

## La crise du Coronavirus à travers la grille de lecture du programme de spécialité HGGSP de Première

### Sujets possibles : « Que nous montre la crise du coronavirus sur... ? »

T1/Comprendre un régime politique : la démocratie	T2/Analyser les dynamiques des puissances territoriales	T3/ Etudier les divisions politiques : les frontières	T4/ S'informer : un regard critique sur les sources et les modes de communication
<p>-L'impact du coronavirus sur l'organisation des élections municipales (report du 2<sup>nd</sup> tour et report du conseil d'installation (dérogation à ce que prévoit la loi électorale) - Question de la légitimité des maires dont le mandat est prolongé alors qu'ils sont battus ou en ballottage défavorable aux élections)</p> <p>-Le pouvoir politique dans la gestion de la crise du coronavirus (décisions prises: confinement, fermeture des marchés, limitation jogging...) et réflexion sur libertés individuelles, l'effort de l'union nationale)</p> <p>- Le rôle des acteurs de l'Etat dans la crise du coronavirus et la continuité du service public (du gvt aux collectivités territoriales, les différents ressorts de la gestion de la crise à toutes les échelles, les acteurs concernés (des forces de l'ordre, des personnels médical et infirmier, enseignants et continuité pédagogique...))</p> <p>-La lutte contre le coronavirus et l'Etat de droit (quelles libertés restreindre? jusqu'où? jusqu'à quand? quelles différences entre les décisions prises</p>	<p>-La diffusion du coronavirus dans le monde : analyse géopolitique et géosanitaire des enjeux d'une pandémie (grandes puissances et dynamiques de la mondialisation)</p> <p>- La diffusion du coronavirus et ses enjeux géoéconomiques et géosanitaires à l'échelle européenne (foyers, clusters et diffusion)</p> <p>-La diffusion du coronavirus et ses enjeux géoéconomiques et géosanitaires à l'échelle nationale (grandes dynamiques territoriales ? espaces urbains/ruraux ? insularité ?) attention, ne pas oublier les territoires ultramarins</p> <p>-Les impacts géoéconomiques et géopolitiques du coronavirus pour la Chine face au reste du monde</p> <p>- Les impacts géoéconomiques et géosanitaires du coronavirus sur les autres pays (ex Inde) et les pays les plus fragiles (Etats africains, PMA, par ex. cf. article sur le Venezuela)</p> <p>- Les impacts géopolitiques de la crise du coronavirus (ex ref. ci-dessous des</p>	<p>-Les impacts de la crise du coronavirus sur les frontières dans le monde (aéroports, frontières point...frontières lignes renforcées... enjeux réseaux transports transnationaux)</p> <p>- Le coronavirus et la frontière, une réflexion à toutes les échelles (Jusqu'au palier de son appartement : notion de confinement, types de frontières différentes, ex. frontières virtuelles et numériques ouvertes alors que frontières physiques fermées...)</p> <p>- Les Français « prisonniers à l'étranger » dans la crise du coronavirus</p> <p>-Les enjeux de la crise du coronavirus au sein de l'UE : flux et frontières</p> <p>-Le rôle de l'Etat nation renforcé dans la gestion de la crise du coronavirus ? (Réflexion sur les frontières nationales, les contrôles de police et la gestion des transports)</p>	<p>- Les épidémies dans l'histoire : bilan</p> <p>-La crise du coronavirus et le rapport à l'information scientifique : le statut de la connaissance interrogé (cf. complotisme, cf. débat sur la chloroquine...)</p> <p>-Le coronavirus : l'histoire d'une pandémie mondiale</p> <p>-coronavirus et complotisme (chinois et russe)</p> <p>-Le coronavirus face aux fake news et infox (ex. faux courrier du ministre de l'Education nationale, photos truquées...)</p> <p>- Le rôle des médias dans l'information sur la crise du coronavirus</p> <p>- La presse écrite à l'épreuve du coronavirus (fermeture kiosques, courrier peu distribué, effondrement de la publicité...)</p> <p>-Les réseaux sociaux et la crise du coronavirus</p>

<p>par une dictature, une démocratie incomplète et nos démocraties occidentales?)</p>	<p>cartes sur gestion crise entre deux Corées)</p>		<p><b>-Le rôle d'internet dans l'information et la communication pendant la crise du coronavirus.</b></p> <p><b>-Les impacts de la crise du coronavirus sur l'évolution des pratiques professionnelles via internet.</b> (ex enseignement, télétravail...)</p> <p><b>- Les impacts de la crise du coronavirus sur la culture et ses pratique</b> (visites de musées, spectacles films et livres en libre accès, musiciens qui investissent le net, sport)</p>
---	--	--	---

#### **Travail à effectuer :**

1. Effectuer une veille d'information (reprise d'outils et méthodes déjà utilisés en cours d'année)
2. Traiter du sujet choisi de manière complète et analytique en produisant un document-support au choix (frise chronologique, carte mentale, croquis géo, infographie...)
3. Présenter son travail à l'oral (au retour en classe, ou bien si ce n'est pas possible par un oral enregistré)

#### **Ressources possibles pour la veille documentaire :**

Veille sur le Coronavirus à faire sur le net et aide du scoop it de Mme Jamin si vous le souhaitez: <https://www.scoop.it/topic/coronahggsp?page=1>

Le dessous des cartes: les deux Corées face au coronavirus: <https://www.arte.tv/fr/videos/096952-001-A/covid-19-une-lecon-de-geopolitique-les-deux-coree-face-au-virus/>

Le coronavirus et les chiffres : <https://www.arte.tv/fr/videos/096841-005-A/coronavirus-et-calculs-prematures-28-minutes/>

#### **Guide pour le document support de présentation :**

Ce document au choix comportera :

- 1- le lien explicite avec un des thèmes étudiés en HGGSP (enjeux, problématiques, notions que l'on peut réinvestir...)
- 2- la synthèse actualisée de votre sujet avec apport de chiffres, d'exemples précis (enjeux d'une information claire et efficace)
- 3- (non obligatoire) la référence possible à 1 doc maximum d'illustration qui doit être exploité dans l'analyse (source, enjeux de ce document et apport par rapport au thème de spécialité)
- 4- les références sitographiques précises avec les commentaires éventuels sur les sources