐ Il a des meurtrières (fenêtres étroites pour tirer des flèches sans être vu) ☐ Il a de jolies fontaines Le château sert à : ☐ organiser des fêtes : c'est un château de plaisance ☐ se protéger à une époque où il y a beaucoup d'insécurité : c'est un château fort	L'artisan qui travaille et produit ce son se nomme : ☐ Le maçon ☐ Le tailleur de pierre ☐ Le carrier Le propriétaire qui vit dans le château est : ☐ Un homme qui a un pouvoir politique et militaire : il défend son territoire et protège les paysans qui y vivent en cas d'attaque ☐ Un homme riche car construire un château est cher ☐ Un paysan ou un artisan, membre du Tiers-État ☐ Un seigneur, membre de la noblesse
Indice : son n°2		<u>Hauteur :</u> ☐ Aigu ☐ Grave <u>Durée :</u> ☐ Court ☐ Long ☐ Répétitif ☐ Non répétitif <u>Intensité :</u> ☐ Fort ☐ Moyen	☐ Métal ☐ Eau ☐ Bois (chêne) ☐ Pierre (calcaire)	☐ Ciseau à pierre  ☐ Massette 	☐ Le travail du métal de l'atelier du forgeron ☐ La scie de l'atelier du charpentier (qui taille des pièces de bois)	Certaines parties du château sont construites en bois : ☐ Les tours de garde ☐ La charpente (formée de poutres pour soutenir le toit) ☐ Le donjon Les portes	L'artisan qui travaille et produit ce son se nomme : ☐ Le bûcheron ☐ Le charpentier ☐ Le forgeron

		☐ Faible <u>Timbre :</u> ☐ Métallique ☐ Comme un sifflement ☐ Râpeux ☐ Semblable à un bourdonnement		☐ Scie à cadre  ☐ Fer à cheval  ☐ Roues en bois cerclées de fer 		☐ Les hourds (balcons avec trappes pour lancer des projectiles) ☐ Le pont-levis	
Indice : son n°3	-	<u>Hauteur :</u> ☐ Aigu ☐ Grave <u>Durée :</u> ☐ Court ☐ Long ☐ Répétitif ☐ Non répétitif <u>Intensité :</u> ☐ Fort ☐ Moyen ☐ Faible <u>Timbre :</u> ☐ Métallique ☐ Comme un sifflement ☐ Râpeux ☐ Semblable à un bourdonnement	☐ Métal ☐ Eau ☐ Bois (chêne) ☐ Pierre (calcaire)	☐ Ciseau à pierre  ☐ Massette  ☐ Scie à cadre  ☐ Fer à cheval  ☐ Roues en bois cerclées de fer 	☐ Le passage sur un pont en bois d'une charrette (tombereau) tirée par un cheval ☐ Le passage sur un pont en bois d'un cheval	Pour construire un château fort : ☐ Les chevaux sont indispensables pour transporter le bois et les pierres ☐ Les chevaux les plus utiles sont les palefrois, qui peuvent faire de longues promenades ☐ Les chevaux les plus utiles sont les sommiers car ils sont physiquement très puissants	L'artisan qui travaille et produit ce bruit est le : ☐ Le palefrenier ☐ Le charretier ☐ Le maréchal-ferrant Dans une seigneurie, la plupart des chevaux sont la propriété : ☐ des artisans pour transporter les matériaux ☐ des paysans pour tirer la charrue ☐ du seigneur car ce sont des animaux considérés comme nobles et symboles de pouvoir. Ils valent très chers (à acheter et à entretenir) Suite à la cérémonie de l'adoubement, le jeune seigneur reçoit un cheval (le destrier) : ☐ il devient écuyer ☐ il devient chevalier ☐ son cheval lui sert à faire la guerre et à participer aux tournois

Une seigneurie, c'est aussi un vaste domaine autour du château. Quels sont les sons que l'on peut y entendre au Moyen-Age ?
Que nous apprennent-ils sur ces terres ? Sur les personnes qui y travaillent et qui y vivent ?



Les indices de l'enquête : les sons sur les terres d'une seigneurie au Moyen-Age	Décrivez le son en onomatopée	Décrivez le son avec un vocabulaire précis	Le son est produit par quels matériaux ?	Le son est produit avec quels outils ou quels objets ?	Le son est produit par quelle activité ?	Que nous apprend le son sur les terres d'une seigneurie au Moyen-Age ?	Que nous apprend le son sur les personnes qui travaillent et vivent sur les terres d'une seigneurie ?
Indice : son n°4		<u>Hauteur</u> : ☐ Aigu ☐ Grave <u>Durée</u> : ☐ Court ☐ Long ☐ Répétitif ☐ Non répétitif <u>Intensité</u> : ☐ Fort ☐ Moyen ☐ Faible <u>Timbre</u> : ☐ Comme un craquement ☐ Semblable à un glougloutement ☐ Sorte de tintement	☐ Métal ☐ Eau ☐ Bois (chêne) ☐ Pierre (calcaire) ☐ Végétal (plante)	☐ Une faucille  ☐ Une hache  ☐ Une roue à aube (en bois) 	☐ La taille du bois ☐ La récolte des céréales ☐ Les vendanges du raisin	La majorité des terres d'une seigneurie sont : ☐ cultivées (ce sont des champs) ☐ boisées (elles sont recouvertes par la forêt) Les céréales cultivées en Europe à cette époque sont : ☐ L'orge et l'avoine ☐ Le maïs ☐ Le blé et le seigle ☐ Le riz Les terres qui forment « la réserve » sont : ☐ les terres réservées aux paysans ☐ les meilleures terres dont le seigneur se réserve les récoltes ☐ des terres cultivées gratuitement par les paysans pour le seigneur (ce sont les corvées) Les terres appelées « les tenures » sont : ☐ les terres détenues par les paysans ☐ les terres louées aux paysans	La personne qui travaille et produit ce son se nomme : ☐ un artisan ☐ un paysan ☐ un seigneur Toutes les terres appartiennent : ☐ au seigneur, maître de son domaine ☐ aux paysans On voit ici que le seigneur a un important pouvoir : ☐ économique ☐ religieux

Indice : son n°5		<u>Hauteur :</u> ☐ Aigu ☐ Grave <u>Durée :</u> ☐ Court ☐ Long ☐ Répétitif ☐ Non répétitif <u>Intensité :</u> ☐ Fort ☐ Moyen ☐ Faible <u>Timbre :</u> ☐ Comme un craquement ☐ Semblable à un glougloutement ☐ Sorte de tintement	☐ Métal ☐ Eau ☐ Bois (chêne) ☐ Pierre (calcaire) ☐ Végétal (plante)	☐ Une faucille  ☐ Une hache  ☐ Une roue à aube (en bois) 	☐ Le mouvement d'un moulin à eau ☐ L'arrosage du potager ☐ La récupération de l'eau d'un puits	Sur les terres d'une seigneurie, le moulin à eau : ☐ utilise la force d'un cours d'eau pour faire tourner une meule de broyage ☐ sert à presser le raisin ☐ sert à moudre les céréales et faire de la farine Sur les terres d'une seigneurie on trouve d'autres bâtiments : ☐ des étuves (bains publics) ☐ un four (pour cuire le pain) ☐ des boutiques ☐ un pressoir (pour écraser le raisin et faire du vin) ☐ un village ☐ une église	La personne qui travaille et produit ce son se nomme : ☐ un artisan (le meunier) ☐ un paysan ☐ un seigneur Tous les bâtiments d'une seigneurie (moulin, four et pressoir) appartiennent : ☐ au seigneur ☐ aux paysans ☐ aux artisans Le seigneur autorise les paysans à s'en servir : ☐ gratuitement sur autorisation du seigneur ☐ en échange de taxes payées au seigneur (elles sont appelées les banalités)
------------------	--	---	---	--	--	--	--

QCM : plusieurs réponses possibles